Cum poate fi vindecată dislexia?

Circa 8 la sută dintre copiii lumii suferă de dislexie. Copilul dislexic poate fi afectat în grade diferite, mergînd de la simpla dificultate de citire curentă şi expresivă a unui text, pînă la neînţelegerea totală a textului, întrucît copilul face confuzii între literele a căror grafe sînt apropiate (q-g) sau sonorităţile sînt apropiate (f-v, în „fa" - „va" sau „fe" - „ve"). Copilul va comite aceleaşi erori şi în ortografie.

Tratamentul acestei afecţiuni este foarte complex. În mod obişnuit, medicii nu vorbesc despre dislexie înainte ca un copil să înceapă să citească şi să scrie. Cursurile de pregătire efectuate în acest scop servesc, de obicei, la depistarea acestei afecţiuni. Unii specialişti apreciază că punerea diagnosticului este posibilă numai la 18 luni de la învăţarea scrisului şi citităţii. Alţi specialişti consideră că diagnosticul poate fi pus în a treia sau a patra lună de cursuri de pregătire pentru scris şi citit şi că diagnosticul este sigur la sfîrşitul primului an de şcoală.

Guy Willems, neuropsiholog la Centrul William-Lennox din Ottignie (Belgia), a pus la punct o serie de teste, experimentată vreme de 10 ani pe 6000 de copii. În prezent, Guy Willems afirmă că poate depista dislexia la copiii în vîrstă de 5 ani! Testele sale cuprind în special o evaluare a diferenţierii tactile - se pare că dislexicii au o dificultate în distingerea a doi stimuli tactili foarte apropiaţi.

Simptomele dislexiei trebuie reperate din timp, altfel această afecţiune ar putea compromite întregul proces de şcolarizare. Succesul „reeducării" depinde de precocitatea diagnosticului şi de competenţa specialistului care îl pune, dar durează cel mai adesea între doi şi cinci ani. Iată de ce o echipă de experţi americani propune o metodă de o abordare în întregime nouă, care va permite cîştigarea unui interval preţios de timp. Cu toate acestea, *copiii dislexici nu manifestă nici o tulburare mentală, nici un deficit senzorial, iar nivelul lor de inteligenţă este normal. Totuşi, numeroşi specialişti au remarcat faptul că mulţi copii dislexici prezintă o uşoară întîrziere în elaborarea limbajului, dificultăţi de orientare spaţio-temporală şi dereglări în percepţia vizuală care perturbă corelaţia între viziunea şi audiţia necesare lecturii şi scrisului.* Paula Tallal, specialistă în psihologie experimentală la Center for Molecular and Behavioral Neuroscience din Newark (New Jersey, SUA), a lucrat timp de 20 de ani în domeniul percepţiei limbajului, consacrîndu-se studierii copiilor cu o inteligenţă normală, ale căror rezultate la testele de limbaj oral sînt foarte proaste. Folosind exerciţiile care cer copiilor să facă diferenţa între diverse sunete, Paula Tallal a constatat că aceştia prezintă o dificultate mai mare sau mai mică în privinţa distingerii silabelor apropiate, cum ar fi „ba" şi „da", a căror pronunţare de consoană nu durează decît cîteva zecimi de secundă. Să fie aceasta cauza dislexiei lor? Paula Tallal este convinsă că creierul acestor copii este incapabil să trateze informaţiile care se succed în ritmul cîtorva fracţiuni de secundă, lucru cu consecinţe importante asupra limbajului. Paula Tallal a crezut la început că acest lucru este ireversibil, relevă „Science et Vie".

ŞERBAN FILIP ❖
(Va urma)

Premieră medicală mondială:

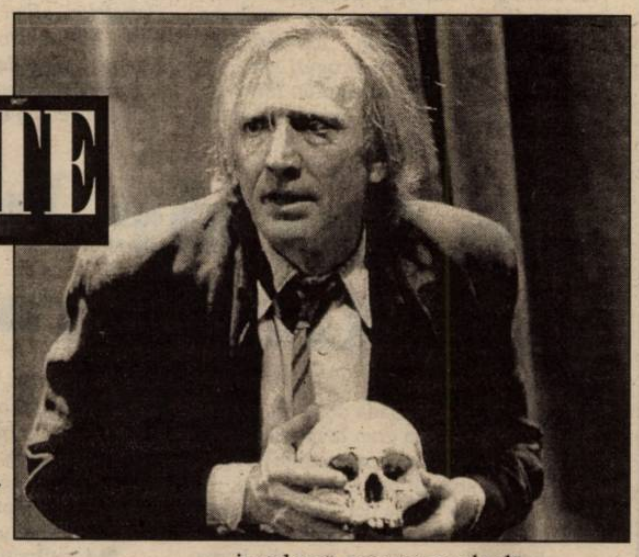
Implantul de ficat

Lipsa organelor necesare în cazul în care se impune efectuarea unor grefe i-a determinat pe cercetători să caute alte metode pentru tratarea bolnavilor. Un recent experiment, aflat în derulare, pare a da noi speranţe. Astfel, prof. Linda Griffith, de la Massachussetts Institute of Technology a reuşit să producă un ficat miniatural. Acesta este constituit dintr-un amestec de celule de ficat uman şi vase sangvine, înconjurate de o matrice biodegradabilă. Ficatul este un organ cu proprietăţi regeneratoare excepţionale: parţial amputat, un ficat sănătos se reface în cîteva săptămîni. De aici ideea de a implanta un minificat alături de ficatul bolnav. După ce acesta din urmă s-a autoregenerat, cel miniatural ar putea fi scos. Cercetătorii francezi apreciază această premieră medicală mondială drept interesantă, dar cred că e prematur să se considere soluţia drept ideală.

Este foarte sănătos să tragi vînturi şi acest lucru nu trebuie să îi facă pe oameni să se simtă jenaţi, afirmă un grup de medici olandezi. Fundaţia olandeză pentru intestine şi ficat a anunţat că 15 vînturi trase pe zi ajută enorm la prevenirea senzaţiei de disconfort şi a afecţiunilor stomacale produse de gaze. Potrivit specialiştilor din cadrul acestei instituţii, destinată finanţării cercetării şi educării publicului în privinţa pericolului pe care îl reprezintă pentru sănătate afecţiunile digestive, unul din cinci europeni are probleme intestinale, dar cei mai mulţi dintre oameni se simt jenaţi să discute acest lucru cu medicul curant.

Thanatologia

ŞTIINŢA DESPRE MOARTE



Dintr-un amplu interviu apărut în ziarul România Liberă de sîmbătă 22 februarie a.c. aflăm că, în *80% din transplanturile de rinichi, care se fac în lume se folosesc organe recoltate de la cadavru,* iar în ţara noastră, în ciuda greutăţilor de tot felul, funcţionează deja patru centre de transplant renal, la Bucureşti, Timişoara, Cluj şi Sibiu. Aceste informaţii şi totodată adevăruri mă determină să aduc în discuţie o nouă ştiinţă - *thanatologia,* iar în articolul viitor, o nouă ramură a terapeuticii - *thanatoterapia.*

Chirurgia transplanturilor de organe a readus în centrul preocupărilor medicale problema morţii, din punct de vedere clinic subsumată thanatologiei. Această ştiinţă pune deja sub semnul întrebării criteriile tradiţionale de constatare a morţii. În acest sens, este demonstrat de pe poziţii experimentale, că secunda morţii identificată în mod tradiţional cu încetarea bătăilor inimii, nu mai corespunde morţii propriu-zise. Viaţa, într-o anume formă latentă şi minimă, continuă şi după ce medicul nu mai sesizează nici o urmă de zgomot cardiac şi nici o urmă de puls chiar şi după ce el declară că aşa-numita moarte clinică s-a produs.

Thanatologia ne-a demonstrat (tot de pe poziţii experimentale) că numai o electroencefalogramă plată, respectiv o electroencefalogramă zero, care să ne ateste încetarea activităţii creierului, poate garanta absenţa vieţii, şi deci poate certifica moartea. Astfel stînd lucrurile, *putem fi siguri că mulţi oameni au fost declaraţi morţi prematur, scăpînd perfecţionatelor metode de reanimare de care se dipune în prezent.*

Aşadar, sistemul nervos central, continuă să funcţioneze şi după încetarea completă a activităţii inimii. Ochii încă mai văd din momentul opririi cordului aproximativ 4-7 secunde, în timp ce creierul continuă încă să gîndească încă aproximativ 13 secunde. După epuizarea acestui interval de timp, se instalează moartea cerebrală (biologică) sau mai bine zis moartea definitivă. Ceea ce trebuie reţinut este că dacă reanimarea nu a fost practicată în intervalul crepuscular de 4-7 secunde, corespunzînd morţii clinice, nu mai e nimic de făcut.

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

S.B. - Bocşa. Studiind scrisoarea dv., am înţeles că folosiţi o serie de medicamente (din Canada, Germania etc.) fără a fi indicate de medicul specialist. Referitor la întrebările dv. vă recomandăm să vă adresaţi unei clinici de specialitate din Timişoara, cunoscînd faptul că tratamentul cu laser a intrat în practica medicală. Deci afecţiunea dv. poate beneficia de acest tratament ultramodern.

Nitu Joţa - Armeniş. Ne bucurăm că nu s-a adeverit verdictul unora şi că vă simţiţi bine alături de familie. În ce priveşte cererea dv. de a coresponda cu unii pacienţi, cărora li s-au făcut asemenea operaţii, deontologia medicală nu permite asemenea procedee; în consecinţă nu vă putem comunica adresele solicitate.

Viorica - Caracal. Întrucît prima operaţie a fost efectuată la Spitalul Militar Central - Bucureşti, vă recomandăm să vă adresaţi acestui spital - Clinica de Neurologie-Psihiatrie, unde activează specialişti de mare competenţă şi avînd în dotare aparatură de specialitate ultramodernă.

Dicţionarul sănătăţii

ACNÉE. Boală de piele caracterizată prin apariţia, mai ales pe faţă, a unor coşuri, puncte negre etc., care adesea supurează. Acnee juvenilă - acnee frecventă mai ales la pubertate. *Terapie naturală:* Se va evita scărpinatul şi nu se vor stoarce coşurile. Se folosesc cataplasmele, spălăturile şi tamponajele cu infuzie preparate din următoarele plante medicinale: trei fraţi pătaţi (viola tricolor), gălbenele (calendula officinalis), hamei (humulus lupulus). Se mai poate tampona obrazul cu felii de roşii de mai multe ori pe zi sau loţiuni cu suc proaspăt de varză.

AFTĂ. Băşicuţă plină cu lichid opalescent care apare pe mucoasa gurii sau faringelui şi care, prin spargere, lasă în loc o mică ulceraţie. *Terapia naturală:* tamponări locale cu suc de ceapă sau lămîie (în ambele cazuri bolnavul va acuza usturime locală suportabilă). Lămîile mai pot fi întrebuinţate sub formă de felii tăiate mici date prin miere şi ţinute apoi în gură. Se mai recomandă infuzii preparate din plante medicinale ca: muşeţel (matricaria chammomilla), busuioc (ocimum basilicum), sulfină (melilotus officinalis), turiţa mare (agrimonia eupatoria), cu care se face gargară de 5-6 ori pe zi. Se vor evita consumarea alimentelor tari şi iritante.

AEROFAGIE. Act reflex caracterizat prin înghiţirea odată cu saliva sau cu alimentele ingerate a unei cantităţi mari de aer (ducînd la tulburări organice). *Terapia naturală:* mese dese, interzicerea vorbitului în timpul meselor, evitarea mîncărurilor preparate din: mazăre, fasole boabe şi linte, portul bretelelor în loc de curea la pantalon. Se beau ceaiuri neîndulcite din următoarele plante medicinale: măghiran (majorana hortensis), muşeţel (matricaria chamomilla), izmă bună (mentha piperita). Dintre legume se poate consuma: salată verde, spanac. Sînt interzise consumarea ridichilor şi a condimentelor.

D.R. ❖

Un dihor alb compromite supravegherea poliției

O operațiune de supraveghere a unei zone frecventate de hoți, de lîngă Stroud (vestul Angliei) a fost dejucată de un... dihor, care s-a strecurat în cracul pantalonului unui polițist. Ofițerul Jason Black a intrat în panică și a fost obligat să iasă din ascunzătoare, sărind într-un picior, într-o încercare disperată de a-l determina pe dihor să „evadeze". Animalul s-a oprit la un moment dar din cauză că pantalonul era prea strîmt și nu mai putea înainta... În cele din urmă polițistul a scăpat de agresor. Animalul a fost dus la secția de poliție. De acolo, însă, a evadat din cutia în care fusese închis. După ce a fost din nou capturat, dihorul alb a petrecut o noapte în arestul poliției, după care a fost predat, în zori, unei societăți de protecție a animalelor.

Reîmbălsămare anuală

Așa cum se prezintă la ora actuală, mumia lui Lenin poate „trăi" multe secole de acum încolo, cu condiția ca să fie supusă, periodic, unor tratamente adecvate. Anual, mumia este supusă unui proces de reîmbălsămare. Această procedură include verificarea temperaturii din interiorul sarcofagului în care este așezat Lenin și care trebuie să fie de 16 grade Celsius, precum și reglarea sofisticatului sistem de iluminat. Se ridică capacul de sticlă al sarcofagului, se dezbracă cadavrul, care este studiat cu ajutorul unui echipament optic special. Aceste operațiuni sînt îndeplinite de specialiști de la Institutul de structuri biologice din Moscova.

Urme ale vikingilor

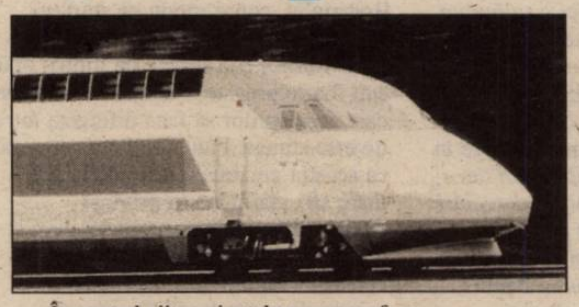
Arheologii norvegieni au descoperit recent urmele celei mai mari case aparținînd vikingilor cunoscută pînă în prezent. Aceasta se află pe una din insulele Lofoten și are o lungime de 83 metri, o înălțime de șapte metri și o suprafață de 700 metri pătrați. Construirea s-a făcut în jurul anului 700 d.Ch. Au fost descoperite vase din ceramică și din stîslă fină, care dovedesc faptul că locuința a aparținut unui șef viking important, precum și urmele unor clădiri auxiliare, dintre care se remarcă cele destinate adăpostirii legendarelor corăbii lungi. Clădirea principală avea cinci săli, dintre care cea rezervată banchetelor era construită din lemn, avînd în exterior un perete gros din lut pentru păstrarea căldurii interioare.

Sfinxul din Gizeh... întinerește

Lucrările de restaurare a faimosului Sfinx din Gizeh, inițiate la începutul anilor '90, se vor încheia în curînd. Pînă în prezent au fost eliminate și reconstituite părțile distruse de la umerii, picioarele și nasul Sfinxului. Cel mai mare travaliu a fost depus în scopul restaurării părții stîngi, a pieptului și gîtului acestei uriașe statui cu corp de leu și cap de faraon, care are o înălțime de 72 de metri și o lățime de 12 metri.

Construit în timpul celei de-a VI-a dinastii (2620-2500 î.Ch.), Sfinxul avea inițial o „coafură" specific regală, cu o cobră pe frunte și o barbă falsă - semn al virilității la zei și faraoni. Dispariția acestor elemente este explicată de două legende. Prima susține că Napoleon Bonaparte ar fi ordonat armatei sale, în timpul expediției franceze în Egipt (1798-1801), să bombardeze statuia, pe care o considera drept o sfidare la adresa sa. Bombardamentul nu ar fi reușit să distrugă decît nasul și barba falsă a Sfinxului. A doua legendă susține că un musulman din sec. IX-X ar fi decis distrugerea statuii, considerînd că ea reprezintă un cult păgîn interzis de islamism. Acest musulman ar fi escaladat statuia, dar nu a reușit să distrugă decît nasul și barba falsă.

Atuurile rețelei feroviare europene de mare viteză



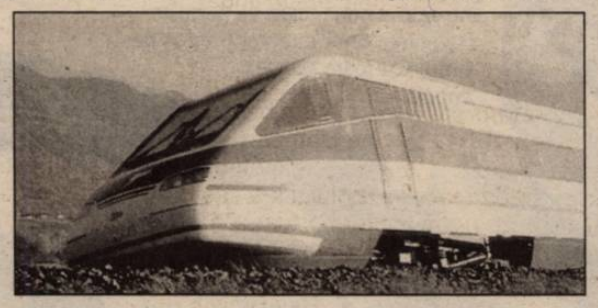
În centrul viitoarei rețele europene feroviare de mare viteză care va lega Londra de Roma, sau Berlinul de Madrid, se află Franța. În condițiile restricțiilor bugetare, în cadrul noii politici feroviare franceze a căpătat prioritate „TVG-ul pendular". Este vorba despre un nou material rulant, capabil să atingă o viteză de 350 km/oră, și dotat cu un sistem pendular care permite o abordare mai rapidă a curbelor decît TGV-ul clasic, fapt care permite reducerea timpului necesar sosirii la destinație. Spre deosebire de italienii de la Fiat Ferroviaria, care au realizat trenul ETR 460 care leagă Lyonul de Torino, din septembrie 1996, și suedezii de la ABB care au pus la punct trenul X 2000 care leagă Stockholmul de Göteborg, cu o viteză de 240 km/oră, nici industria feroviară franceză și nici SNCF-ul nu stăpînesc deocamdată tehnologia trenului de mare viteză pendular.

Concernul francez GEC-Aisthom s-a angajat să realizeze pînă în anul 2000 un TGV pendular capabil să ruleze cu o viteză de 350 km/oră. Începînd din 1998, SNCF va testa un TGV pendular experimental. TGV-ul aflat în prezent în circulație în Franța este conceput pentru a rula cu o viteză maximă de 320 km/oră. Trecerea la o viteză comercială de 350 km/oră necesită o putere de două ori și jumătate mai mare, ceea ce ar implica o sporire a greutății ramei de tren. Or, pendularea necesită, din contra, o scădere a greutății ramei cu circa o tonă, impunîndu-se, în aceste condiții, realizarea unei noi arhitecturi a ramei.

Dacă în Franța urmează să fie realizați 2600 km de autostrăzi pînă în anul 2005, 2200 km de noi linii TGV urmează să fie construiți pînă în anul 2025, din motive de economii bugetare. Un studiu realizat în 1996 asupra rețelei feroviare franceze de mare viteză a demonstrat faptul că agravarea situației economice a dus la amînarea construirii viitoarelor linii din cauza rentabilității lor scăzute. Dacă, în anii '70, TGV-ul era considerat a opta minune a lumii, în prezent experții îl „acuză" că nu este suficient de rentabil și de rapid. Costurile construirii unui kilometru de linie TGV au crescut rapid, de la 37,5 milioane de franci pentru TGV Atlantique la 74 milioane de franci pentru TGV Mediterranée. Particularitățile reliefului au contribuit și ele la sporirea costurilor: spre exemplu, pentru TGV Mediterranée, între Valence și Marsilia s-a construit cel mai lung tunel feroviar din Franța (7,8 km). Vor fi realizate cinci noi linii: TGV Aquitaine spre Bordeaux, TGV Bretagne și Pays de la Loire spre Rennes și Nantes, TGV Rhin-Rhône care va lega, în prima fază, Mulhouse de Dijon, TGV Lyon-Torino și TGV Languedoc-Roussillon, între Nîmes și Pyrenées, care va asigura legătura cu Spania în cadrul rețelei europene de mare viteză. Jacques Chirac a anunțat realizarea, pentru anul 2004, a unei noi linii TGV spre Barcelona. Proiectul Lyon-Torino este cel mai costisitor (50 miliarde de franci) din cauza construirii unui tunel cu o lungime de 54 km sub Alpi. Utilitatea sa europeană este, însă, incontestabilă, relevă „Science et Vie". Darea în exploatare a noului TGV Duplex cu o capacitate mai mare cu 40 la sută decît a TGV-ului clasic a descongestionat traseul Paris-Lyon, în prezent saturat.

Chiar dacă viteza sa comercială este de „numai" 300 km/oră, trenul InterCity Expres (ICE) produs de Siemens prezintă o interoperabilitate excelentă (o bună adaptare la divese sisteme europene de semnalizare și electrificare) și o putere sporită. În anul 2000, ICE va lega Berlinul de Paris și va parcurge traseul PBKA (Paris-Bruxelles-Köln-Amsterdam).

ȘERBAN FILIP ❖



TELEX

Congresul columbin a adoptat un proiect de lege care mărește de șase ori pedepsele pentru traficanții de droguri. Președintele Ernesto Samper a declarat că aceasta este o decizie istorică care dovedește hotărîrea autorităților columbiene de luptă împotriva traficanților de droguri. Potrivit noii legi, traficanții vor fi pedepsiți cu închisoare de la 20 la 60 de ani și cu amenzi de pînă la 7,5 milioane dolari.

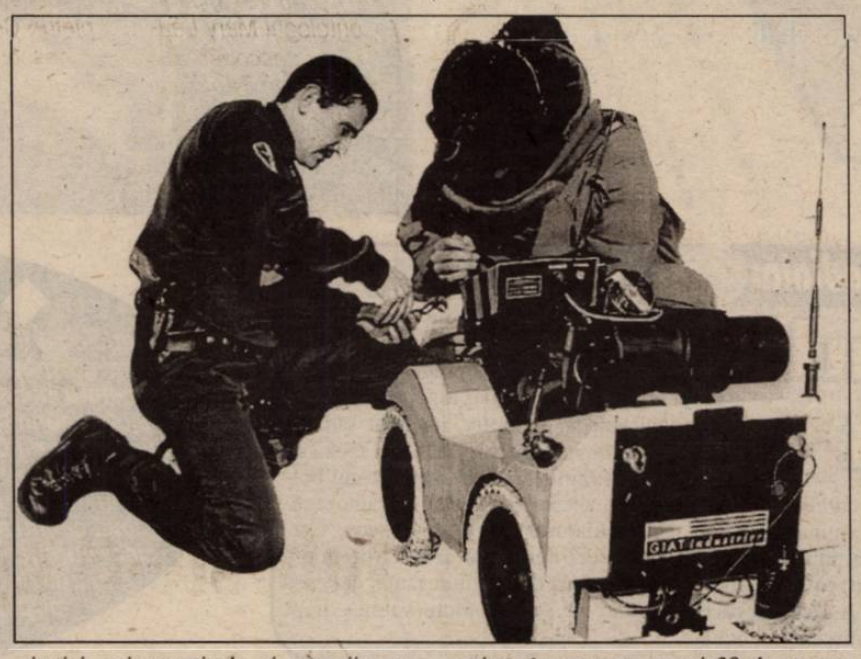
Cinci persoane au murit în Marea Britanie ca urmare a accidentelor care au avut loc din cauza furtunii puternice (vîntul sufla cu o viteză de peste 120 km/oră), care a traversat această țară și a provocat numeroase pagube materiale. Trei bărbați s-au înecat în timpul naufragiului bărcilor lor în largul insulei Wight din sudul Angliei. În West Yorkshire (nordul Angliei), o femeie de 40 de ani și fiica ei de opt ani au murit într-un accident de mașină. Mai multe persoane au fost spitalizate în stare gravă.

Desiree Ferguson, o fetiță din Statele Unite în vîrstă de cinci ani, a supraviețuit unui accident în cursul căruia i-a fost tăiată o arteră majoră de la baza creierului. Doctorii care au tratat-o au declarat că nu cunosc un caz similar, în care un pacient să fi supraviețuit după ruperea unei artere importante. La două săptămîni după operație, fetița afirma că se simte excelent.

Noi sisteme antiteroriste pe aeroporturi (2)

Posturile de inspecție-filtrare, dotate în special cu echipamente cu raze X, care permit controlul vizualizat al conținutului bagajelor, precum și detectoarele de metal, fixe sau portabile, sînt binecunoscute pasagerilor. Un sistem de scanare analizează toate bagajele, imaginile fiind monitorizate instantaneu. Cel mai performant aparat de securitate a fost inventat de George Charpak, laureat al Premiului Nobel pentru fizică - este vorba despre Sycoscan, care permite trecerea în revistă a conținutului unui avion, în mai puțin de două minute, printr-o baleiere electromagnetică. Această instalație este capabilă să deceleze, pe un ecran de înaltă definiție, un ac într-un munte de mărfuri! Camionul sau containerul traversează, în tunelul de examinare, un fascicul de raze X de slabă intensitate. Agentul de securitate poate focaliza orice detaliu și poate regla contrastele în așa fel încît containerul să poată fi explorat în profunzime... În prezent, pe plan mondial, nu există decît cinci exemplare de aparate Sycoscan, un singur aparat costînd 40 milioane de franci.

Vameșii portuari dispun de versiunea portativă a lui Sycoscan - Ionscan, care detectează, prafurile de droguri sau exploziv. Aparatul este dotat cu un filtru din hîrtie pe care se depun, ca urmare a asp-



piratiei, microparticule și vaporii materialelor, aflate pe bagaje sau pe pasageri. Filtrul este dus apoi într-un minilaborator, unde depunerile sînt analizate cu ajutorul spectrometriei. Rezultatul este afișat pe ecran în cinci secunde. În Franța există, în prezent, numai 30 de aparate Ionscan, al căror preț per exemplar este de 800.000 franci.

Noile tehnici de investigare a materialelor prin bombardare neutronică și fotonică cunosc o dezvoltare rapidă, ceea ce ar putea conduce, în următorii cîțiva ani, la apariția sistemelor de detecție automatică a materialelor explozive. Pe aeroportul francez din Orly, artificierii utilizează un robot și... un jet de apă pentru deplasarea coletelor suspecte și pentru a le face inofensive. Termografele semnalează diferențele de căldură: un pistol nu are aceeași temperatură cu cea a corpului uman... Tot mai des folosite sînt și sistemele de identificare a persoanelor cu ajutorul etichetelor imposibil de falsificat, activate electronic, care reduc riscul penetrării unor delincvenți în zonele mai „sensibile". Pe plan mondial, se efectuează studii în legătură cu sporirea rezistenței containerelor prin folosirea unor materiale speciale, de tip Kevlar, capabile să suporte explozia declanșată de o încărcătură cu o masă determinată.

Nici cele mai sofisticate tehnologii nu pot înlocui, mirosul cîinilor special dresați sau flerul (intuiția) omului. Specialiștii în materie afirmă că mirosul unui cîine este mai eficace și mai complet decît cel mai avansat detector chimic. Pînă la apariția detectoarelor automatice sau semi-automatice, eficacitatea dispozitivelor de detecție se bazează în principal pe competența și motivația oamenilor...

ȘERBAN FILIP ❖

Ce fel de barbă purtați? (II)

● În Franța, în perioada domniei lui Ludovic al XIII-lea erau la modă bărbile minuscule, așa-zisele „musculițe". Acestea au apărut întîmplător. Într-o zi, regele, care se ocupa personal de toaleta ofițerilor săi, a ras de pe bărbia unui client atît de mult păr, încît din barba acestuia n-a mai rămas aproape nimic. Se mai observa doar un smoculeț de păr, care a lansat noua modă (desenul 5). Ulterior barba a fost dată uitării pentru aproape două secole. În secolul al XIX-lea intră treptat în modă *favoriții* cu cele mai diferite forme, unii avînd denumiri caraghioase ca „aripioare de rechin", „costițe de berbec", „dunguliță", „favorite", „cîrnăciori". Unii bărbați purtau favoriți lungi și înguști. Dacă aceștia se îmbinau sub bărbie, atunci se forma o barbă de tipul „căpitan de vas", „boulanger", „jabot" (desenul 6). În Germania se purtau favoriți de dimensiuni mari, uneori numai pe un obraz.

● La sfîrșitul secolului al XIX-lea au reapărut tot felul de bărbi. În Rusia, de pildă, *după forma bărbilor putea fi stabilită ocupația bărbaților.* Comercianții purtau bărbi mici tunse foarte îngrijit, marii negustori aveau bărbi mari, iar funcționarii se mulțumeau cu barbișon (cioc). Studenții, însă, erau obligați să se bărbierească foarte îngrijit. Atunci forma bărbii depindea și de vîrstă:

bărbații de vîrstă medie purtau bărbi de tipul „cozii de rîndunică" (desenul 7), tinerii - „bărbițe spaniole", „bărbițe sub formă de potcoavă". Adesea bărbile erau însoțite de mustăți. Uneori acestea erau întinse lateral, semănînd cu niște panicule, alteori erau răsucite, formînd niște cerculețe. În Spania, dacă bărbatul se grăbea la o întîlnire, mustățile i se aranjau în stil „bravados" cu vîrful în sus; dacă se pregătea pentru un duel, forma mustăților amintea o perie...

În anii '60 ai secolului al XX-lea au apărut bărbile „barbudos" după modelul cubanez (desenul 8). În afară de acestea au început să se poarte bărbile rotunde, cele în formă de potcoavă; au venit la modă și mustățile și favoriții. Pentru mult timp? Vom trăi și vom vedea...

VASILE OROIAN ❖

A învins suferinţa şi singurătatea, cîntînd ca un înger...

Ella Fitzgerald s-a născut în statul american Virginia şi a copilărit în Harlem, cartierul negrilor din New York. A crescut printre şomeri, tomberoane fumegînde, traficanţi de droguri şi pe la uşile de serviciu ale teatrelor. Provenea dintr-o familie foarte săracă. Părinţii ei au decedat pe rînd, ea rămînînd singură la vîrsta de 14 ani, şi astfel şi-a petrecut adolescenţa într-un orfelinat. După doi ani, neîndemînatică şi îmbrăcată sărăcăcios, s-a prezentat într-o bună zi la legendarul teatru muzical „Apollo Theater" unde se organizau concursuri pentru descoperirea de noi talente. Nu s-a înscris la concursul de balerine, ci la acela de cîntăreţe. Vocea ei era deja foarte cunoscută în cartier unde cînta cu diferite ocazii.

Cu acest prilej, un impresar, cucerit de vocea ei superbă, a recomandat-o lui Chuck Webb, un faimos baterist de jazz, care atunci cînd a văzut-o a avut o reacţie de respingere. Dar şi-a schimbat imediat impresia după ce a ascultat-o cîntînd. El a fost cel care s-a ocupat de viitorul ei, punîndu-i în evidenţă toate atuurile - specifice unei adevărate vedete. Ella a nutrit faţă de el recunoştinţă şi dragoste, purtîndu-se ca o adevărată fiică. Cînd marele Benny Goodman a invitat-o să cînte cu formaţia sa, Ella a refuzat, socotind că nu poate renunţa la Chuck Webb, chiar dacă angajamentul promis era fabulos.

Primul ei disc - „Love and kisses" - a fost lansat în anul 1937, marcînd începutul unei excepţionale cariere. A înregistrat nu mai puţin de 250 de albume şi i-au fost vîndute 150 de milioane de discuri, un adevărat record. Fosta adolescentă săracă a devenit „doamna jazzului" continuîndu-şi cariera începută sub conducerea lui Webb (decedat în 1939 de tuberculoză) în formaţia lui Dizzie Gillespie, un alt legendar personaj al acelor timpuri. Noul ei impresar, Norman Grantz, a convins-o să includă în programele ei, pe lîngă stilul blues, şi swing, bebop şi mai ales scat, ceea ce i-a adus o şi mai mare popularitate. Versiunile ei interpretative cu „Lady be good" şi „Flying Home" au rămas memorabile.

În perioada războiului s-a căsătorit cu un muncitor portuar. Căsnicia aceasta nu a durat prea mult. În 1948 a urmat cea de a doua căsătorie. Soţul ei, Ray Brown, era membrul unei formaţii de jazz şi Ella era solista trupei. Căsătoria lor a durat patru ani, perioadă în care au adoptat un băiat, Ray Brown jr. A fost perioada cînd Ella a început să se îngraşe prea mult.

Epoca anilor '50-'60 a consemnat cele mai strălucite momente ale carierei sale, mai ales cînd a cîntat alături de cel care a fost Duke Ellington. Tot în acea perioadă, Ellei i s-a părut că a întîlnit partenerul de viaţă mult visat - un suedez, Thot Larsen, care era mai tînăr decît ea cu zece ani. Dar nici această căsnicie nu a durat prea mult.

A urmat apoi o perioadă de mare singurătate şi nopţi de insomnie, timp în care starea ei de sănătate a început să se deterioreze. În anul 1957 a suferit un infarct. Era obosită şi avea probleme cu vederea. A suportat multe intervenţii la ochi, dar fără rezultatele aşteptate, rămînînd pentru totdeauna oarbă... Şirul problemelor de sănătate a continuat; în 1973 a suferit un ictus pe care l-a depăşit, fapt ce nu a împiedicat-o să continue să cînte. Un diabet grav a obligat-o să renunţe în 1984 la activitatea scenică. „Regina jazzului" (şi a bluesului), devenise corpolentă, irascibilă şi ducea o viaţă retrasă. Şi-a intensificat acţiunile de binefacere dăruind o mare parte a averii sale. A îndurat o ultimă lovitură - în urma diabetului care avansase foarte mult, a fost necesar să-i fie amputate picioarele... Era ca o tragică ieşire de pe scena vieţii. S-a stins din viaţă la 78 de ani, lăsînd moştenire amintirea unei voci, fără exagerare, unice...

GH. RUSSU ❖

Mesaje pentru Titan...

O navă spaţială americană care va fi lansată în spaţiu în luna octombrie a acestui an, avînd drept destinaţie satelitul cel mai mare al planetei Saturn - Titan - a primit pînă acum mii de... mesaje din întreaga lume. Florence Duguoa (30 de ani) a încredinţat următorul mesaj: *„Pămînteancă franceză înaltă (1,83 metri), caut extraterestru înalt, chipeş, dacă e posibil şi romantic"*. Mesajele sînt foarte diferite, mergînd de la cele prietenoase la cele de-a dreptul... ostile. Christelle Levrat scrie: *„Salut, viermi verzi"*. Luis Castro (13 ani) îi invită astfel: *„Dacă vreţi să vă faceţi alţi prieteni, veniţi pe planeta albastră"*. Massimo Gianelli (26 de ani) scrie, pur şi simplu: „Duceţi-vă dracului, extratereştri împuţiţi". Francesco Prieto (46 de ani) scrie simplu: „Ajutor". Francois Michel Zavez spune: *„Fiţi realişti, cereţi imposibilul"*, iar italianca Rita Cristofari invită extratereştrii la o farfurie de macaroane...

Împotriva experienţelor de clonare

Directorul general al UNESCO, Federico Mayor, a afirmat recent că experienţele de clonare nu trebuie să fie aplicate speciei umane, deoarece acestea s-ar situa împotriva dreptului natural şi a celei mai elementare etici. A clona fiinţe umane, a adăugat Mayor, ar fi o încălcare a celor mai sacre drepturi ale fiecăruia dintre noi, a eredităţii noastre. Exploatarea mediatică a acestor experienţe ar putea fi asociată cu teoriile lui Mengele, Hitler şi Frankenstein.

* * *

Recenta clonarea a unei oi de către specialişti scoţieni l-a determinat pe senatorul republican de Missouri, Christopher Bond, să ceară Congresului SUA interzicerea la nivel federal a finanţării cercetărilor pentru clonare umană. Bond a declarat că cercetările pe om ar fi lipsite de etică morală şi nu ar trebui să fie încurajate de către guvern. Preşedintele Bill Clinton a cerut recent unei comisii de consilieri să întocmească, în termen de 90 de zile, un raport privind posibilele implicaţii ale acestor cercetări asupra omului.

Oaie cu cinci picioare

Într-un sat din sud-vestul Spaniei a văzut recent lumina zilei o oaie cu cinci picioare. Starea sa de sănătate este foarte bună, chiar dacă al cincilea picior este amplasat în cap, între cele două urechi ale animalului. Medicul veterinar din localitate a declarat că articulaţia este la fel constituită ca în cazul celor patru picioare normale, dar s-ar putea ca, în timp, cel de-al cincilea picior să se atrofieze şi să se impună efectuarea unei amputări.

Trei capsule Mercury pentru... patru astronauţi!

REMEMBER

✘ La 24 mai 1962, după patru tentative de start eşuate, cabina cosmică Mercury 7 (botezată AURORA 7), avînd la bord pe astronautul Malcolm Scott Carpenter, lansată cu o rachetă ATLAS, a efectuat trei rotaţii în jurul Terrei - aproape cinci ore în spaţiu - pe o orbită joasă (161/168 km; 32,5º).

✘ Pe lîngă alte defecţiuni, în timpul celei de a doua revoluţii, s-a defectat sistemul giroscopic de orientare şi stabilizare, ceea ce l-a obligat pe Carpenter să preia manual comenzile navei pentru controlul poziţiei (attitude) acesteia.

✘ Deoarece, în urma comenzilor pentru scoatere de pe orbită date de la sol s-a obţinut o tracţiune sub cea nominală, cabina MERCURY cu Carpenter la bord a amerizat la cca 400 km de zona preconizată pentru coborîre, ceea ce l-a obligat pe astronaut să părăsească nava, şi să folosească barca pneumatică, semnalizîndu-şi prezenţa optic şi prin radio!

✘ Comandor, pilot de încercare şi pasionat de sporturile nautice, Carpenter a devenit, după acest zbor, director adjunct la MSC - Houston (Texas) şi apoi, din 1965, s-a dedicat cercetărilor submarine şi de imponderabilitate. Este căsătorit cu Réne Louise şi împreună au patru copii: Marc-Scott, Rbyn-Jay, Kristien-Elaine şi Candace-Noxon.

✘ La 3 octombrie 1962, avînd la bord pe pilotul militar - astronaut Walter Schirra, cabina MERCURY 8 supranumită SIGMA-7, a fost adusă de o rachetă ATLAS pe o orbită joasă (161/283 km; 32,5º), pe care a parcurs-o de şase ori, revenind prin amerizare în zona insulelor Midway, din Pacific.

✘ Recuperat de portavionul KEARSARGE, Schirra a raportat că a parcurs programul său de lucru pe orbită, care prevedea dirijarea manuală şi semi-automată a cabinei.

✘ Pilot de bombardament, de încercare şi instructor, astronautul Schirra a participat activ la programele americane MERCURY, GEMINI şi APOLLO. Soţia sa Josephine i-a dăruit doi copii: Walter M. şi Suzanne. Retras în 1969 din armată, Schirra a fondat firma Schirra Enterprises din Denver-Colorado.

✘ Pentru ultima misiune din programul MERCURY au candidat astronauţii Donald Slayton, care nu a putut zbura din cauza unei afecţiuni cardiace şi L. Gordon Cooper; ultimul a fost lansat cu cabina MERCURY FAITH 7 la 16 mai 1963 pe o orbită joasă, pe care a parcurs-o de 22 de ori.

✘ În timpul zborului, în care a fost obligat să acţioneze manual orientarea cabinei, Cooper a şi dormit 7,5 ore, deşi costumul i s-a defectat! El s-a trezit, a reparat termoreglarea defectă şi s-a culcat la loc! Parcurgerea ireproşabilă a perioadei de revenire la sol, l-a adus pe Cooper cu cabina în ocean, relativ aproape de aceeaşi navă KEARSARGE, care l-a recuperat fără peripeţii de această dată.

✘ Ofiţer inginer, pilot de încercare şi astronaut din 1959, Cooper este căsătorit cu Trudy, avînd împreună doi copii: Camala şi Janita. El a participat la programele GEMINI şi APOLLO.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

Urme de paşi preistorici

În 1978, paleontologul Mary Leakey descoperea la Laetoli, în Tanzania, 70 de urme de paşi avînd o vechime de 3,5 milioane de ani, lăsate de Australopithecus afarensis (specia din care făcea parte celebra fosilă botezată Lucy). În 1979, după ce au fost fotografiate şi analizate, amprentele au fost adăpostite, în vederea efectuării unor studii ulterioare, sub straturi de polietilenă, nisip şi pietre. Cercetătorii au descoperit, însă, cu oroare, că aceste măsuri de prevedere nu au fost eficiente, jumătate din amprente fiind distruse de rădăcinile unor plante spinoase. Datorită incapacităţii guvernului tanzanian de a asigura protecţia acestui loc, înscris în patrimoniul mondial al UNESCO, oamenii de ştiinţă au îngropat din nou urmele şi au făcut diverse donaţii băştinaşilor în scopul unei mai bune prezervări a acestor urme preţioase pentru mai buna cunoaştere a trecutului speciei umane.

Iubeşte-ţi aproapele ca pe tine însuţi!

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

- Dnă Maria Covaciu, prima scrisoare ne soseşte de la Florin din Bucureşti. Are vîrsta de 22 de ani, o prietenă, şi-au început împreună viaţa sexuală, dar se pare că au o serie de probleme...

- Dragă Florin, desigur că nu este nimic rău în a consulta un medic. În ceea ce priveşte însă timpul de pregătire a actului sexual, preludiul, cum i se mai spune, trebuie să ştii foarte clar că acesta depinde de la cuplu la cuplu iar actul sexual nu poate fi planificat! Condiţiile mai puţin prielnice pot foarte bine să-l influenţeze; mai mult decît atît, ele pot determina partenerii să scurteze timpul preludiului. Condiţiile familiale şi problemele financiare au şi ele desigur rolul lor defavorabil. Apoi, lipsa de experienţă a *ambilor* parteneri cere în primul rînd răbdare foarte multă din partea *amîndurora* şi impune aşteptarea momentului psihologic ce poate facilita desfăşurarea actului sexual.

Iar dacă atunci cînd condiţiile devin relativ prielnice, unul din parteneri este obosit, sau are altă dominantă afectivă, este de preferat amînarea momentului. Actul sexual nu este o scenetă ce se poate juca pe o scenă disponibilă la un anumit moment.

În ceea ce priveşte durerile pe care le acuză partenera în timpul actului sexual, ele sînt posibile atunci cînd nu se ţine seama de starea ei sufletească, atunci cînd *ei* i se pare că viaţa sexuală este condusă „despotic" de partener. Nu ne putem lansa în explicaţii pentru că, aşa cum ai spus, există probabil probleme legate de conjunctură, de istoricul vieţii fiecăruia, pe care nu le cunoaştem. În plus, spaţiul acestei rubrici nu ne permite explicaţii mai detaliate. Te poţi însă prezenta la Cabinetul de psihologie al Institutului pentru Ocrotirea Mamei şi a Copilului, miercurea între orele 16 - 18, tel. 240.90.40, int. 186. Te aşteptăm.

- Cea de-a doua scrisoare ne soseşte de la Mariana din Bacău. Ea are aproape 30 de ani, iar problemele nu o ocolesc. Ne cere să comentăm asupra diferenţei între iubirea (autentică) şi ceea ce s-ar numi „dependenţă afectivă".

- Dragă Mariana, ne întrebi care este deosebirea între dependenţă afectivă şi iubire, sau dacă nu cumva ele reprezintă de fapt acelaşi lucru.

Ei bine, nu. Iubirea autentică presupune o oarecare renunţare la sine, mai bine zis chiar un sacrificiu de sine. Iubirea nu implică dominarea celuilalt, răpirea libertăţii lui de a gîndi şi a simţi. Pe de altă parte, iubirea adevărată nu se traduce printr-o dependenţă sufletească de celălalt. Fiecare om trebuie să-şi păstreze într-un ungher al sufletului şi minţii sale şi un pic de iubire de sine; respect faţă de persoana iubită dar şi respect de sine.

Şi de fapt tot ce am vrea noi să spunem prin nenumărate argumente este mult mai simplu şi mai clar exprimat în biblicul îndemn: „iubeşte-ţi aproapele ca pe tine însuţi".

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri. Aşteptăm scrisorile cititorilor.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Povestire S.F.

PATER FAMILIAS

de BARRY N. MALZBERG

Lumea continuă să spună că trecutul e mort. Practic auzi asta la fiecare colţ de stradă. Cred că tata e implicat în chestiunea asta. Dar poate că greşesc. Sînt încă în stare să-l supraevaluez, la un nivel care să-mi compenseze adevăratele sentimente. Ultima oară cînd l-am văzut în viaţă, ceva m-a mişcat profund în legătură cu condiţia lui, luînd în considerare că tot timpul m-a umilit şi că toate intenţiile şi scopurile lui l-au făcut să fie mort de cinci ani şi cinci luni.

Cînd, în cele din urmă, tata s-a arătat din refugiul temporal, i-am dat ce îmi mai rămăsese din băutura mea.

- Ah, ticălosule, a zis el bînd cu înghiţituri mici, m-ai întrerupt din timpul unui program TV. Stăteam pe un scaun şi o pernă, urmărind dezmăţul taxelor. Ţi-am spus data trecută să nu mai faci asta niciodată.

- Nu mi-e uşor să te ştiu mort de cinci ani şi cinci luni, am spus. Stăteam aici privind Transportorul, bînd ceva şi mi-am spus: la dracu', simt ca şi cum aş sta din nou de vorbă cu bătrînul meu.

- Nu-mi mai spune cînd o să mor, a zis. N-are nici un sens. Încă pe jumătate în adăpost, s-a ridicat pînă la genunchi, ţinînd strîns paharul, ducîndu-l la gură ca pe un biberon, cu care, în cele din urmă, semăna. Toate astea mi-au stîrnit amintiri. Speram pe jumătate, dar nu mă aşteptam că o să înceapă una din analizele lui exhaustive asupra lumii, să înceapă să îmi dea iarăşi lecţii, ca pe vremuri şi, în ultimă instanţă, să nu fiu în stare să pricep.

Cam aşa stăteau lucrurile între mine şi el, cred. Mă gîndesc că aşa se întîmplă cu toţi părinţii, dar presupun că unii sînt mai direcţi şi mai ordonaţi şi într-adevăr te învaţă ceva, dar am dubii. Atunci, desigur, e o greşeală să faci o astfel de generalizare.

- Hai să vorbim de vremurile trecute, am spus. Îţi aduci aminte de treaba aia din 1982 cînd jucam softball şi ţi-am rupt un deget cu o pasă? Şi tu ai tras şi mi-ai rupt nasul? Chiar despre asta vreau să discutăm - e baza pe care amîndoi o înţelegem. Ne vom despărţi peste cinci minute şi trebuie să vorbim despre ceva înainte să trebuiască să te trimit înapoi.

- Cinci minute, ai? a zis el. Ei bine, ce se întîmplă dacă pur şi simplu nu vreau să mă întorc? Dacă rămîn aici, în locuinţa ta şi refuz să mă bagi din nou în sfera aia?

De parcă ar fi avut puterea să îmi schimbe hotărîrea! Şi, pe deasupra, ei nu i-ar fi permis, oricum. Întorceau totul pe dos cînd oamenii încercau un lucru ca ăsta, găsîndu-i. Unii spuneau că trebuie să păstrezi echipamentul închiriat.

- Nu va fi nici cea mai mică diferenţă, am spus. Trecutul nu poate fi modificat. Asta e principiul construcţiei...

Dar care *era* ideea? Cum putea ştii cineva că trecutul era de nemodificat; poate că era fluid sau semirigid ca gelatina, sau cu totul altfel.

Ca să continuăm ignoranţa noastră cu privire la asta: cum se poate justifica de ce Transportorul poate readuce numai părinţii şi pe altcineva nu - cu excepţia bunicilor, la intervale foarte mari? Există o legătură de ordin psihic între generaţii? Căci, deja, au existat situaţii cînd tatăl s-a întors şi era pentru copil un străin, aşa că... A existat un gen de continuitate genetică transcendentă, un mit scientologic, de care s-a folosit Transportorul? Sună cam academic, cred, dar nimeni nu putea accepta, nici chiar Fox, creatorul, că a înţeles însuşi timpul şi, totodată, şi realitatea. Desigur, acum Fox lucrează la o maşinărie care să ne permită să vizităm viitorul. Se pare că s-a izbit de probleme neprevăzute la care pesemne a contribuit şi tatăl meu. Îmi place să cred că va merge prost în cercetările lui, însă poate că am intrat într-o arie care poate distruge munca tehnicienilor din ştiinţă.

Dar atunci nu pot admite orice fel de ignoranţă din partea tatălui meu, nu-i aşa? A fost el mai puţin sigur cu mine în privinţa unor lucruri despre care habar n-avea?

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖
(Va urma)

COCKTAIL

Pe piaţa americană a micilor magazine de modă, obiecte de artă şi decoraţiuni, şi-a făcut recent apariţia prima păpuşă... homosexuală, cu corp atletic şi complet din punct de vedere anatomic. Avînd o înălţime de 32 centimetri, păpuşa Billy, inventată de creatorul de modă londonez John McKitterick, dispune de o garderobă bogată ca şi păpuşile heterosexuale, cum este celebra Barbie. Pe ambalajul lui Billy se specifică clar că ea nu este destinată tinerilor sub 21 de ani, iar în interiorul cutiei se găsesc sfaturi pentru prevenirea SIDA.

O israeliancă s-a furişat într-o unitate militară pentru a-şi supraveghea fiica în locul în care aceasta îşi satisfăcea stagiul militar. Grijulia mamă a reuşit să treacă neobservată în unitate vreme de patru zile, fiind surprinsă la un moment dat în spatele unui copac, în clipa în care îşi fotografia fiica. Indiferent de sex, tinerii israelieni sînt recrutaţi la vîrsta de 18 ani, iar serviciul militar durează 21 de luni pentru fete şi trei ani pentru băieţi.

Hoţul care a furat toate computerele de la redacţia săptămînalului „Voronejul de seară", fapt care a determinat închiderea redacţiei vreme de o lună de zile, a fost reţinut recent de poliţia din oraşelul Voronej. El furase anterior computere de la Asociaţia Cernobîl, asociaţia Veacul XXI şi de la alte mari instituţii, pe care ulterior le comercializase. Cum a fost prins hoţul pînă la urmă? El s-a pretat la un furt mărunt - a spart o frizerie, de unde a furat foehnuri, foarfece de tuns, bigudiuri etc, cea de-a doua vizită de acest fel la frizerie costîndu-l privarea de libertate.

DIVORŢ IRANIAN

Un iranian a introdus hîrtiile de divorţ la numai 40 de zile de la nuntă pe motiv că soţia sa... sforăie. Soţia îşi droga bărbatul înainte de culcare pentru ca acesta să nu descopere că ea sforăie teribil de tare. Astfel, Gholam a cunoscut oboseala şi ameţeala la numai cîteva zile după nunta sa cu Farzaneh. Consultînd un medic, el a aflat că este drogat zilnic de soţia sa, care-i pune somnifere în mîncare. Gholam s-a dus la culcare într-o seară fără să mănînce cina şi astfel a aflat cauza drogării sale. Farzaneh a recunoscut că a dizolvat somnifere în mîncarea lui Gholam, motivîndu-şi gestul prin faptul că nu dorea ca soţul ei să ştie că sforăie. În faţa judecătorului, Farzaneh a declarat că este gata să doarmă în timpul zilei şi să rămînă trează noaptea, numai pentru a putea evita divorţul. Gholam a refuzat, însă, această propunere...

ESCROCHERIE DE PROPORŢII

La Toulouse a fost descoperită o escrocherie de proporţii, evaluată la circa 50 milioane franci francezi (10 milioane dolari). Despre ce a fost vorba? Despre împrumuturi acordate de o reţea financiară care avea drept paravan o firmă fictivă creată de Claude Wilmares, un escroc internaţional. În 1994 şi 1995, „Reţeaua Carusel" a promis împrumuturi la vedere unor întreprinderi şi persoane particulare franceze aflate în dificultate financiară. 250 de persoane au căzut victime acestui sistem. Pentru a obţine un împrumut cu o dobîndă interesantă, aceste persoane semnau un precontract şi vărsau două sume: un depozit reprezentînd 15 la sută din suma pe care doreau să o împrumute şi cheltuielile de împrumut de 1,5 la sută. Sumele vărsate în astfel de conturi au variat între 30.000 şi 5.400.000 franci francezi. Totalul sumei deturnate într-un an a fost estimat la 50 milioane de franci. Reţeaua Carusel acţiona prin mai mulţi intermediari care lucrau în sectorul finanţelor. Condamnat anterior pentru escrocherie, Wilmares ar fi achiziţionat, în 1994, după ieşirea din închisoare, mai multe carnete de cecuri şi documente necesare pentru înfiinţarea a trei firme fictive. Tranzacţiile erau efectuate de un canadian care propunea zeci de societăţi fictive situate în paradisuri fiscale sau în regiuni inexistente, cum ar fi „Dominium of Molchizedek of Jerusalem".

EROARE JUDICIARĂ

Una dintre cele mai mari erori judiciare din istoria justiţiei britanice a constat în eliberarea recentă a trei britanici, care au stat 18 ani în închisoare, condamnaţi pe nedrept pentru uciderea unui adolescent. Michael Hickey (33 de ani), vărul său Vicent Hickey (44 de ani) şi James Robinson (61 de ani), au fost eliberaţi recent prin dispoziţia Înaltei Curţi de Justiţie din Londra. Ei au fost eliberaţi pe cauţiune, înainte de audierea din aprilie care urma să le pronunţe nevinovăţia. Anularea condamnării celor trei a fost motivată de dovezile potrivit cărora dosarul lor s-a întocmit, în 1979, pe baza unor mărturii obţinute de poliţie cu forţa. În decursul celor 18 ani de detenţie s-au trimis petiţii, s-au organizat manifestaţii şi au fost adresate cereri pentru demararea unor noi anchete. După eliberarea celor trei, premierul britanic John Major a dat dispoziţie să se deschidă imediat o anchetă privind circumstanţele în care a acţionat poliţia şi în care au fost pronunţate aceste sentinţe.

Factorul poştal britanic Stuart Morris, mare iubitor al mediului înconjurător, a inventat, pentru transportul corespondenţei un sistem de bicicletă cu remorcă multiplă, inspirîndu-se după modelul trenuleţelor de mină sau al celor de munte. Poşta britanică a încredinţat, pentru testare, noul vehicul mai multor poştaşi. Astfel echipaţi, ei pot transporta o greutate de 96 kg, sub forma unor colete, şi peste 3000 de scrisori. Oficialităţile britanice nu au reuşit să găsească pînă în prezent nici un „înlocuitor" pentru picioarele poştaşilor, care trebuie să facă un efort susţinut în timpul deplasării pentru acţionarea pedalelor.

COCKTAIL

Două militante americane - membre ale unei organizaţii de luptă contra comercializării blănurilor - care intenţionau să defileze dezbrăcate într-un cartier select din Tokio, au fost arestate recent de poliţia japoneză. „Îmbrăcate" numai cu o sfoară, cu pielea pictată cu dungi negre, Tracy Reiman şi Violet Kelly au fost arestate la scurt timp după apariţia lor inedită în cartierul Grinza, unde se află mai multe magazine de lux, care comercializează blănuri. Înconjurate de curioşi şi de ziarişti, cele două blonde au fost rapid acoperite cu propriile uniforme de poliţiştii niponi veniţi la faţa locului. Organizaţia respectivă a desfăşurat manifestaţii similare la Paris, Milano, New York şi Moscova, în cadrul unei ample campanii de sensibilizare a opiniei publice...

Capturarea unui terorist singuratic

UN MATEMATICIAN DUBIOS

Ministrul justiţiei al S.U.A. a anunţat anul trecut arestarea celui mai straniu dintre matematicienii contemporani. Theodor Kujinski, originar din Chicago, talentat absolvent al Universităţii Harvard (ajuns profesor universitar), s-a dovedit a fi fost acel criminal insesizabil pe care vreme de 18 ani l-au căutat, cu o îngrijorătoare lipsă de eficienţă, cei mai competenţi agenţi ai F.B.I.

Dar nici această tîrzie arestare nu constituie meritul F.B.I. Ted Kujinski ar mai fi trăit mult şi bine în căsuţa lui izolată, dacă n-ar fi fost la mijloc vigilenţa şi loialitatea civică a fratelui său bun. Acesta şi-a denunţat fratele şi astfel, pe dealurile înzăpezite din Montana, s-au ivit oameni înarmaţi cu binocluri puternice. Fără binocluri şi fără tehnică de vedere pe timp de noapte ar fi fost imposibilă urmărirea lui Kujinski. Dar şi cu aparatura asta era bătaie de cap: ningea neîncetat, iar la 7 kilometri în jurul casei matematicianului-pustnic nu se afla nici o aşezare.

Ucigaşului nu-i plăcea viaţa în societate. Şi-a construit cu mîinile sale o căsuţă din bîrne, undeva aproape de oraşelul Lincoln, statul Montana. Nu s-a racordat la staţia de electricitate şi nici la cea de apă. Alungase din viaţa sa nu numai televizorul, ci şi radioul. Nu citea ziare. Unica încăpere a căsuţei sale era plină cu cărţi. Se încălzea cu lemne. Mînca ceea ce vîna. Nu era angajat nicăieri. Predase matematica timp de doi ani la Universitatea Barclay.

Astfel au trecut 27 de ani din viaţa unui înzestrat matematician, care s-a transformat într-un viclean şi necruţător terorist. Kujinski expedia prin întreaga ţară infernale dispozitive explozive, mascate sub forma unor colete poştale. Au murit astfel trei oameni, iar douăzeci şi trei s-au ales cu răni de gravitate diferită. Cîteva explozii n-au făcut victime.

Primul pachet-capcană fusese destinat Universităţii Illinois, din Chicago. El a fost returnat la adresa expeditorului, Universitatea de Nord-Vest din oraşul Evanston.Angajatul acestei instituţii care a desfăcut coletul a fost rănit.

În America, enigmaticul terorist a fost poreclit Unibomber. Asta întrucît destinatarii erau universităţile şi companiile aeriene. Apoi, de sinistra atenţie a lui Unibomber au început să aibă parte cercetători din domeniul computerelor şi proprietari de magazine cu acest specific. Atentatele nu erau periodice. Cînd treceau doi ani fără a se întîmpla nimic, cînd surveneau două explozii la un interval de două săptămîni. Poliţia îl căuta cu febrilitate. Un portret robot, alcătuit pe baza depoziţiilor şovăielnice ale unui singur martor, se dovedise departe de original. Pachetele porneau din localităţi diferite, fără nici o logică.

F.B.I. INTRĂ ÎN ACŢIUNE

În septembrie '95, Unibomber s-a demascat pentru o clipă, scriind un mesaj adresat ziarelor „New York Times" şi „Washington Post", prin care cerea să i se publice un „manifest" ştiinţific, ameninţînd cu noi explozii.

Editorii ambelor cotidiene s-au întîlnit la ministrul justiţiei, împreună cu directorul F.B.I., Louis Free. Ambii au confirmat că textul aparţine aproape sigur lui Unibomber. Dorind să evite noi victime, ziarele au publicat manifestul.

Cele patru pagini de ziar tipărite cu caractere mărunte, sub titlul „Societatea industrială şi viitorul ei", nu conţineau cine ştie ce dezvăluiri. Istoria protecţiei mediului cunoştea şi alte intervenţii, mai captivante. Totuşi, pe cititori îi interesau nu atît concepţiile, care în general nu stîrneau proteste, cît cheia cazului. Dar cu toate că existau multe ipoteze, cheia rămînea necunoscută. Ea a fost întîmplător dibuită de fratele lui Unibomber. Probabil că pe acesta îl irita de mult modul de viaţă extravagant al rudei sale, care se îngropase de viu în pustietate. A dat peste nişte însemnări care aminteau de unele idei din textul „manifestului". E posibil să-şi fi amintit şi alte amănunte.

Fratele s-a adresat oficiului F.B.I. de la Washington. Restul a fost o chestiune de rutină. Ancheta însă nu dispune de prea multe date. Deocamdată, Ted este acuzat nu de terorism, ci de confecţionarea ilegală a unor dispozitive explozive şi de utilizarea lor. Patru asemenea dispozitive, în diverse stadii de elaborare, au fost deja găsite. Anchetei ar putea să-i fie de ajutor analiza salivei suspectului, care va fi comparată cu urmele microscopice de pe timbre. Este căutată maşina de scris. F.B.I. avansează încet, dar sigur.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

O binemeritată revanşă

CA PENSIONAR A ABSOLVIT TREI FACULTĂŢI!

Bruno Bontempi are în prezent vîrsta de 69 de ani. De cînd era mic i-a plăcut să înveţe. Dar împrejurările nu i-au permis să-şi realizeze ţelul. Provenind dintr-o familie numeroasă, care se baza pe venitul modest al tatălui său, Bruno a fost silit ca după ce a absolvit cursurile primare să-şi caute un serviciu pentru a ajuta familia. Dar vicisitudinile vieţii nu l-au făcut să uite marea lui pasiune pentru învăţătură. El şi-a luat revanşa din plin, la o vîrstă la care alţii se gîndesc numai la pensie.

Şi ce revanşă! Bruno reuşeşte să absolve mai multe facultăţi: la vîrsta de 53 de ani, Facultatea de arhitectură, la 56 de ani Facultatea de drept, iar la 69 de ani Facultatea de ştiinţe politice. Şi toate cele trei licenţe le-a obţinut după o muncă intensivă, demonstrînd aptitudini deosebite de asimilare a cunoştinţelor. Anterior, Bruno a trebuit să-şi completeze studiile medii, drept condiţie firească pentru a se prezenta la examenele universitare. În mod firesc, soţia sa, Giulia şi fiica sa Maria (absolventă a Facultăţii de psihologie) sînt foarte mîndre de marile performanţe universitare ale lui Bruno Bontempi, un om şi jumătate.

Escrocul şi ageamiii

Constantinescu Gheorghe, 58 de ani stă cu chirie într-o locuinţă situată în Bulevardul Carol nr.40-42 sector 2 Bucureşti, apartamentul fiind proprietatea S.c. „Foişor" S.A.

El a găsit o metodă ingenioasă de a face rost de bani, falsificînd acte şi realizînd înscrisuri fără nici o acoperire cu privire la schimbul de locuinţe.

În felul acesta şi-a „schimbat" locuinţa cu patru amatori, trei din Capitală şi unul tocmai din... comuna Ploşca, judeţul Teleorman, primind pentru „angajamentele" făcute nu mai puţin de 40 de milioane lei!

„Mioare păzite de lup"

În timpul unei patrulări - să-i zicem, de rutină - agenţii de ordine de la Secţia 14 poliţie din Capitală i-au surprins pe Mîrşolea Silviu, 22 de ani şi Miaună Emil, 23 de ani, angajaţi la S.C. „Tehnometalica" S.A., care n-au reuşit să explice în mod convingător cum au ajuns în bagajele lor mai multe motoare electrice şi diferite componente, în valoare de mai multe milioane de lei.

Pînă la urmă cei doi au recunoscut că au sustras bunurile respective de la locul de muncă, pătrunzînd prin efracţie într-o magazie a unităţii.

Dacă i-a văzut cineva cînd au furat? Păi, cine să-i vadă, dacă chiar ei erau paznici la „Tehnometalica"?!

Tîlharul a ajuns în... şanţ!

Vărariu Mihail Daniel, 24 de ani, fără ocupaţie, din municipiul Suceava după ce a băut zdravăn, i-a cerut lui Mariniuc Octavian, şofer şi propietar de taxi, să-l plimbe cu maşina prin oraş.

Cînd a ajuns în cartierul Burdujeni, pasagerul l-a ameninţat pe taximetrist cu un cuţit, l-a obligat să părăsească autoturismul, s-a urcat la volan şi a dispărut.

Sesizată prompt, poliţia a început căutările şi a reuşit să-l găsească pe tîlhar la intrarea în comuna Grăniceşti, dar... stupoare! A fost nevoie să-l transporte pe acesta la spital.

Ce se întîmplase? Odată fugit cu taxiul, infractorul, beat fiind, a condus cu viteză excesivă, a pierdut controlul volanului şi a ajuns cu maşina în şant. În urma accidentului s-a rănit grav la cap, iar maşina a suferit stricăciuni evaluate la cîteva milioane de lei.

O crimă neobişnuită

Puţin după miezul nopţii, Poliţia municipiului Botoşani a fost sesizată despre faptul că minorul Luca Radu - Iulian, elev, în vîrstă de 17 ani, se află decedat pe holul de la intrarea în blocul în care locuieşte. Urgent, o echipă operativă s-a deplasat la faţa locului constatînd că victima prezenta leziuni în zona gîtului, provocate prin secţionarea arterei carotide din partea dreaptă. Şi, un fapt mai puţin obişnuit, dar foarte important pentru desfăşurarea cercetărilor: lîngă cadavru a fost găsit un cuţit plin de sînge. Tocmai cînd anchetatorii îşi organizau primele activităţi pentru stabilirea mobilului infracţiunii şi prinderea criminalului, s-a prezentat tatăl victimei, Luca Gelu, 43 de ani, care spre stupefacţia poliţiştilor a declarat că el şi-a omorît fiul pe motiv că acesta a venit la domiciliu în stare de ebrietate!

Crocodilii sînt nemiloşi chiar şi cu cei ce îi hrănesc

Carla Bredl (20 de ani), angajată a unui parc natural din Australia, a cerut indulgenţă, de pe patul de spital, pentru crocodilul care a prins-o între maxilarele sale, rănind-o. Crocodilul de mare cu pricina, avînd o greutate de 750 kg şi o lungime de patru metri, a prins-o pe Carla între maxilarele sale atunci cînd aceasta a căzut în apă, într-un parc din statul Queensland. Crocodilul Salomon a strîns piciorul Carlei. După ce şi-a eliberat un moment prada, crocodilul a apucat-o din nou între dinţi, deşi tatăl fetei, Joe Bredl, sărea pe spatele său pentru a-i distrage atenţia. Joe Bredl a declarat că animalul nu este vinovat de accident şi, deci, nu va fi ucis. Salomon este considerat drept unul din cei mai buni crocodili din parcul natural Barefoot Bushman din apropierea oraşului Mackai.

BIGAMIE FEMININĂ

Pentru un european, poligamia în lumea arabă presupune, în general, ca un bărbat de religie mahomedană să îşi ia mai multe soţii, evident de aceeaşi credinţă cu el. Dar lucrurile nu stau întotdeauna aşa, poliţia din Cairo arestînd nu de mult o elveţiancă ce se măritase cu doi egipteni. Heidi Tregilder, de 40 de ani, a fost arestată în staţiunea balneară Darm el-Şeik, de la Marea Roşie, deoarece ea se măritase cu Mohamed Dia-Eddine, un şofer de 26 de ani pe care îl cunoscuse în Elveţia, şi cu Adel Hamid Mansour, un măcelar pe care l-a „descoperit" în Egipt. Legea islamică, respectată de mai bine de jumătate din cei 60 de milioane de locuitori ai Egiptului, permite bărbaţilor să aibă pînă la patru neveste, dar femeile nu au voie să ia în căsătorie decît un singur bărbat.

Severitate pilduitoare

O fetiţă de cinci ani a fost eliminată pentru o zi de la grădiniţa sa din Tampa, Florida, deoarece avea la ea un cleştişor de unghii, încălcînd astfel o politică de intoleranţă totală în privinţa obiectelor care pot fi folosite drept arme, informează „Washington Times".

„De la cea mai mică vîrstă trebuie creat respectul pentru lege şi ordine şi de aceea consider că eliminarea Antoniei Juarez a fost corectă, ea încălcînd regulamentul conform căruia nu trebuie să vină la grădiniţă cu obiecte ascuţite", a declarat directorul grădiniţei, Sonny Foster.

Fetiţa a fost turnată educatoarei de către ceilalţi copii, cînd aceasta i-a surprins adunaţi în jurul unui băieţel care arăta cum poate el să zgîrie pereţii cu ajutorul cleştişorului. Părinţii fetiţei au criticat decizia administraţiei, dar regulamentul de ordine interioară al grădiniţei se aplică tuturor „pensionarilor" de aici, indiferent dacă au şase ani sau numai şase luni.

Şi-a asumat orice risc

A ALES FERICIREA, CU PREŢUL VIEŢII

Caroline e seropozitivă şi membră a asociaţiei AIDES. Participă la diferite şedinţe de terapie de grup, unde îşi povesteşte istoria vieţii ei şi a modului cum s-a contaminat. Pe scurt, spune ea, a vrut să fie măcar pentru scurt timp fericită, asumîndu-şi orice risc. Iată cum sună această poveste:

„Aveam 30 de ani şi, în sfîrşit, mă simţeam bine în pielea mea. Motivul? Îl cunoscusem pe El, un bărbat al cărui nume n-am să-l dezvălui. Pînă la apariţia lui în viaţa mea, avusesem o existenţă cu care nu te poţi lăuda: aventuri de o noapte, în care îmi cream iluzia că sînt îndrăgostită, apoi zile lungi de singurătate, un gol imens şi permanent în suflet. Totul pornise de la adolescenţa mea de fată complexată - mă consideram foarte urîtă. Cînd am descoperit că pot totuşi să plac a început degringolada. Credeam că pot să-mi înăbuş complexul inventariind numărul bărbaţilor pe care, chipurile, îi seduceam. Paradoxal, în sufletul meu se aglomerau insatisfacţii de alt ordin. Constatasem că, deşi pot să plac, nu reuşesc să iubesc şi să mă fac iubită. Mă simţeam singură. În acest moment l-am cunoscut pe El. Avea aerul unui om la fel de singur ca şi mine, în plus de zeci de ori mai trist decît mine. Ne-am împrietenit. Petreceam multe ore împreună, încercam să ne cunoaştem reciproc, dar simţeam că are un secret pe care nu vrea să mi-l destăinuie. M-am îndrăgostit de el. Era pentru prima oară cînd mi se întîmpla să iubesc. Şi eram foarte fericită. El, în aceeaşi situaţie cu mine. Numai că refuza orice apropiere fizică între noi. Îmi spunea mereu că va muri tînăr, că nu-mi poate oferi decît multă suferinţă. În cele din urmă mi-a mărturisit: era infectat cu HIV. L-am asigurat că îmi asum toate riscurile; am început o viaţă în comun, cu diferite măsuri de protecţie. Cu toate acestea, după un an, eram şi eu seropozitivă. După alte şase luni, El a decedat. Eram din nou foarte singură şi, în plus, seropozitivă.

Am început tratamentele şi, din fericire, le-am suportat foarte bine. AZT, DDI, apoi biterapie, triterapie, alte combinaţii de medicamente... făceau parte din noua mea existenţă. De necrezut, dar, cu toate că de trei ani eram seropozitivă, nu mă gîndeam la moarte; aveam încă chef să trăiesc şi să fiu fericită. M-am îndrăgostit din nou. François m-a cerut în căsătorie. I-am dezvăluit problema mea. A reacţionat exact cum reacţionasem eu în urmă cu cîţiva ani. A insistat să ne căsătorim. De doi ani sîntem soţ şi soţie. Eu infectată, el încă sănătos. Am învăţat să trăim împreună doar în prezent. Viitorul nu există pentru noi decît în măsura în care sperăm în descoperirea medicamentului menit să şteargă din viaţa noastră spectrul morţii".

◆ Elisabeth Taylor se restabileşte rapid după operaţia pe creier efectuată pentru extirparea unei tumori cerebrale aparent benigne. Elisabeth Taylor, care a împlinit de curînd 65 de ani, a fost supusă unei intervenţii care a durat patru ore la Centrul medical Cedars-Sinai din Los Angeles. Doctorul Martin Cooper, şeful departamentului de chirurgie neurologică de la Centrul Cedars-Sinai a declarat, după operaţie, că se aşteaptă la o restabilire completă a pacientei, iar tumoarea a fost extirpată total...

FAX

◆ Celebrii actori americani Farrah Fawcett şi Ryan O'Neal au pus capăt relaţiei lor amoroase care a durat 15 ani. Cei doi vor rămîne prieteni şi vor participa în comun la creşterea fiului lor de 12 ani, Redmond. Fawcett şi O'Neal nu s-au căsătorit niciodată. Fawcett (51 de ani), a fost star în serialul TV „Charlie's Angels", a divorţat de actorul Lee Majors în 1977. De atunci, ea a jucat în mai multe filme, cum ar fi „Extremities" şi „The Burning Bed". O'Neal (55 de ani) a devenit celebru în lumea întreagă cu „Love Story" şi a mai jucat în multe alte filme, cum ar fi „What's Up Doc?", alături de Barbra Streisand şi „Paper Moon", împreună cu fiica sa Tatum O'Neal.

Goldie cu fiica sa, Katie (18 ani) şi un splendid patruped.

GOLDIE HAWN

şi secretul pentru a rămîne tînără

Un critic cinematografic american a scris: „Dacă Goldie este cea mai gureşă blondă, atunci Kissinger este un brunet tăcut" (cunoscut cu un mare debit verbal n.n.). Există un motiv foarte serios de a-i compara pe Goldie cu cel mai abil ex-secretar de stat american. La cei 51 de ani purtaţi cu nonşalanţă, ea este deja una din cele mai apreciate actriţe de film a lumii.

La vîrsta de 20 de ani era dansatoare într-un bar de noapte din Las Vegas. Apoi a reuşit să obţină un mic rol într-un show comic televizat „Laugh In.". A urmat primul ei film, „Floarea de cactus" (1969), care i-a adus un premiu „Oscar". În foarte scurt timp, Goldie a ajuns o actriţă mult solicitată. La 34 de ani a înfăptuit un mare salt: a devenit producătorul propriilor filme. Primul a fost „Soldatul Julia la ordine" (1980), care a realizat un adevărat record de încasări. Au urmat multe alte filme: penultimul, „Clubul primelor soţii" (cu Bette Milder şi Diane Kenton) i-a încununat o activitate artistică de 30 de ani. Ultimul ei film este turnat alături de Woody Allen şi este o poveste de amor intitulată „Everyone says I love you", („Fiecare spune te iubesc") care va ajunge în curînd şi în Europa.

Viaţa sa particulară a fost şi este efervescentă. Goldie a declarat însă că succesul ei cel mai mare a fost acela în rolul de... mamă. Are trei copii de la trei soţi, dar de 14 ani se află fericită alături de actorul Kurt Russel, cu care locuieşte într-o vilă de 990 de metri pătraţi. Alături de ei se află Oliver şi Katie (proveniţi din primele sale căsătorii) şi Wyatt, fiul lui Kurt (10 ani). Întrebată dacă totul este OK, Goldie a răspuns foarte sinceră: „Sînt o femeie fericită. Am o familie puternică şi sînt foarte mîndră de realizările mele, din toate punctele de vedere. Acesta este secretul prospeţimii mele. Deşi am trecut pragul de 50 de ani, mă gîndesc cu optimism la ceea ce va urma la 60, 70 şi chiar 80 de ani. Cu atît mai mult cu cît mai am foarte multe lucruri de făcut..."

GH. RUSSU ❖

MENIU TV

TVR

LUNI, 17 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Iaşi ◆ **15.35** Convieţuiri ◆ **16.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.30** Roata norocului ◆ **19.05** În faţa dv.! ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Brâncuşi ◆ **22.20** Studioul de Film al Televiziunii Române prezintă: „Imposibile iubiri" ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Oglinzi paralele ◆ **24.00** Concert extraordinar.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Documentar-Satelit ◆ **13.40** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.30** Pro memoria ◆ **15.00** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.45** Medicina pentru toţi (r) ◆ **16.10** Ritmuri muzicale ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Pro şi contra ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Tradiţii ◆ **19.00** Timpul Europei ◆ **19.30** Măseaua de minte ◆ **20.00** Ritmuri muzicale ◆ **20.10** Cinematograful de artă: „Jurnal pentru copiii mei" ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.25** Nocturna sportivă.

MARŢI, 18 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Serial de familie: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Aventurile Catherinei C" ◆ **12.50** Ritmuri muzicale ◆ **13.00** Desene animate ◆ **13.30** Tradiţii ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** Muzica pentru toţi ◆ **15.00** TVR Iaşi ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Parlamentul în direct ◆ **17.00** Ştiri ◆ **17.10** Film serial pentru tineret: „Katts şi cîinele" ◆ **17.35** Pro patria ◆ **18.30** Transfocator ◆ **19.05** Interpreţi ai cîntecului popular ◆ **19.25** Medicina pentru toţi ◆ **19.50** La zi în agricultură ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.55** Universul cunoaşterii ◆ **22.30** Bank-note ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Tradiţie şi modernitate ◆ **24.00** Scena ◆ **0.30** Studioul şlagărelor.

PROGRAMUL 2 ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Brâncuşi ◆ **10.20** Studioul de Film al Televiziunii Române prezintă: „Imposibile iubiri" ◆ **11.00** Caleidoscop-Satelit ◆ **12.00** Magazin sportiv internaţional ◆ **13.00** Film serial: „Echipa de intervenţie" (r) ◆ **14.00** În faţa dv.! (r) ◆ **14.50** Desene animate ◆ **15.20** Limbi străine (r) ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Natura 2000 ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Club 2020 ◆ **19.00** Opţiuni ◆ **19.40** Meridianele dansului ◆ **20.05** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.30** Fotbal ◆ **21.00** Ce-i de făcut? ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.30** Film artistic: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.25** Cu cărţile pe faţă ◆ **0.25** Video-Satelit.

MIERCURI, 19 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Un cîntec, o floare... ◆ **11.40** Prin muzee ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.55** Ritmuri muzicale ◆ **13.05** Desene animate ◆ **13.30** Scena (r) ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** Muzica pentru toţi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Desene animate ◆ **17.00** Ştiri ◆ **17.10** Viaţa şcolii ◆ **17.40** Magazin sportiv ◆ **18.30** Roata norocului ◆ **19.05** Reflector ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Recital Laurenţiu Cazan ◆ **21.25** Fotbal: Atletico Madrid - Ajax Amsterdam ◆ **23.30** Jurnalul de noapte ◆ **23.45** Campionatele mondiale de patinaj artistic.

PROGRAMUL 2 ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Ora de muzică ◆ **10.00** Lumină din lumină (r) ◆ **11.00** Magazin-Satelit ◆ **13.00** Jazz collection ◆ **14.00** Transfocator (r) ◆ **14.30** Serial documentar (r): „America sălbatică" ◆ **15.00** Desene animate ◆ **15.30** De lingua latina ◆ **16.00** Recital ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Curat... murdar ◆ **21.00** Credo ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.25** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.25** Fotbal: Auxerre - Borussia Dortmund.

JOI, 20 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** TVR Timişoara ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.55** Desene animate ◆ **13.20** Tradiţie şi modernitate (r) ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** 1001 audiţii ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Permanenţe ◆ **16.35** Desene animate ◆ **17.00** Ştiri ◆ **17.10** Următoarea oprire: Europa ◆ **17.35** Ecclesiast '97 ◆ **18.00** Milenium ◆ **18.40** Doamne, din iubire m-ai rănit! ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Dr. Quinn" ◆ **21.55** La volan ◆ **22.05** Campionatul mondial de patinaj artistic ◆ **23.15** Jurnalul de noapte ◆ **23.45** Simpozion ◆ **0.25** Film serial: „Berlin Alexanderplatz".

PROGRAMUL 2 ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Muzica pentru toţi ◆ **10.10** Formaţia „Phoenix" în concert ◆ **11.00** Documentar-Satelit ◆ **12.00** Curcubeu ◆ **13.00** Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James (r): „Acoperă-i faţa!" ◆ **14.00** Ne-am interesat pentru dv.! ◆ **14.35** Desene animate ◆ **15.05** Limbi străine (r) ◆ **16.05** Film serial: „Top model" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5 ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Filmoteca de aur ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** Time out. Fotbal ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.25** Video-Satelit ◆ **24.00** Special blues sesion.

VINERI, 21 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Simpozion (r) ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **10.35** Meridianele dansului (r) ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **11.50** Ritmuri muzicale ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **13.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** 1001 audiţii ◆ **15.00** TVR Iaşi ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Lege şi fărădelege ◆ **16.30** Serial documentar: „America sălbatică" ◆ **17.00** Ştiri ◆ **17.10** Emisiune în limba germană ◆ **18.10** Scena politică ◆ **18.40** Roata norocului ◆ **19.15** Tezaur folcloric ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **21.55** Campionatul mondial de patinaj artistic ◆ **23.15** Jurnalul de noapte ◆ **23.45** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.45** Cinematograful de noapte: „Trauma".

PROGRAMUL 2 ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Muzica pentru toţi ◆ **10.00** Ce-i de făcut? (r) ◆ **11.00** Mozaic-Satelit ◆ **13.00** Film serial (r): „Berlin Alexanderplatz" ◆ **14.00** Divertisment muzical ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Limbi străine (r) ◆ **15.30** Convieţuiri ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Bursa inventiilor ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Ajută-te singur! ◆ **19.00** Concert de concerte... romantice ◆ **21.00** Ultimul tren ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.25** Ritmuri muzicale ◆ **23.35** Din viaţa rromilor ◆ **0.05** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 22 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună-dimineaţa... de la Iaşi! ◆ **8.30** Pas cu pas ◆ **9.20** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **10.10** Şapte note fermecate ◆ **11.10** Matineu muzical ◆ **12.05** Vîrstele peliculei ◆ **13.05** Serial de călătorii ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** Tranzit 130 ◆ **18.35** Disney ◆ **19.05** Teleenciclopedia ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Savannah" ◆ **21.50** Gala muzicii uşoare ◆ **22.45** Jurnalul de noapte ◆ **22.55** Film serial: „Perla coroanei" ◆ **23.55** Săptămîna sportivă ◆ **0.10** Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Acoperă-i faţa!" ◆ **1.10** Mari vedete în recital.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **11.30** TVR Timişoara ◆ **13.00** Călătorii în istorie ◆ **13.30** Divertisment muzical ◆ **14.00** MTV * Disco Dance ◆ **15.00** O altă putere ◆ **15.50** Turist-club ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Itinerare spirituale ◆ **17.30** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Concert aniversar ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** TVM * Mesager ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.30** Alfa şi Omega ◆ **24.00** Concertul extraordinar al formaţiei „Saxon".

DUMINICĂ, 23 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa! ◆ **8.15** Lumină din lumină ◆ **9.15** Film serial pentru copii: „Colţ alb" ◆ **9.45** Trei pentru o mască ◆ **10.40** Leonard Bernstein ◆ **11.40** Viaţa satului ◆ **13.20** Biserica satului ◆ **13.30** Atlas ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** Video-magazin... în doi! ◆ **15.00** Fotbal: F.C. Argeş - Dinamo ◆ **16.45** A doua alfabetizare ◆ **17.00** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.05** 7 zile în România ◆ **18.45** Disney ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Duminica sportivă ◆ **21.00** Film artistic: „Promisiune de ziua recunoştinţei" ◆ **22.40** Jurnalul de noapte ◆ **22.50** MTV * 3 from 1 ◆ **23.05** Campionatul mondial de patinaj artistic.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **13.00** Oameni care au fost ◆ **13.30** Clio ◆ **14.00** Ritmuri muzicale ◆ **14.15** Film artistic: „Cadavrul viu" ◆ **15.20** MTV * Greatest Hits ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Repriza a treia ◆ **18.40** Sens unic ◆ **19.30** Un secol de cinema ◆ **20.45** Hyperion ◆ **21.30** Fotbal: A.S. Roma - Bologna ◆ **23.15** Info-art ◆ **23.20** Media-club ◆ **0.05** Gala premiilor MTV - Europa, 1996.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! - o emisiune cu Andi Moisescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Lumea filmului (r) ◆ **10.30** Film serial: „Înrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „500 de naţiuni - istoria indienilor nord americani" ◆ **13.00** Film artistic: „Sindicatul crimei" (SUA, 1978). Cu: Sylvester Stallone, Rod Steiger, Peter Boyle, Melinda Dillon ◆ **15.05** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Misterele lui Nancy Drew" ◆ **18.00** Am întîlnit şi români fericiţi. Realizator Ionela Bănărescu ◆ **18.25** Chestiunea zilei. Realizator Florin Călinescu ◆ **18.30** Ştirile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! Concurs de cultură generală prezentat de Mihai Călin ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Cealaltă femeie" (SUA, 1988). Cu: Mia Farrow, Gene Hackman, Betty Buckley, Martha Plimpston ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Desteaptăte române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină - emisiune realizată de Iolanda Stăniloiu.

MARŢI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Înrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Anchetă în stil italian" (US/Italia, 1977). Cu: Marcello Mastroianni, Agostina Belli, Ursula Andress ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Peştera monstrului sacru" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.30** Ştirile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Film artistic: „Semnul morţii" (SUA, 1990) Cu: Steven Seagal, Basil Wallace, Joanna Pakula, Keith David ◆ **0.45** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină ◆ **3.00** Baschet NBA: Chicago Bulls - Seattle Supersonics. Transmisiune în direct.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Înrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Acapulco Heat" ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Dulce răzbunare" (US, 1984). Cu: Alec Baldwin, Helen Hunt, Kelly McGillis ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Fotbal DN: Steaua - Rapid. Transmisiune în direct ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Robocop" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.30** Ştirile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Frumuseţe înşelătoare". Cu: Emma Samms, Catherine Oxenberg, Bruce Greenwood ◆ **21.45** Chestiunea zilei ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Talk-show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină ◆ **0.55** Film serial: „Lege şi ordine".

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Înrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Viaţă dublă" (SUA). Cu: Anthony Edwards, Grace Zabriskie, Cynthia Bain ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Hercule" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.30** Ştirile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.40** Tragerea Super Loto 5/40 şi Expres ◆ **21.50** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca în filme" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Talk-show: Întîlnire cu presa. Realizator Iolanda Stăniloiu ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină ◆ **0.55** Film artistic: „Viaţă dublă" (r).

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Înrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Fort Boyard ◆ **12.30** Am întîlnit şi români fericiţi (r) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Cursa" (România, 1976). Cu: Mircea Albulescu, Tora Vasilescu, Constantin Diplan, Olga Bucătaru ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Înrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Xena - prinţesa războinică" ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Cazul Roswell" (SUA). Cu: Kyle MacLachlan, Kim Greist, John M. Jackson, Martin Sheen ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.00** Sport la minut ◆ **0.30** Film serial: „Zona crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „Ameţeala" (SUA, 1958). Regia: Alfred Hitchcock. Cu: James Stewart, Kim Novak, Barbara Bel Geddes, Tom Helmore ◆ **3.05** Baschet NBA: Chicago - Seattle (r).

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Film serial: „Flipper" ◆ **9.30** Film serial: „Fraţii Hardy" ◆ **10.00** Film artistic: „Ameţeala" (r) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Fotbal DN: Rapid - Ceahlăul. Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film artistic: „Benjamin, recrut fără voie" (US, 1980). Cu: Goldie Hawn, Armand Assante, Robert Webber ◆ **16.45** Sport magazin ◆ **17.00** Baschet: NBA Action ◆ **17.30** Lumea lu' Gaiţă ◆ **17.45** Film serial: „VR5" ◆ **18.30** Film serial: „Adevărul gol-goluţ" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Febra roşie" (SUA, 1988). Cu: Arnold Schwartzenegger, James Belushi, Peter Boyle ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Sport la minut ◆ **0.15** Film erotic: „Walnut Creek".

JEAN-CLAUDE VAN DAMME, rendez-vous cu viitoarea ex-soţie

După cura de dezintoxicare, Jean-Claude Van Damme vrea să-şi reorganizeze existenţa. O prioritate: divorţul de Darcy. Pentru a evita varianta unui război între avocaţi, Jean-Claude Van Damme a ales confruntarea directă cu Darcy. I-a propus o întîlnire, pe un teren neutru, un restaurant din Santa Monica. În faţa cîte unui hamburger cu cartofi prăjiţi, cei doi au abordat modalităţile divorţului. Jean-Claude Van Damme ştie că despărţirea de Darcy ar putea însemna şi renunţarea la jumătate din averea lui. Aşa că a încercat să-şi păstreze calmul, părînd interesat de găsirea celor mai echilibrate soluţii. Se teme însă de lăcomia lui Darcy. El ştie că dacă negocierile nu se desfăşoară după aşteptările lui Darcy, aceasta este capabilă să recurgă la şantaj pentru a-şi atinge scopul. Infidelităţile soţului ei sînt oricînd un subiect gras pentru presa de scandal. Jean-Claude speră, la rîndul său, să poată stopa lăcomia soţiei sale pe care a prevenit-o: dacă va fi pus într-o situaţie dificilă, va demara un test de paternitate pentru a se clarifica situaţia fiului lor, Nicolas, în vîrstă de patru ani. Seducătorul Van Damme bănuieşte că acest copil a fost conceput cu un alt bărbat. Intenţiile privind un divorţ fără seisme sînt lăudabile, dar războiul pare iminent.

AURORA POPESCU ❖

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM
Botoşani 93,1 Mhz
Focşani 95,4 Mhz
Arad 65,95 Mhz
Braşov 105,5 Mhz

Scrisori primite

Ardelean Teodor din Timişoara: Am parcurs cele 40 de pagini ale studiilor dv. despre apariţia şi structurarea materiei organice şi anorganice, studii alcătuite din consideraţii ştiinţifice, extrase biblice, interpretări personale umbrite adesea de subiectivitate şi nu de puţine ori de concluzii banale, hazardate chiar: „Este necesară intervenţia unor spirite de nivel superior omului care să transmită din Cosmos mesaje, imagini şi idei de corectare a dogmelor (?) ştiinţifice."

Paul Robu din Iaşi: Sînt de acord că fidelitatea aparţine şi celor care ne cumpără cu regularitate dar criteriile de organizare a unui concurs de genul celui iniţiat de noi trebuie să ţină seama de dovezi palpabile adică de abonamente. Dacă găsiţi o modalitate de verificare a fidelităţii celor fără abonamente, convenabilă din punct de vedere al operabilităţii, vă rog să ne scrieţi.

Balica Dorina din Reşiţa: V-am răspuns la penultima scrisoare în revista Magazin nr. 9, din 27 februarie. Scrisoarea cu fotografia nu ne-a parvenit, e posibil să fi ajuns la o altă publicaţie magazinistică, se mai întîmplă. Numerele din revistă care vă lipsesc nu vi le putem trimite, serviciul nostru de difuzare livrează revista doar în ziua apariţiei, la difuzori autorizaţi, stocul fiind în întregime epuizat.

Dumitrescu Claudiu: Am primit articolul „Informarea prealabilă a Sublimei Porţi". Deocamdată nu sîntem interesaţi să-l publicăm.

Neagu Virgil din Bucureşti: ET extraterestrul este eroul regizorului american Steven Spielberg.

Makos D., str. M. Sadoveanu nr. 5, Anina, cod 1794: Oferă spre vînzare colecţia revistei noastre din anii 1992-1996.

Călin Nicuşor, str. N. Iorga nr. 5, bl. 5, sc. B, apt. 4, Slatina, jud. Olt: Doreşte să corespondeze cu începători în arte marţiale.

DORIN MĂRAN ❖

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **8.30** Film serial: „Fiica oceanului" ◆ **9.00** Super Abracadabra ◆ **10.30** Film artistic: „Drumul spre casa bunicii" (US, 1992). Cu: Cynthia Geary, Ashley Olsen, Mary-Kate Olsen ◆ **12.30** Profeţii despre trecut - săptămîna politică cu Silviu Brucan ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Detectivi de elită" ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.30** Lumea filmului. Realizator Ada Roseti ◆ **16.00** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.45** Film serial: „Terra 2" ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Piciorul meu stîng" (Irlanda, 1989). Cu: Cyril Cusack, Daniel Day-Lewis, Adrian Dunbar, Brenda Fricker ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Fotomodele" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Procesul etapei. Realizator Ovidiu Ioanitoaia ◆ **0.45** Prima pagină ◆ **0.50** Sport la minut ◆ **1.00** Concert: Boston Pops. ◆ **2.30** Fotbal: Il Calcio (r).

LUNI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 15) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** Printre rînduri (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 11) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 11) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 9) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.20** „Anastasia" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 418) ◆ **16.50** Quantum Teleshoping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 6) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Între prieteni. Realizator Sorin Ionescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 75) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Omul cu o mie de feţe" (ep. 3) ◆ **22.30** „A treia planetă de la Soare" (ep. 3) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii - realizator Marius Tucă ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

MARŢI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (ep. 75) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 16) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (ep. 6) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 12) ◆ **12.50** Quantum Teleshopping ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 12) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 10) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Omul cu o mie de feţe" (r) ◆ **15.10** „A treia planetă de la Soare" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 419) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 7) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Cu cărţile pe masă. Realizator Octavian Andronic ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 76) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Nash Bridges" (serial poliţist, 1996). Cu: Don Johnson, Cheech Martin ◆ **22.30** „Sparks" (ep. 3) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.11, ep.12) ◆ **2.00** Quantum Teleshopping ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (ep. 76) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 17) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (ep. 7) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 13) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 13) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 11) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Nash Bridges" (r) ◆ **15.10** „Sparks" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 420) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 8) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Totul despre Guvern - realizator Alessandra Stoicescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 77) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Ani întunecaţi" (partea a III-a) ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.13 şi ep.14) ◆ **2.00** Quantum Teleshopping ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (ep. 77) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 18) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (ep. 8) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 14) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 14) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 12) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.20** „Ani întunecaţi" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 421) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 9) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Inedit TV magazin - realizator Corina Ioniţă ◆ **19.05** Invitaţi la Antena 1 - realizator Florin Brătescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 78) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Omul care tunde iarba II" (thriller, SF). Jobe, eroul principal al filmului (interpretat de Matt Frewer), este victima amnezică a unui misterios experiment de laborator soldat cu o explozie. Dr. Cori Platt reuşeşte însă să-l salveze chiar şi în aceste condiţii, cu ajutorul realităţii virtuale ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.15 şi ep.16) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (ep. 78) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 19) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (ep. 9) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 15) ◆ **12.50** Quantum Teleshopping ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 15) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 13) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Omul care tunde iarba II" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 422) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 10) ◆ **18.00** „Gadget Boy" ◆ **18.30** Thalia ◆ **19.05** Beavis şi Butthead ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 79) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Dumnezeu, amantul mamei şi fiul măcelarului" (premieră, comedie, Franţa, 1995) ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.40** „Cea mai veche meserie din lume" (premieră, comedie sexy, coproducţie). O comedie care vă va prezenta prostituţia de-a lungul întregii istorii umane. Cinci povestiri amuzante şi picante, în care mari nume ale regiei par a se juca cu un subiect pe cît de vechi, pe atît de incitant: cea mai veche meserie a lumii ◆ **3.35** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (ep. 79) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Digby" (ep. 14) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** „Iluzii" (ep. 10) ◆ **12.00** Divertisment ◆ **12.50** Quantum Teleshopping ◆**13.00** „Uragan în «Paradis»" (ep. 3) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Dumnezeu, amantul mamei şi fiul măcelarului" (r) ◆ **16.00** Fir întins. Realizator Radu Silea ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 21) ◆ **18.00** „Cadillac-uri şi dinozauri" (ep. 2) ◆ **18.30** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **19.05** „Extratereştri în familie" (ep. 4) ◆ **19.30** „Operaţiunea Rebecca" (ultimul episod) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** Teleeurobingo ◆ **21.50** „Triunghiul interferenţelor" (dragoste, SUA, 1995). Un film romantic a cărui pasionantă acţiune se petrece într-un decor exotic şi fascinant. Un triunghi amoros mai puţin obişnuit, format din doi fraţi şi o fată de care sînt amîndoi îndrăgostiţi, se află în mijlocul intrigii, dînd viaţă unei poveşti foarte frumoase. În acest film o veţi revedea pe fermecătoarea Elizabeth Shue, o actriţă plină de feminitate, care ne-a cucerit prin rolurile ei din „Cocktail", „Adventures în Baby Sitting" şi recent laureatul cu Oscar „Părăsind Las Vegas" ◆ **23.30** Hollywood Top Ten ◆ **0.40** „Beavis şi Butthead" (r) ◆ **1.10** „Operaţiunea «Rebecca»" (r) ◆ **4.10** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Ştiri ◆ **7.10** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** Fir întins (r) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 19) ◆ **9.30** „Vîntul prin sălcii" (desen animat). Un grup de animale vorbitoare încearcă să-şi convingă prietenul, pe dl. Toad, să plece într-o aventură în jurul lumii ◆ **10.30** „Un cîine cu imaginaţie" (ep. 9) ◆ **11.00** Quantum Teleshopping ◆ **11.10** „Aventurile lui Huckleberry Finn" (ultimul episod) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Vedetă în papuci ◆ **13.00** Caleidoscop ◆ **14.35** „Poliţia spaţială" (ep. 5) ◆ **15.25** Hollywood Top Ten (r) ◆ **16.25** „Viaţa în trei" (ep. 20) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 22) ◆ **18.00** Printre rînduri. Realizator Radu Herjeu ◆ **19.00** Ştiri - sumarul zilei ◆ **19.05** „Muppets Show" (ep. 4) ◆ **19.30** „Winnetka Road" (ep. 4) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Anastasia" (premieră, dramă romantică, 1986, partea a II-a). Cu: Amy Irving, Rex Harrison, Olivia de Havilland, Omar Sharif. Filmul, care beneficiază de o distribuţie de excepţie, tratează un subiect extrem de controversat: identitatea prinţesei Anasthasia a Rusiei ◆ **22.50** Ştiri sportive ◆ **23.00** „Acoperirea" (thriller, SUA, 1990, partea I). Un singur om luptă să dea la iveală adevărul şi să preîntîmpine un atac terorist. Toate acestea într-un thriller extrem de reuşit ◆ **2.30** „Piromanul" (thriller, SUA, 1989). Cu: Warren Stevens, Phil Dozois, Karen Fontaine ◆ **4.00** Nocturna muzicală.

LUNI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. - realizatoare Violeta Ilie ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Parcul de distracţii - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice - producător Bogdan Tamas ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Iubitori de animale. Producător Bodgan Tamas ◆ **21.30** Working woman - realizatoare Dana Simion ◆ **22.00** Starea de veghe - producătoare Adriana Bahmutan ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Iubitori de animale (r) ◆ **16.30** Working woman (r) ◆ **17.00** Imperiul roşu - film serial (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Film artistic (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Film artistic (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Poldark ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Magazin turistic ◆ **18.30** Travel, Travel ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri ◆ **24.00** Film serial: Confesiuni erotice.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Enciclopedie pentru copii ◆ **11.00** Film artistic (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Cinemagia ◆ **20.00** Film artistic ◆ **22.30** Întîlniri muzicale ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Ministar - realizatoare Lamiita Melu ◆ **11.00** Film artistic (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Hello, Star! - realizatoare Dora Grosaru ◆ **20.00** Film artistic ◆ **22.00** Ritmo latino ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Italia muzicală ◆ **12.30** Galele 7 abc ◆ **13.15** Reporter ◆ **14.15** Film artistic ◆ **15.45** Film serial: „Hawaii" ◆ **16.35** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Film serial: „Vegas" ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **18.30** Labirint ◆ **19.00** Junete şi seducţie ◆ **19.30** Aşii automobilismului ◆ **20.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem? ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.10** Sîntem pe recepţie.

MARŢI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Junete şi seducţie (r) ◆ **13.30** Aşii automobilismului (r) ◆ **14.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem? (r) ◆ **14.40** Film artistic ◆ **16.20** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** Periscop ◆ **18.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **19.10** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic ◆ **22.30** Infomagazin cultural ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **12.30** Periscop (r) ◆ **13.00** Infomagazin cultural (r) ◆ **14.00** Hot Music Shop (r) ◆ **14.30** Film artistic ◆ **16.00** Germania în direct (doc.) ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Cap-Compas ◆ **17.40** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **19.50** Italia muzicală ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Sîntem pe recepţie.

JOI ◆ **12.00** Italia muzicală (r) ◆ **12.40** Periscop (r) ◆ **13.10** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.40** Cap-Compas (r) ◆ **14.10** Film serial: „Capcane la Shanghai" ◆ **15.40** Germania în direct (doc.) ◆ **16.10** Interludiu muzical ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** O 9 emisiune ◆ **18.50** Limbile străine la Fides ◆ **19.00** Condiţia umană ◆ **19.30** Film artistic ◆ **21.00** Locuitori pe aceeaşi planetă ◆ **21.30** Ambulanţa ◆ **22.00** Imagini din Italia ◆ **22.30** Artă şi consum ◆ **23.00** Ora de jazz.

VINERI ◆ **12.00** O 9 emisiune (r) ◆ **13.00** Imagini din Italia (r) ◆ **13.30** Ora de jazz (r) ◆ **14.30** Locuitori pe aceeaşi planetă (r) ◆ **15.00** Film artistic ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** Cine-Nova ◆ **18.40** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **19.30** Big Top 40 ◆ **20.00** Film artistic ◆ **21.30** Secretele modei ◆ **21.50** Sîntem pe recepţie.

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Cine-Nova (r) ◆ **12.30** Film artistic ◆ **12.50** Limbile străine la Fides (r) ◆ **13.00** Big Top 40 ◆ **13.30** Cortina de fier (doc.) ◆ **14.00** Tip-Top (teatru de păpuşi) ◆ **14.30** Comori ale artei (doc.) ◆ **15.00** Maxi-Mix (magazin) ◆ **19.00** Film serial ◆ **19.50** Galele 7 abc ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Nova party.

DUMINICĂ ◆ **12.00** Desene animate: „Batman" ◆ **12.20** Bravo-Bravissimo ◆ **13.00** Studio deschis (prima parte) ◆ **14.00** Film artistic ◆ **15.30** Cronica computerelor ◆ **16.00** Interludiu muzical ◆ **16.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **17.10** Reporter ◆ **18.10** Astre şi personalităţi ◆ **19.10** Film artistic ◆ **20.40** Studio deschis (partea a doua) ◆ **21.30** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **22.20** Film artistic.

Weekend Satelit

VINERI 14 martie ◆ **21,15** *Sirenele*, comedie, SUA 1990. Un film cu Cher în rolul unei femei singure, cu două fete în întreţinere, una dintre acestea, aflată la vîrsta pubertăţii, este gata să se îndrăgostească la prima vedere (PRO7) ◆ **00,30** *Artă sau crimă?* film psihologic, 1994. Un artist frustrat doreşte să devină celebru fără a reuşi. Va omorî o artistă celebră, descoperind astfel publicitatea (A1) ◆ **01,00** *O zi de lucru scurtă*, un film pentru cinefili, 1981, în regia polonezului K. Kieslowski (ARTE).

SÎMBĂTĂ 15 martie ◆ **21,15** *Memoriile unui om invizibil*, comedie 1992. Un agent, Chevy Chase, devine invizibil în laboratoarele CIA, după un accident nuclear. Ajutat de o frumoasă blondă, Daryl Hannah, el va încerca să scape de urmăritorii lui. Excelente efectele speciale (PRO7) ◆ **23,10** *2010*, SF, 1984. Este vorba despre continuarea filmului 2001-Odiseea spaţială, după Arthur C. Clark (TNT).

DUMINICĂ 16 martie ◆ **20,00** Tema serii: Erori judiciare. *Afacerea Seznec*, Franţa 1992 (ARTE) ◆ **21,15** *Jennifer Eight*, polician, 1992. Un criminal înrăit pune ochii pe femeile nevăzătoare dintr-un oraş, pe care le hăcuie. Un thriller excelent semnat Bruce Robinson, cu frumoasa Uma Thurman într-un rol important (PRO7) ◆ **00,35** *Leprechaum II* film fantastic 1994. Un spiriduş se gîndeşte la însurătoare şi pleacă în căutarea alesei sale. O găseşte undeva în Evul mediu (PRO7).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

CINEMATECA

HOROSCOP 17.03 - 23.03

BERBEC (21.03 - 20.04): Perioada pe care o veți parcurge va fi mai rodnică decît precedenta, mai ales din punct de vedere profesional și sentimental. Se pare că un succes de orgoliu vă așteaptă să-l savurați din plin (marți, miercuri) - eveniment așteptat cam de multișor, dar satisfacția crește o dată cu vechimea. Pe de altă parte, divergențele din zona afectivă dispar ca prin farmec.

TAUR (21.04 - 21.05): Ultimul pătrar al zodiei Peștilor este - spune tradiția - foarte favorabil Taurilor, mai ales din punct de vedere afectiv-emoțional. Jupiter, Neptun și Venus sînt prinși într-un triumvirat demn de toată lauda. Protecția lor este cvasi-totală, nici un ghinion sau neșansă nu se încurcă în pașii dv. Curba financiară este cea mai remarcabilă, alura amintind de iedera care asalta Colosseumul.

GEMENI (22.05 - 21.06): Deși se pot ivi ocazii de afirmare profesională sau în afaceri, duioșia primăverii face din dv. un om de zăpadă agonizînd la poalele unui derdeluș cu pomeții verzi. Țurțurii cugetului intransigent al Gemenilor devin simple baloane de săpun trandafiriu și lumea pare făcută acum doar pentru meditație și iubire. Detașarea este însă fertilă, ea metamorfozîndu-se într-un elan sufletesc pentru viitor.

RAC (22.06 - 22.07): Două evenimente specifice Racilor (adică extrem de solicitante pentru supersensibilitatea lor) vă pot arunca în penumbra unei dezamăgiri cu bătaie lungă. Probabil din cauza hachițelor Lunii, patroana dv. zodiacală, excesul de temperament vă face irascibil și gîndirea se mută pe nesimțite în inimă. Ar fi recomandabil acum să nu vă apropiați de cazanele unde clocotesc conflicte.

LEU (23.07 - 22.08): Tendința accentuată de a vă implica în orice și cu orice preț poate fi acum fructuoasă. Curba financiară cunoaște o ascensiune continuă și destul de accelerată pentru a vă înmuguri în suflet încrederea în propriile forțe. Conform cu poziția lui Mercur față de Soare, se pare că împlinirile materiale consistente nu vă vor ocoli. Atenție la un Scorpion din anturaj!

FECIOARA (23.08 - 21.09): Momente delicate din punct de vedere sentimental (în special pentru cei născuți în ultimul decan)! Mai multă prudență, fie la păienjenișul afectivității necontrolate, fie la căderea liberă în abisul oarbei gelozii. Poziția lui Venus față de Uranus poate naște astfel de primejdii, iar nativii Fecioarei sînt predispuși la atitudini extreme. Nimic nou despre bani.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Străbateți o perioadă suficient de dificilă din punct de vedere psihic pentru a vă retrage strategic în carapacea indiferenței. Curba psihicului oscilează în jurul normalului, iar oazele negative sînt cu greu compensate de cele luminoase. Aveți de optat între o activitate intensă - cu pericolul surmenajului -, și o detașare de tip epicurian, în care viața este un ospăț permanent. Carpe diem!

SCORPION (23.10 - 21.11): Dacă Soarele și Neptun (oaspete inedit al zodiei) se vor ține de cuvînt, în această perioadă poate îmboboci o zi fastă (pe la mijlocul intervalului). Un maximum financiar și afectiv explodînd simultan poate însemna o întinerire subită a spiritului, o clipită astrală de suculentă generozitate de destin. Cine e corigent la savoir vivre, să ia lecții acum de la Scorpioni!

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Deznodămîntul financiar așteptat săptămîna trecută se poate petrece în acest interval. Curba financiară este ascendentă începînd de marți sau miercuri. În consecință, bucuria nu mai întîrzie, soarta i-a schimbat la timp macazul spre sufletul dv. Pe de altă parte, se pare că în weekend se vor ivi mici probleme de sănătate (pentru dv. sau cineva foarte apropiat). Nu e cazul să vă alarmați.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): De multe ori, Capricornii se întîlnesc cu norocul așa cum s-a întîlnit Newton cu mărul. Cred că în săptămîna aceasta se va petrece un lucru asemănător - pe răzorul financiarului. Curba responsabilă de templul bancnotelor din conturi are un dinamism comparabil cu cel al suliței aruncate de Alcmeneu și prinsă de el însuși. Oricare ar fi adevărul, Capricornii știu să digere și o înfrîngere.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Pînă miercuri sau joi, nimic nu pare să tulbure serenitatea autentică sau de vitrină a dv. Dar de joi sau vineri, Infernul dantesc pare o țopăindă horă de cămin cultural. Nimeni nu vă mai intră în voie, irascibilitatea dv. mătură tot în cale și sufletul e un ocean sticlos în glaciațiunea a III-a. De vină e punerea în umbră a lui Venus de către Marte, situația cea mai destabilizatoare a sentimentelor.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Suprasolicitările intelectuale la care vă supuneți de bună voie pot deveni un bumerang dăunător pentru fondul dv. psihic șubrezit de toanele orimăverii. Peștii trebuie să se menajeze cînd unduiesc prin zodia lor, altfel cristalul firav al optimismului lor se poate transforma într-un ciob opac fericirii. Curba financiară aduce noutăți doar pentru săptămîna viitoare. Tot e bine.

Murphologie

● CUM TE TESTEZI PENTRU PARANOIA:

Știi că o ai, cînd nu poți găsi nimic rău ce-ar fi din vina ta. Ești evident paranoic, atunci cînd faci orice, ca să-ți pui „figura" pe un timbru.

(„Nu putem pune chipul cuiva pe un timbru, decît dacă această persoană a decedat. Sugestia mea, așadar, este să mori"; James Edward Day, diriginte de poștă, într-o scrisoare dictată, care a fost trimisă, către un om care-și voia chipul pe un timbru).

● MAXIMELE LUI KATZ

1. Este ușor să inventezi o problemă; mult mai greu este să sesizezi o problemă reală și să o formulezi corect.

2. Află cine face treaba, nu cine o controlează sau raportează despre ea.

3. O organizație se aseamănă cu un pendul; ea poate balansa dintr-o extremă într-alta, dar fără a trece, ca pendulul, prin poziția intermediară.

4. Cînd citești un raport, fii atent la timpii acțiunilor raportate; au fost făcute, se fac sau de-abia trebuie făcute!

5. Nu se știe pe unde or fi rătăcind calculele faimosului „risc calculat".

DA sau NU

1) Știți care este regiunea care furnizează cea mai mare cantitate de mentă din lume?

2) Rexismul era o metodă de vindecare în evul mediu?

3) Inelele lui Saturn au fost descoperite de Galileo Galilei?

4) Știți ce sport este denumit pimpling?

5) În marina militară a SUA pedeapsa cu biciuirea marinarilor vinovați de diferite abateri a fost suspendată abia la jumătatea secolului trecut?

6) Fondatorul Crucii Roșii Internaționale a fost un englez?

7) Titirezul era cunoscut ca o jucărie în antichitate?

8) Vincent van Gogh a murit la o vîrstă înaintată?

9) Carnea de bovine este mai bogată în proteine decît cea a porcilor?

10) Gazul care se lichefiază la cea mai joasă temperatură este hidrogenul?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsuri la întrebările din nr. trecut

1) Da. Cuprinde șase volume și patru „interludii" scrise între anii 1906-1928. 2) Da. În general femelele au o lungime de circa un metru, în timp ce masculii măsoară aproximativ o jumătate de metru. 3) Da. Operația se numește factorial și se scrie astfel: 10! Asta înseamnă 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10, iar rezultatul este 3628800. 4) Nu. Cei care erau „pentru" se plasau la dreapta președintelui senatului, iar cei care votau „contra" la stînga lui. 5) Da. 6) Da. Trăiește 4-5 ani, în timp ce lucrătoarele trăiesc numai 5-7 săptămîni. 7) Da. 8) Nu. Poemul epic relatează în esență reîntoarcerea lui Achille pe cîmpul de luptă, după disputa cu Agamemmon, pentru a-și răzbuna prietenul - Patrocle. 9) Există peste 7000 de insule, dintre care 4500 nu sînt locuite, iar un număr foarte mare de insule nu poartă nici o denumire. 10) Nu. Este denumirea unui ren specific Canadei.

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

ANTROPOMANCIA - Una din cele mai oribile și mai vechi metode de divinație, bazată pe interpretarea, într-un ritual macabru, a măruntaielor celor decedați. Vechimea antropomanciei se pierde în trecutul anticului Egipt, al Persiei și Mesopotamiei. Herodot îi citează pe Menelaus și Heliogabalus practicînd această divinație, folosindu-se și de copii special sacrificați. A fost unul din primele procedee dispărute din recuzita ocultiștilor.

APA - 1. Semn cosmic fundamental în astrologia clasică europeană, care fundamentează caracteristicile zodiacale ale nativilor din Pești, Rac și Scorpion. Emblemele conferite de Apă sînt (foarte succint): credință, emotivitate, sensibilitate artistică, putere de abstractizare, contemplativitate în dauna acțiunii. Este esențialmente un semn feminin. Tradiția spune că abilitățile psihice scad de la Rac spre Pești, iar sensibilitatea și emoționalul cresc de la Rac spre Pești. Între aceste două extreme, Scorpionul pare a fi cel mai echilibrat (atenție, orice generalizare trebuie privită cu prudență). Apa conferă și o dependență psihosomatică de evoluția vremii. Se mai spune că nativii Apei transmit copiilor de același sex însușirile de mai sus. Temperamentul celor născuți sub guvernarea Apei este strict dependent de fazele Lunii și mai puțin de moștenirea genetică - mareea psihicului este o expresie frecventă. Ei sînt avantajați de trecerea de la Luna Nouă la Luna Plină și au un recul în perioada imediat următoare.

Bolile induse de Apă sînt cele ale sistemului osos și ale celui limfatic.

Semnul cel mai avantajos pentru nativii Apei este Pămîntul (Capricorn, Taur și Fecioara). Apa și Pămîntul formează (în destin) sistemul cel mai prolific, mai armonios și mai stabil.

PAUL IOAN ❖

SPORT

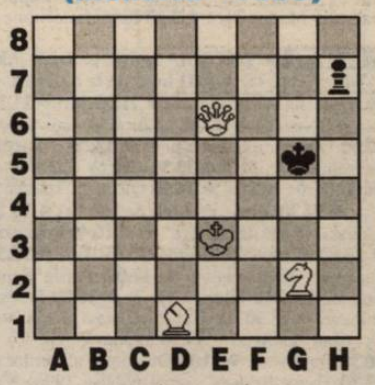
● *Nr.1 mondial în ierarhia tenisului feminin mondial WTA,* germanca Steffi Graf, va reveni în competiții abia în luna mai datorită accidentării suferite la genunchiul piciorului stîng. Situația s-a complicat, infecția provocîndu-i recent ieșirea din circuitul profesionist pentru două luni. Noua vedetă a tenisului feminin, elvețianca Martina Hingis, în vîrstă de numai 16 ani, are, astfel toate șansele de a deveni în scurt timp nr.1 mondial pentru prima dată în cariera sa. ● *Fostul campion mondial la box* la categoria grea George Foreman (48 de ani), care a obținut două victorii strînse la puncte în ultimele 30 de luni, va boxa în ring, la 26 aprilie, la Atlantic City (New Jersey, SUA), cu compatriotul său Lou Savarese. „Bunicul" ringului magic are la activ 75 de victorii (66 înainte de limită) și patru înfrîngeri. ● *Fostul portar* al selecționatei Italiei la fotbal, Walter Zenga, care a evoluat vreme de 12 ani la Inter Milano și a apărat de 53 de ori poarta națională sale, se va transfera de la Padova la clubul american New England Revolution, din Boston, pentru doi ani. În Major Soccer League din SUA mai joacă doi fotbaliști italieni - Roberto Donadoni și Giuseppe Galderisi. ● *Președintele Uniunii Ruse de Fotbal,* Viaceslav Koloskov, a negat recent știrea potrivit căreia Rusia ar intenționa să organizeze „mondialele" de fotbal din anul 2006, subliniind că șansele de a construi stadioane la nivelul necesar sînt foarte reduse. Rusia deține doar trei stadioane la acest nivel - două la Moscova și unul în Sankt Petersburg, cu o capacitate mai mare de 50.000 de locuri, pentru organizarea CM fiind necesare cel puțin opt stadioane cu o astfel de capacitate. ● *Ca urmare a loviturilor* primite în timpul unui meci de box în cadrul competiției de amatori Golden Gloves, disputată recent la San Antonio (SUA), tînărul american de numai 19 ani, Dylan Baker, a decedat la Spitalul Universitar din localitate. Deși a purtat cască de protecție în meciul disputat contra lui Victor Mendoza, la categoria mijlocie, loviturile primite la cap s-au dovedit a fi, pînă la urmă, mortale... ● *Procuratura statului New Jersey* a cerut autorităților din Georgia să-l aresteze pe fostul jucător american de tenis Roscoe Tanner (cîștigător al lui Australian Open în 1977, finalist la Wimbledon în 1979 și semifinalist la US Open în 1974 și 1979), după ce acesta a refuzat de trei ori să apară în fața tribunalului sub acuzația de a plăti 500.000 dolari pentru întreținerea copilului său. Deși însurat, Tanner a avut o scurtă aventură cu Connie Romano, în 1993, din care a rezultat o fiică, Omega Anne Romano. Pînă în iulie 1995, Tanner plătise numai 10.000 dolari pentru întreținerea copilului său... ● *În sezonul viitor, Michael „Air" Jordan* ar putea trece de pe locul șapte pe locul al treilea al ierarhiei celor mai prolifici marcatori din istoria NBA. Numai Kareem Abdul-Jabbar, care ocupă primul loc în acest clasament, pare a fi imposibil de detronat: în cei 20 de ani în care a jucat în NBA, Jabbar are în prezent un avans de 12.110 puncte față de Jordan. La 34 de ani, însă „Air" Jordan a înregistrat în acest sezon o medie de 30,8 puncte pe meci, foarte apropiată de media de 31,9 înregistrată în 12 ani de carieră în NBA... ● *Pepsi Cola* va sponsoriza, începînd din 1998, campionatul argentinian de fotbal, în condițiile în care selecționata acestei țări este sponsorizată de eterna sa rivală, Coca Cola. Pepsi a plătit patru milioane dolari pentru a schimba denumirea competiției în Pepsi AFA Championship și pentru a-și tipări sigla pe biletele de intrare la meciuri. Reclamele de televiziune ale companiei vor include vedete ale fotbalului argentinian, cum ar fi Ortega, Simeone sau Almeyda. ● *Pugilistul britanic Lennox Lewis* este dispus să-și pună în joc titlul mondial la categoria grea (versiunea WBC) în fața sud-africanului Frans Botha, în Africa de Sud. Întîlnirea s-ar putea desfășura la Pretoria (capitala Africii de Sud). ● *Comitetul Internațional Olimpic* a ales recent, la Lausanne, cele cinci orașe dintre care va fi aleasă gazda Jocurilor Olimpice de vară din anul 2004. Acestea sînt: Roma, Atena, Buenos Aires, Cape Town și Stockholm. Decizia privind orașul care va organiza Olimpiada din anul 2004 va fi luată la 5 septembrie a.c. ● *Celebrul fotbalist brazilian Romario* și-a pierdut cumpătul în minutul 87 al meciului dintre Flamengo și Madureira (scor 7-0), cînd s-a repezit la unul dintre adversari, jucătorul Cafezinho, pe care a încercat să-l lovească cu piciorul în aer. Cafezinho a replicat, acest diferend degenerînd într-o încăierare generală care a antrenat jucători, oficiali și reporteri, Cafezinho fiind eliminat, iar Romario alegîndu-se cu un ochi vînăt. ● *Vicecampioana olimpică de la Atlanta,* Gabriela Szabo a cîștigat medalia de aur în proba de 3000 metri din cadrul „mondialelor" de atletism în sală, disputate recent la Paris, întrecînd-o, printr-un finiș irezistibil, pe ultimii metri ai cursei, pe irlandeza Sonia O'Sullivan, favorita acestei curse. În proba feminină de triplusalt, Rodica Mateescu a ocupat locul al patrulea, la numai un centimetru dinstanță de ocupanta locului al treilea. În concursul masculin, proba de săritură în lungime a fost cîștigată de cubanezul Ivan Pedroso, cu o performanță de 8,51 metri. ● *Scoțianul David Coulthard* a cîștigat, duminică prima cursă de Formula 1 a anului, Marele Premiu al Australiei. El a fost urmat în clasament de germanul Michael Schumacher (Ferrari), la 20 de secunde, și de coechipierul său de la McLaren-Mercedes, Mika Hakkinen. Canadianul Jacques Villeneuve și britanicul Damon Hill nu au terminat cursa, care a consemnat și numeroase alte abandonuri. Marile surprize ale cursei de la antipozi ar putea fi considerați francezul Oliver Panis (Prost-Mugen Honda) și italianul Nicola Larini (Sauber Petronas), care au terminat cursa pe locurile 5 și 6, în urma lui Gerhard Berger, care s-a situat pe locul 4. Următoarea cursă va avea loc pe circuitul de la Interlagos (Brazilia), la 30 martie.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

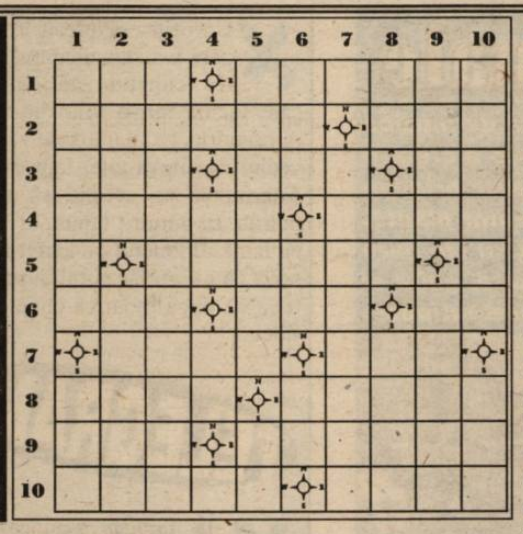
(Montvid - 1893)



1. Ch4! (zugzwang)
1... Rh4 [dacă 1... h6 atunci 2. De7X iar la 1... h5 2. Cf3X]
2. Dg4 mat.

Gh. POPESCU ❖

ABC GEOGRAFIC



ORIZONTAL: 1) La capătul lumii - Oraş bănăţean. 2) Fluviu sud-american - Stă la ţărmul mării. 3) Mică localitate - Unul din Someşuri - Soarele Egiptului. 4) Singură - Program de funcţionare. 5) Cîmpie polară. 6) Cuprinse de simun! - Au rostul lor - Intrare în Atena! 7) Verbul brizei - Din Baleare! 8) Rîu la noi - Oraşul lumină 9) Fruct de brad - Ţara arţarului. 10) Foarte ironici - Oraş în vestul ţării noastre.

VERTICAL: 1) Căutate de ciobani - Circa (abr.). 2) Stat arab - Stat african. 3) Coordonate pe glob. 4) La graniţa Cubei! - Ieşire din Paris! 5) Ţara doinei - În Cipru şi Ciad! 6) Ultimii indieni! - Două din Dakota! - Din Nepal! 7) Una din Seul. 8) Ieşire din recif! - Vîrful Rarău! - Din cînd în cînd. 9) Fiecare cu harta ei - Zonă deşertică. 10) Munte sfînt - Trei din Posada!

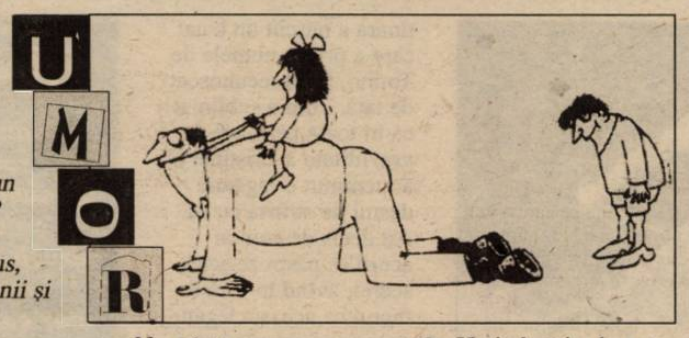
PETRINA RISTEA ❖
Bucureşti

Soluţia careului „HIPICĂ”

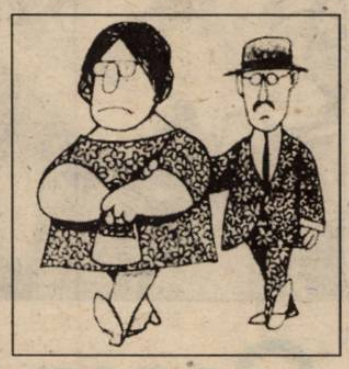
Orizontal: CALARI - TIC - ISAC - ULANI - PINTENI - CN - R - U - TO - PAC - IARBA - ZALA - AMI - POCHER - NO - SES - ACI - RAU - TURA - MILITAR - TE - IMAS - SELAR.

UMOR

Pe o stradă întunecată din Cluj, un individ îl ajunge din urmă pe un trecător şi puţin speriat îl întrebă:
- Ai văzut cumva un poliţist prin preajmă?
- Nu, îmi pare rău.
- Atunci, mîinile sus, hai repede! Dă-mi banii şi ceasul!



Un şeic vrea să cumpere un castel în Anglia. Se duce să vadă castelul şi-l întreabă pe un bătrîn care i se pare a fi intendentul:
- Sînt stafii aici?



- Nu, pînă acum eu n-am întîlnit, niciuna - şi locuiesc aici de aproape 300 de ani.

La bordul unui vas, pe furtună, un marinar se apropie de o doamnă şi-i spune:
- N-ar trebui să rămîneţi pe punte doamnă. Un val v-ar putea smulge în orice moment.
Un domn care se afla în preajmă şi auzise îndemnul marinarului, începe să se răstească la acesta:
- Ce te amesteci, domnule? E soţia mea.

Un industriaş bogat îşi tot sfătuieşte odrasla:
- Munceşte! Să nu uiţi că în viaţă nu poţi să faci nimic fără bani.
- Ba da, îi răspunse băiatul.
- Ce, mă rog!? se indignează tatăl.
- Datorii, tăticule!

De ce ai început să pictezi?
- Ca să mai omor timpul, îi răspunse medicul.
- Cum? Nu mai ai pacienţi?, reacţionă candid pacientul.

Secvenţe... satirice!

de **STELIAN FILIP**

FURIE

Nimic
Nu-l înfurie
Mai mult
Pe un tembel,
Decît
Cînd vede
Că un deştept
Încearcă
Să se-apropie
De el!

DEMNITATE

A încercat
Un timp
Să fie demn,
Bătos,
Dar s-a ales
Din asta
Cu o boală:
Şi-a fracturat
Coloana
Vertebrală!

VISUL UNUI FRICOS

Zicea,
În sinea sa,
Un fricos:
- Ce fericit
Aş fi,
De m-aş trezi,
Într-o zi,
Ca omul acela
Care
Şi-a pierdut
Umbra,
Că din zori
Şi pînă-n faptul
Serii,
N-aş avea
De ce
...Să mă mai sperii!

Ştiaţi că...

...pînă în 1895 cînd a fost descoperit de către R. Nasini, prin analiză spectrală, heliul, acest element chimic din familia gazelor fusese determinat numai în Soare?

...spre deosebire de toate marile fluvii ale lumii, bazinul Amazonului este foarte slab populat, pe malurile sale trăind numai circa patru milioane de locuitori şi neaflîndu-se nici o capitală?

...adevăratul nume al marelui poet romantic german Novalis (1772-1801) a fost Friedrich Leopold von Hardenberg?

...cornul francez este un instrument muzical din alamă în vreme ce cornul englez este un instrument de suflat din lemn, din familia oboiului?

...primele lucrări româneşti în domeniile fizicii, matematicii şi chimiei aparţin savantului Emanoil Bacaloglu (1830-1891)?

...celebrul pictor francez Edouard Manet (1832-1883) a fost atras iniţial de viaţa pe mare, îmbarcîndu-se ca marinar elev pe nava „Le Havre et Guadeloupe” cu care a călătorit pînă în Brazilia, dar la întoarcere, în 1850, a renunţat la această meserie orientîndu-se spre pictură?

...în anticul Sumer, cornutele mici erau ocrotite - după credinţa de atunci - de zeul agriculturii Lahar?

...piţigoiul face parte dintr-o familie (Paridae) care cuprinde 65 de specii cu o largă răspîndire pe suprafaţa Pămîntului, îndeosebi în regiunea temperată a Europei şi Asiei?

Au spus despre BUNĂTATE...

Dacă prietenii ne-au înşelat, să ne arătăm indiferenţi faţă de încrederea lor de prietenie. Dar niciodată să nu fim nemiloşi faţă de ei, cînd sînt în nenorocire.

Nici geniul, nici gloria, nici dragostea nu e unitate de măsură a sufletului ales, ci bunătatea. *LACORDAIRE*

Nu eşti desăvîrşit bun, dacă nu ştii să fii bun cu cei răi. *FRANÇOIS DE SALES*

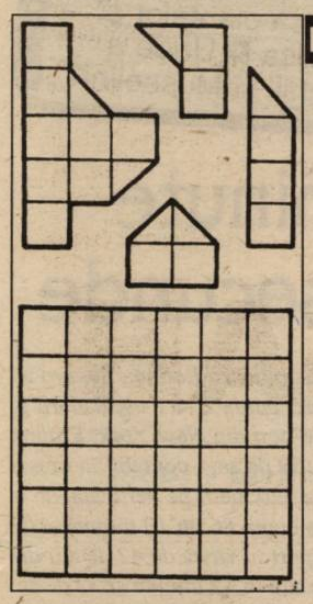
Bărbaţii şi femeile de caracter alcătuiesc conştiinţa unei societăţi. Ferice de poporul la care cea mai mare laudă stă în însuşirea: „Este un om de caracter”. *TH. READ*

Nimic nu dezvoltă mai mult caracterul ca deprinderea statornică de-a spune adevărul. *BOURGET*

Caracterul face puterea morală a omului. *LACORDAIRE*

TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST

PĂTRAT DIN FRAGMENTE



Folosind cele patru fragmente de sus (pe fiecare de două ori) puteţi completa pătratul de jos (ţineţi seama de faptul că pătratul are latura de şase unităţi). Ştiţi cum?

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului din numărul trecut: NEGATIVUL

Desenul nr. 2.

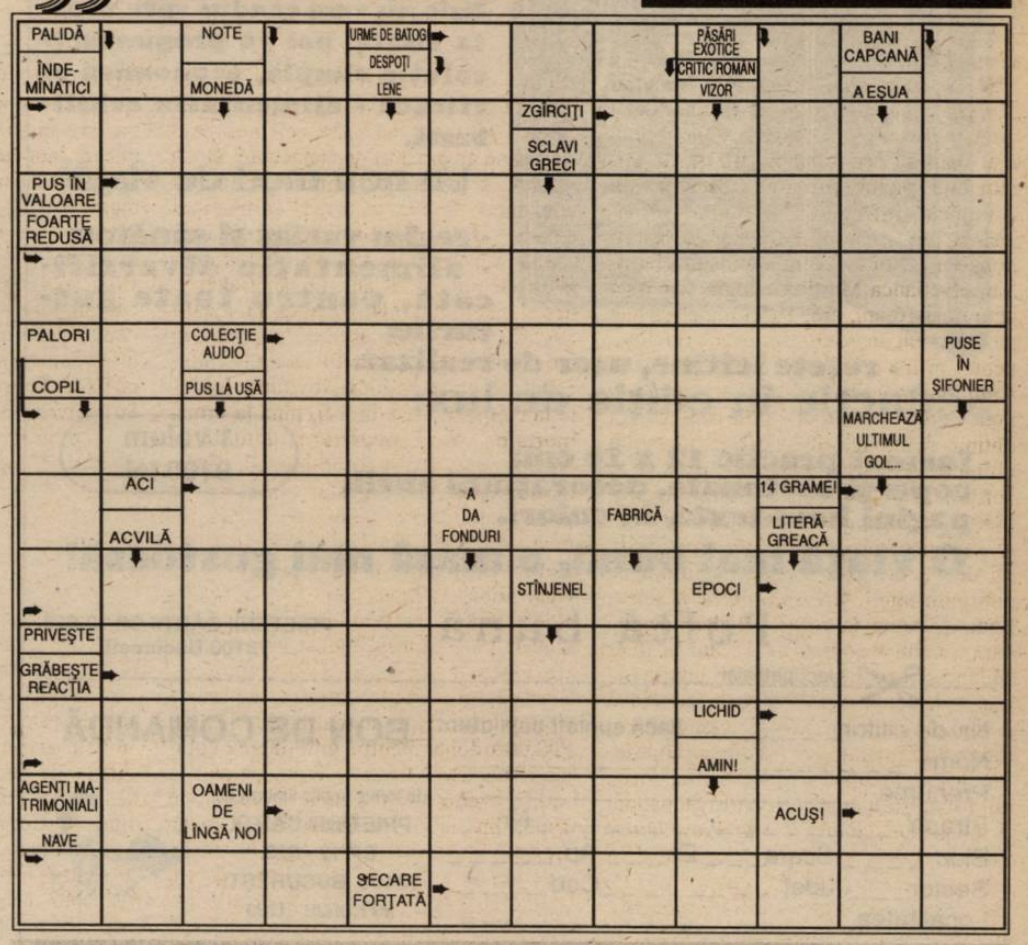
REPERE GEOGRAFICE

FLUVII ÎN EUROPA

	Lungimea în km	Sup. bazinului în km²
Volga	3531	1360000
Dunărea	2860	817000
Ural	2428	231000
Dnepr (=Nipru)	2201	504000
Kama	2032	522000
Don	1870	422000
Pečora	1809	322000
Oka	1478	245000
Dnestr = Nistru	1352	72000
Rhein = Rhin = Rijn	1330	224000
Dvina + Suhona	1302	357000
Vjatka	1248	130000
Elbe = Labe (=Elba)	1150	148000
Vyčegda	1130	122000
Visla (=Vistula)	1090	198000
Loire	1020	120000
Zap. Dvina (de Vest)	1020	88000
Donec	1016	100000
Tisa = Tisza	966	157200
Mezen'	966	78000
Prut	950	28400
Sava	940	95700
Neman = Nemunas	937	98000
Ebro	930	83000
Meuse = Maas	920	49000
Tajo = Tejo	910	81000
Oder = Odra	910	119000
Bug	857	64000
Guadiana	834	67800
Rhône	810	99000
Mureş = Maros	803	29770
Seine	780	79000
Duero = Douro	770	98400
Olt	736	24300
Weser	733	45300
Siret	706	44014
Po (=Pad)	652	74970
Guadalquivir	550	57400
Marica = Meriç	440	54000
Thames (=Tamisa)	340	15000

„OMNIA”

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „PASE”

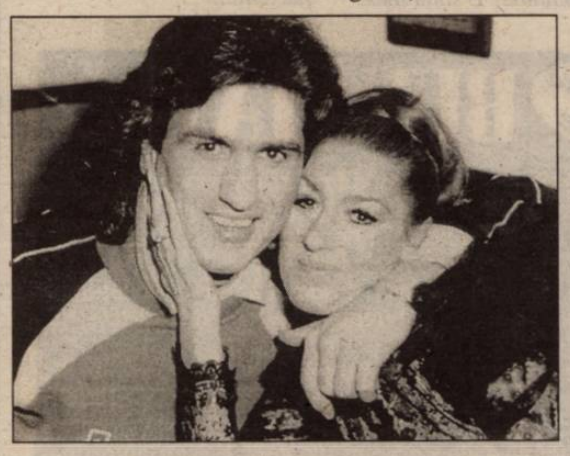
S - B - P - COD - H - PARAGINA - ELO - RIDICULARIZAT - CATEGORISITI - ZA - ATOMICA - II - E - ERA - ERG - NAVALIRE - ER - PITONI - AGATA - U - ACO - R - ELEV - RASADURI - I - U - PARIS - TINAR - SATEN - LIVADA

Fiul secret al lui TOTO CUTUGNO!

Presa italiană a mediatizat intens, dar cu mult discernămînt, următoarea ştire: Toto Cutugno, cunoscutul cîntăreţ şi autor de zeci de melodii de mare succes, are un „fiu secret"! Un reporter al revistei „Oggi" a avut privilegiul să stea de vorbă cu Toto, pe marginea acestui subiect.

Toto Cutugno 54 ani este căsătorit de 26 de ani cu Carla (51 ani). O căsătorie fericită, durabilă care a fost întotdeauna apreciată de toată lumea. Se cunoştea şi faptul că Toto iubeşte foarte mult copiii, fapt reflectat de multe ori în melodiile pe care le-a compus. Din nefericire, în urma sarcinii extrauterine Carla n-a mai putut rămîne gravidă şi visul lor nu s-a mai împlinit. Totuşi, cu prilejul unor turnee în Italia, în 1988, el a cunoscut o tînără fată pe nume Cristina (din Friuli) cu care a avut o întîmplătoare şi singulară aventură. În 1989 tînăra a născut un băiat care a primit numele de Totino, fiind recunoscut de tată. Toto a subliniat că în toată perioada de graviditate a Cristinei el a menţinut o legătură destul de strînsă cu ea. Au decis de comun acord să păstreze acest secret, avînd în vedere faptul că această legătură extraconjugală i-ar fi putut afecta cariera strălucitoare.

Încrezător că soţia sa Carla îl va înţelege, Toto i-a destăinuit din timp marele său secret. Şi nu s-a înşelat. Soţia lui a primit cu înţelegere şi îngăduinţă această aventură singulară şi a declarat că Toto şi-a realizat visul în acest mod, întrucît ea nu i-a putut oferi un copil. Protagonist al unei „istorii curate", Toto se declară fericit alături de discreta şi iubita lui soţie, Carla (în fotografie).



Instrumente originale

În sudul Franţei cresc numeroase plante din familia curcubitaceelor, ce înfloresc ca dovleacul şi uneori se dezvoltă ca un pepene verde. Inspirat de instrumentele muzicale folosite în Africa şi India, profesorul de muzică Yves Rongvisto a creat o serie de instrumente originale, din fructul acestor plante. Muzica realizată cu ele pare a fi foarte plăcută, chiar şi pentru urechile pretenţioase.

Oscar la licitaţie

Statueta Oscar primită de Clarck Gable în urmă cu 62 de ani a fost scoasă la licitaţie de moştenitorii acestuia. În acest insolit caz, Academia de arte cinematografice a intervenit cu argumente puternice. Unul dintre ele este acela că laureaţii Premiului Oscar au obligaţia de a nu înstrăina statueta. Licitaţia a avut totuşi loc, dar s-a produs o întorsătură spectaculoasă: cel care a oferit o sumă apreciabilă pentru statuetă - Steven Spielberg, el însuşi laureat Oscar în 1995 - a achiziţionat-o pentru a o oferi Academiei de film.

TELEGRAME

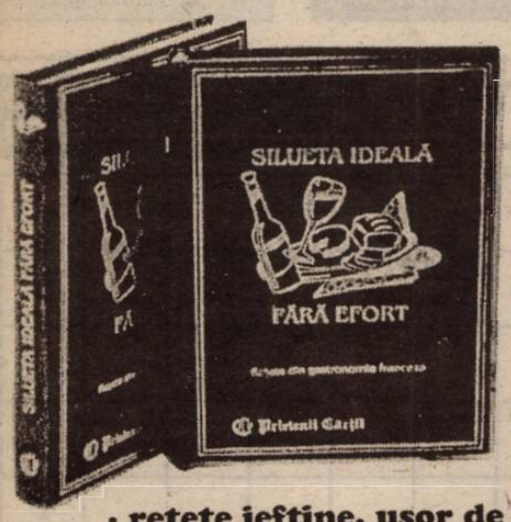
✕ Un ofiţer egiptean în retragere s-a sinucis după moartea cîinelui său. Ofiţerul, care locuia într-o vilă din oraşul Alexandria, nu mai fusese văzut de vecini de cîteva zile, fapt care i-a determinat pe aceştia să anunţe poliţia. El a murit tăindu-şi venele cu lama. În biletul pe care l-a lăsat scria că nu a mai putut suporta să trăiască după moartea cîinelui său fidel...

✕ În Taiwan, s-au căsătorit recent.. doi struţi. Mi Yin şi viitoarea lui soţie, Gong Tzi, au decis să se căsătorească nu numai ei, ci şi struţii lor. Motiv pentru care s-au dus la primărie călare pe struţi, îmbrăcaţi şi ei în haine de nuntă. Cei 150 de invitaţi nu mai pridideau să felicite... perechea de struţi, motiv pentru care oamenii s-au simţit puţin frustraţi...

✕ Cazurile de „maladie a vacii nebune" sporesc în cadrul Uniunii Europene, în special în Irlanda şi în Portugalia. Per ansamblu, acest fenomen este observat în Portugalia şi în toate ţările în care au fost semnalate în trecut cazuri ale acestei boli. Ar trebui încheiat cît mai rapid un acord vizînd etichetarea şi identificarea cărnii de vacă pentru a se regăsi sursa bolii, de îndată ce un caz este constatat într-un loc.

Pas spre perfecţiune:

SILUETA IDEALĂ FĂRĂ EFORT



Reţete culinare inspirate din rafinata gastronomie franceză

Dacă sportul şi exerciţiul fizic nu v-au condus spre silueta visată, noi vă propunem o soluţie simplă, economică şi eficace - alimentaţia echilibrată.

Un nou mod de viaţă!

- **regim variat şi sănătos;**
- **alimentaţie diversificată, pentru toate gusturile;**
- **reţete ieftine, uşor de realizat.**

Seducţie în ediţie de lux:

- **format practic 12 x 16 cm;**
- **coperţi cartonate, decoraţiuni aurii;**
- **pagini hors-texte, în culori.**

1 volum 9100 lei

O viaţă mai bună, o masă mai gustoasă!

Poftă bună

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323 78100 Bucureşti

decupati aici

Nr. de cititor_____ dacă sunteţi deja client

BON DE COMANDĂ

Nume _____

Prenume _____

Strada _____ Nr. _

Bloc ____ Scara___ Et.___ Ap._____

Sector___Judeţ _____Cod ____

Localitatea_____

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 - 323
78100, BUCUREŞTI
MANDHJP - 1739

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea volumul SILUETA IDEALĂ FĂRĂ EFORT la preţul de vânzare directă de 9.100 lei (+ 1.690 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

Preţul a fost stabilit la data de 06.03.1997

DATA: SEMNĂTURA:

În numărul viitor

■ A fost „anulată"... gravitaţia? ■ Ultimele secrete ale Universului ■ Locatari expulzaţi de fantome ■ Premise şi tendinţe în comunicarea informatică mondială ■ Biblioteca din Alexandria din nou în actualitate ■ Din lumea plantelor şi animalelor ■ O crimă care a îngrozit America ■ Unde a dispărut corespondenţa secretă dintre Churchill şi Mussolini?

Suvenir de lux

În China a fost lansat pe piaţă un nou suvenir de lux pentru a marca revenirea fostei colonii britanice Hong Kong la ţara-mamă, în iulie 1997. Este vorba despre ceasuri încrustate cu diamante, care poartă profilul lui Deng Xiaoping şi care costă 2387 dolari SUA (modelul masculin) şi 2129 dolari SUA (modelul feminin). Au fost realizate numai 4000 de astfel de ceasuri, al căror design aparţine lui Deng Pufang, fiul handicapat al fostului lider chinez Deng Xiaoping. Vîndute în Hong Kong, ceasurile au fost produse în Guangdong, provincie sud-estică a Chinei continentale. Fondurile rezultate vor fi folosite în beneficiul unei fundaţii de handicapaţi din China.

În 10 minute şi 22 de secunde

Germanul Kurt Konig şi australianca Belinda Soszyn au cîştigat, pentru a treia oară fiecare, ediţia 20-a a escaladării în viteză a scărilor celebrului zgîrie-nori din New York, Empire State Building. Konig (39 de ani), contabil în oraşul Mittenwald, a parcurs distanţa de 320 metri pe verticală, de la parter şi pînă la terasa de la etajul 86, în 10 minute şi 22 secunde. Soszyn, profesoară de sport în vîrstă de 42 de ani din Sydney, a parcurs aceeaşi distanţă în 12 minute şi 32 de secunde. La startul originalei curse s-au aliniat 159 de concurenţi, dintre care au terminat-o 103 bărbaţi şi 32 de femei. La etajul 86, cei care au terminat parcursul au fost întîmpinaţi de un bărbat travestit în King Kong.

METEO

la sfîrşit de săptămînă

Vremea îşi va schimba aspectul în ultimele zile ale acestei săptămîni intrînd într-un proces de răcire.

VINERI. Va fi încă vreme caldă, dar în regiunile vestice, nordice şi centrale se vor produce înnorări temporare şi pe alocuri va ploua. În rest cerul va fi mai mult senin. Vîntul va deveni moderat în vest şi va avea unele intensificări la munte. Valorile minime ale temperaturii vor fi cuprinse între -4º şi 4ºC, iar maximele vor scădea uşor în jumătatea nordică a ţării şi se vor încadra între 8º şi 18ºC.

SÎMBĂTĂ. În regiunile nord-vestice vor fi precipitaţii locale, mai ales sub formă de ploaie, iar la deal şi la munte se pot semnala averse de lapoviţă sau ninsoare. În rest va ploua răzleţ. Maximele zilei, în scădere faţă de ziua precedentă se vor încadra între 6º şi 14ºC, iar minimele între -3º şi 6ºC.

DUMINICĂ. Înrăutăţirea vremii se va face simţită şi în regiunile din sudul şi estul ţării. Va fi o zi închisă, cu precipitaţii mixte predominant ploi în sud-est, iar la munte ninsoare. Temperatura va continua să scadă.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Bibliotecaua Municipală

PREMISE ŞI TENDINŢE ÎN COMUNICAREA INFORMATICĂ MONDIALĂ

Reţelele de comunicaţie au împînzit globul şi se multiplică rapid. Ce va aduce în viitor pentru omenire această tendinţă - binefaceri, sau, din contră, o societate cu două viteze, dominată de individualism, inegalitate şi marginalizare? Deocamdată este prea devreme să răspundem la această întrebare şi la altele: va supravieţui calculatorul personal sau se va tinde spre un macrosistem informatic mondial în cadrul căruia fiecare utilizator de informatică va fi conectat la un terminal simplu şi ieftin? Modul nostru de viaţă se va schimba în profunzime? Vom evolua spre o viaţă socială mai intensă sau dimpotrivă, spre o retragere generalizată în interiorul propriei persoane, contactele umane urmînd să fie reduse la comunicaţii formale şi virtuale?

Pentru Bill Gates, fondatorul lui Microsoft, comunicarea între oameni trebuie să devină o marfă ca oricare alta

Vicepreşedintele american Al Gore şi alţi oameni politici americani au promis că societăţile viitoare vor înlătura spectrul inegalităţilor sociale graţie unor noi tehnologii egalizatoare şi pacificatoare. Sau vom asista dimpotrivă, la consolidarea unei societăţi cu două viteze - mase locale marginalizate şi o elită internaţională?... Reţelele de mîine vor reprezenta un nou loc de confruntare, de producere a unor războaie virtuale, atentate teroriste care riscă să paralizeze viaţa socială prin tăierea căilor de comunicaţie informatizată? Va dispărea viaţa privată în profitul unei transparenţe sociale generalizate?

Miza dezvoltării informatice a umanităţii este imensă. Stăpînirea prezentului implică o atentă reflecţie asupra viitorului. Să încercăm să imaginăm cîteva scenarii posibile, pe baza a ceea ce cunoaştem deja. Trei metode pot fi utilizate pentru prefigurarea viitorului. Prima constă în reîntoarcerea în trecut, pentru examinarea diferitelor forme de viitor care fuseseră prevăzute de experţii din epocă. A doua metodă constă în mai buna trecere în revistă a diverselor „clanuri" care încearcă să folosească astăzi noile tehnici de comunicaţie pentru realizarea propriilor proiecte de transformare a societăţii. A treia metodă pleacă de la o interogaţie asupra marilor schimbări de civilizaţie care însoţesc dezvoltarea tehnologiilor.

Într-un articol publicat la 28 decembrie 1948, în „Le Monde", cititorii francezi aflau, în premieră absolută, despre existenţa unei noi maşini care va schimba lumea şi care funcţionează prin analogie cu creierul uman, reproducînd cîteva din funcţiile acestuia - gîndirea şi comunicaţia. Autorul articolului intitulat *„Spre maşina care va guverna"*, este... părintele dominican Dominique Dubarle. Cunoscînd bine mediile ştiinţifice americane unde a apărut această nouă tehnică, Dubarle anticipa faptul că noua maşină va permite, printre alte funcţii, accesul la toate cunoştinţele reunite la scară mondială în vaste bănci de date specializate! Informatica s-a dezvoltat la început, cu predilecţie, în mediile militare, unde unii vizionari au înţeles faptul că războiul modern va consta din ce în ce mai puţin într-un conflict care va opune oameni la modul propriu. După 1950, majoritatea cărţilor SF au anticipat viitorul prin recurgerea la noile tehnici de comunicaţie. Philip K. Dick este primul autor care a înţeles şi a pus în scenă consecinţele dintre real şi virtual. Începînd din 1995, Isaac Asimov a descris o societate în care „autostrăzile informaţiei" (!) sînt motorul unei reorganizări a vieţii sociale. Botezată Solaria, această lume este populată cu indivizi care trăiesc singuri, liberi şi suverani. Legea socială care guvernează această lume este imposibilitatea întîlnirii fizice, fapt care suprimă orice posibilitate de exercitare a violenţei. Educaţia, îngrijirile medicale, reproducerea se fac la distanţă. Comunicaţia este permanentă graţie tehnicilor virtuale asemănătoare celor virtuale de astăzi.

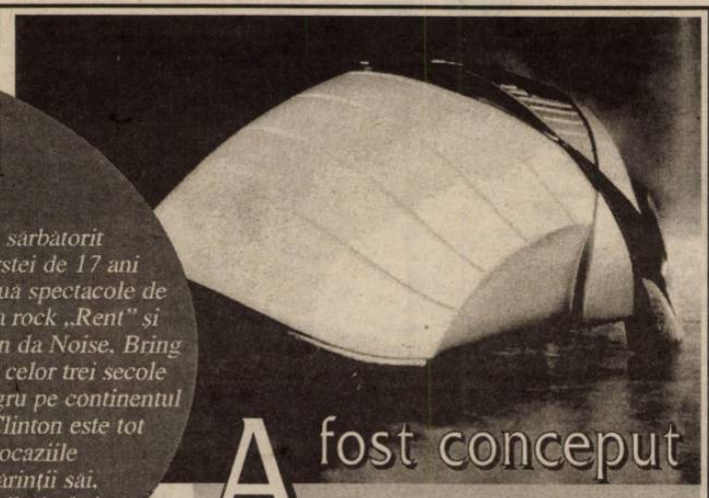
Deoarece Bill Gates, patronul concernului Microsoft, promovează autostrăzile comunicaţiei, el face apel la filmele SF, care descriu o lume în care problemele de educaţie, de sănătate şi democraţie sînt în sfîrşit rezolvate graţie noilor reţele de comunicaţie. Astfel a apărut un nou gen, un amestec de SF şi publicitate. Dilema legată de viitorul tehnicilor de comunicaţie - izolarea indivizilor şi sporirea inegalităţilor sociale sau realizarea unei mai bune comunicaţii între oameni - poate fi rezolvată încă în prezent, printr-o reflecţie aprofundată asupra marilor mize angajate de noile tehnici de comunicaţie...

ŞERBAN FILIP ❖

INSTANTANEE FĂRĂ COMISION

La 17 ani

Chelsea Clinton şi-a sărbătorit recent împlinirea vîrstei de 17 ani prin vizionarea a două spectacole de pe Broadway - opera rock „Rent" şi spectacolul „Bring in da Noise, Bring in da Funk", dedicat celor trei secole de cîntec şi dans negru pe continentul american. Chelsea Clinton este tot mai des prezentă în ocaziile publice, alături de părinţii săi, după ce a avut o copilărie ferită de insistenţele mass-media. Chelsea a obţinut de curînd permisul de conducere, iar la toamna va deveni studentă.



A fost conceput automobilul anului... 2096!

1996 a fost marcat de interesul consumatorilor pentru automobile cît mai ieftine, indiferent de designul acestora, apreciază experţii de la Renault şi Fiat. Mai multe prototipuri au atras anul trecut atenţia specialiştilor: inaccesibilul F-200 al lui Mercedes, automobilul hibrid inteligent al lui Renault, cele trei versiuni curioase „desenate" de Berlingot produse de Citroën, micul Gnome produs de Lada, maşina de teren Touareg sau seducătoarea Asphalte produse de Peugeot.

Tînărul designer britanic Oliver Rosenbohm, fost student la prestigioasa Universitate din Coventry, a conceput o căruţă... electrică pentru regină. Caii au fost înlocuiţi de un motor electric silenţios. Cu prilejul salonului „International Motor Show" de la Birmingham, a fost prezentată macheta unui vehicul prevăzut a fi realizat în anul... 2096 (în fotografie)! Dotat cu un sistem de navigaţie ultraperformant, (nu are nevoie de şofer), acest prototip poate evita blocajele rutiere, este electric şi total ecologic...

Franţa îşi pregăteşte telefonia pentru... 2050!

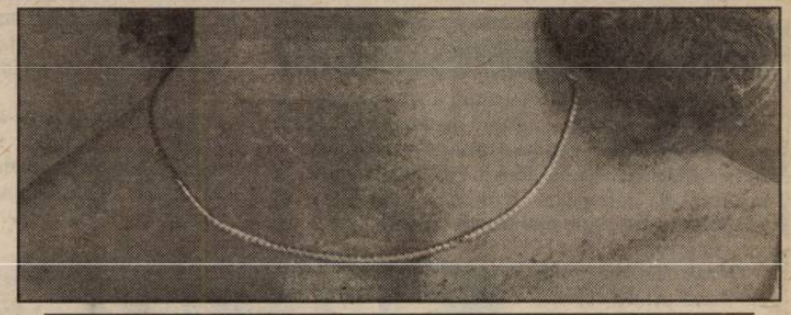
Începînd de la 18 octombrie 1996 şi pînă în anul 2050, persoanele care vor să telefoneze în Franţa trebuie să formeze 10 numere. Cele două cifre suplimentare (înainte se formau opt cifre) au dus la sporirea numărului de posturi telefonice posibile cu 60 de milioane (30 de milioane de posturi în Île-de-France şi 30 de milioane în provincie), ajungîndu-se la un total de 470 milioane! Luînd ca bază de calcul o populaţie franceză estimată la 70 de milioane locuitori în anul 2050 (una din ipotezele experţilor de la France Telecom) şi dacă se împarte 470 milioane la 70 milioane, se obţin 6,7 posturi per persoană. Ce pot face francezii cu toate aceste linii? În realitate, dacă se au în vedere toate telefoanele existente (portabile şi tradiţionale), faxurile, liniile directe în cadrul întreprinderilor, telefoanele din automobile etc. se ajunge la şase numere. Iată de ce France Telecom preferă să acţioneze în perspectivă!

● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22

LANŢIŞOR DE AUR

Subţire de pus la gît MARCAT

Numai 19700 Lei (Nu este greşeală de tipar)



O OFERTĂ PERSONALĂ pentru cititorii noştri

De astăzi începînd şi pentru 15 zile aşteptăm comenzi ca să vă trimitem acest minunat Lănţişor Subţire de pus la gît, design Christian D. placat cu aur de 22 karate - **marcat** de fabricant.

NU SE DENATUREAZĂ!

Se oferă la lungimea de 50 cm.

Această ofertă incredibilă se face cu scopul:

1) Să centralizăm numele şi adresele clienţilor ca să le trimitem (gratuit, bineînţeles) noul catalog cu toate produsele noastre. Numele dumneavoastră o să fie înregistrat în Calculatorul Electronic şi o să vă trimitem regulat fiecare catalog nou.

2) Să verificăm răspunsul la reclamele din diverse ziare şi reviste.

Acoperirea cu aur a acestui lănţişor *superb* s-a făcut pentru a se obţine un strat de aur uniform şi rezistent (prin metoda electro-placării)

Fiecare lănţişor este garantat pentru 12 luni. În cazul în care dintr-un motiv oarecare nu sînteţi pe deplin satisfăcuţi, puteţi să ni-l trimiteţi înapoi şi noi o să vă returnăm toţi banii dumneavoastră (mai puţin taxele poştale).

Valoarea acestui Lănţişor MINUNAT depăşeşte cu mult cei 19700 lei. Ca să putem să vi-l expediem, cu fiecare reclamă pe care o trimiteţi puteţi să comandaţi maximum trei (3) lănţişoare la (numai) 19700 lei fiecare. Nici o altă creştere de preţ.

Completaţi cu litere mari, folosind datele dumneavoastră din buletin:

Numele .....

Prenumele .....

Str ..... Nr .....

Bloc ..... Scara ..... Etaj ..... Apart .....

Loc ..... Cod .....

Jud./Sect. ..... O.P. .....

Nr de lănţişoare comandate .....

Nu trimiteţi banii acum, o să plătiţi la poştă valoarea lui plus cheltuielile minime de ambalare şi expeditie, atunci cînd o să primiţi lănţişorul dumneavoastră (onorăm comenzile în 24 de ore).

Trimiteţi reclama completată la firma:

RBG Mail Net s.r.l. - C.P. 39 - 148 Bucureşti

24 ORE din 24 7 zile din 7 CONENZI TELEFONICE 322.44.55

FĂRĂ NICI O ALTĂ CREŞTERE DE PREŢ

M-2-19.03.97

GASTRONOMICE

Cititoarea noastră B.R. din Făgăraş ne întreabă ce şanse are să-i reuşească o SARAILIE, avînd în vedere statutul său de... începătoare în arta culinară. Specialiştii cărora ne-am adresat vă oferă o reţetă uşor de realizat, deci cu şanse maxime de a oferi celor apropiaţi o sarailie delicioasă. Sînt necesare: 500 g foi de plăcintă (din comerţ), 350 g nuci, 500 g zahăr, 50 g pesmet fin, 100 g unt (sau margarină), zeama de la o lămîie (nu prea mare) şi coaja rasă, zahăr vanilat. Se rîşnesc nucile şi se amestecă cu 250 g de zahăr şi cu pesmet. În tava bine unsă se pun două foi, se stropesc cu unt şi se presară cu nuci, apoi se repetă, pînă se termină nucile, ultimul strat, de foi, stropindu-se cu unt suficient. Se taie prăjitura şi se lasă la cuptor, la foc potrivit timp de 45-50 de minute. Între timp pregătiţi siropul, din restul de 250 g de zahăr şi apă. Se fierbe la foc „iute", iar cînd este gata se pun vanilia, zeama şi coaja de lămîie. Se răstoarnă peste sarailie care se mai lasă cîteva minute la cuptor.

CĂSĂTORIA
între „nu" şi „da"

Concubinajul este o veritabilă epidemie, constată cu îngrijorare psihologii şi sociologii. Indiferent dacă place sau nu această realitate, căsătoria rămîne una dintre poveştile care „tocesc" ideea de iubire. Îndrăgostiţii romantici care sîntem la un moment dat, dorim să rămînă totul aşa cum a fost trăit, sperăm în eternitatea iubirii. Or, după căsătorie unele cupluri trăiesc o temperare a tumultului poveştilor de dragoste. Iniţial căsătoria este o frumoasă şi profundă probă de iubire. Apoi, se instalează îndoiala. Uneori apare infidelitatea, frumoasa poveste de iubire năruindu-se. „Astăzi nu mai este obligatoriu actul căsătoriei pentru a stabili o legătură puternică şi durabilă între un bărbat şi o femeie", afirmă psihologul Stephane Rozès.

Un copil din trei se naşte azi, în Franţa, în afara căsătoriei. Dar partenerii cuplului sînt mult mai exigenţi în privinţa calităţii relaţiei amoroase.

66% dintre francezi afirmă că „fidelitatea este indispensabilă".

Potrivit unui sondaj realizat foarte recent, aproape 60 la sută dintre cei ce se căsătoresc parcurg întîi stagiul concubinajului. În ultimii zece ani numărul cuplurilor care trăiesc în concubinaj s-a dublat. În acelaşi timp, pentru 73 la sută dintre francezi singurul act serios pentru fundamentarea unei familii este căsătoria. Pentru 82 la sută dintre persoanele interogate, căsătoria rămîne un angajament pe viaţă. 69 la sută ezită să oficializeze o legătură amoroasă de frica divorţului.

Eduard D'Angleterre şi Sophie Rhyss-Jones

„În concubinaj există un efect miraculos prin care cei doi se comportă la fel cu adolescenţii - constată dr. Alain Gay. -

În termeni foarte simpli, în epoca

Silvester Stalone şi Jenifer Flavin

aceasta instabilă, care nu-ţi asigură securitatea materială şi socială pe termen lung, îndrăgostiţii suferă de frica inconştientă de a deveni adulţi şi de a pierde protecţia familială".

În cazul starurilor, cînd mariajul înseamnă şi cumul de multe milioane de dolari, gîndul posibilului divorţ, cu cortegiul său de cheltuieli tot de... milioane, îi determină pe mulţi să rămînă la stadiul de concubini, sau, ca să adoptăm formula preferată, de logodnici pe termen lung. Cu certitudine, iubirea nu mai este ce era odată...

◆ *Prinţul Eduard* al Angliei şi Shopie Rhys-Jones, ataşata de presă cu ochii verzi, trăiesc de trei ani o idilă deloc tăinuită. Dar mama Elisabeth II nu vede cu ochi buni romanţa trăită de fiul ei. Traumatizată de divorţurile celorlalţi copii, regina priveşte şi această legătură prin perspectiva unui deznodămînt asemănător.

◆ *Jennifer Flavin* a visat întotdeauna să se mărite cu „Rambo" al ei. Se cunoşteau de şase ani cînd, în '94 Sylvester Stallone a părăsit-o pentru „femeia visurilor sale", un top model incendiar. Gelozia maladivă i-a împiedicat pe cei doi să se căsătorească, iar atunci cînd Syl a fost... abandonat, s-a refugiat din nou în braţele lui Jennifer. Anul trecut ea i-a dăruit-o pe micuţa Sophia, salvată de o gravă malformaţie printr-o operaţie pe cord deschis. Ieşit din acest şoc, Syl nu încetează să povestească în stînga şi dreapta despre apropiata sa căsătorie cu Jennifer...

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc I. Cristina şi locuiesc aproape de Curtea de Argeş, în comuna Corbeni. Din păcate sufăr de diabet zaharat insulino-dependent. Înainte de a-mi lega speranţele de vindecare de tratamentul bioenergetic, am citit în revista „Magazin" despre un caz asemănător, vindecat de doamna Vasilica Ciupea şi fiicele sale. Cînd am început tratamentul bioenergetic, telepatic, cu doamna Ana Ciupea, aveam glicemia peste 300 mg. După o serie de 10 şedinţe, glicemia a scăzut la 200 mg. Sînt încrezătoare în bioenergie şi sper ca după următoarele şedinţe de bioenergie sănătatea mea să fie şi mai mult ameliorată..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 10000 de lei.

10% REDUCERE adică 10000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 11

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 aprilie 1997 ●

'97 anul dumneavoastră norocos?

Ce vă rezervă '97?

Sobră, calculată, iubind tot ce este de „bon ton", Fecioară are oroare de tot ce este strident. Niciodată nu veţi vedea în garderoba sa ceva excentric, ci doar ceea ce este clasic. Ziua norocoasă: miercuri. Culorile preferate: verde, violet, negru. Pietrele norocoase: topazul. Florile: toate de dimensiuni mici şi viu colorate (galben, albastru). Locurile preferate: locul de muncă, bibliotecile. Preferaţi o viaţă simplă. Gînditoare, reflexivă, cu picioarele pe pămînt, Fecioara caută o fericire simplă, liniştită şi discretă. Vă place să urmăriţi noutăţile modei dar nu sînteţi niciodată în pas cu moda pentru că purtaţi tot ce aveţi în garderobă pînă ce hainele se rod de tot. Cu toate acestea sînteţi mereu împecabilă, cu bluzele şi taioarele bine călcate şi curăţate. Pedante, baia dv. este un laborator în care fiecare lucru îşi are locul lui şi este uşor de găsit. „Femei de casă", Fecioarele vor avea un interior decorat sobru şi funcţional. Preferaţi biblioteci mari care vă permit să vă aranjaţi cărţile numeroase şi enciclopediile. Un loc aparte ocupă biroul dv. unde vă place să rămîneţi mult timp. Luaţi masa la ore fixe şi sînteţi atente cu sănătatea dv. Cînd aveţi musafiri aranjaţi masa fără ostentaţie, dar punînd în valoare argintăria.

Punctul luminos al acestui an vor fi viaţa profesională sau sănătatea. S-a putea să vă atragă atenţia în mod special noi regimuri alimentare (poate de tip vegetarian). Astrele vă rezervă frumoase oportunităţi profesionale între 1 ianuarie şi 1 martie pentru primul decan, între 1 martie şi 31 decembrie, pentru al doilea decan şi, începutul anului viitor, pentru al treilea decan.

Schimbări cu consecinţe neprevăzute sînt posibile pentru cele din primul decan în intervalul 27 august - 3 septembrie. Ar putea fi vorba despre schimbarea domiciliului sau, în orice caz, despre o investiţie legată de casă.

Marte, planeta acţiunii, vă va permite să ieşiţi din starea dv. rezervată şi să vă angajaţi în proiecte noi (mai ales Fecioarele din al treilea decan).

Vă veţi simţi de parcă aţi avea aripi, între 10 noiembrie şi 20 decembrie. Venus, planeta iubirii vă va fi favorabilă între 24 iulie şi 18 august. Ea vă va ajuta să aveţi mai multă încredere în voi.

În legătură cu sănătatea, atenţie la problemele de circulaţie. Dar, cine ştie mai bine decît o Fecioară să-şi îngrijească sănătatea?

„CLUBUL FOSTELOR SOŢII"

● Filmul care în opt săptămîni a adus încasări de 100 milioane de dolari, „Clubul fostelor soţii", le are ca protagoniste pe Goldie Hawn, Diane Keaton şi Bette Midler. Ele au 50 de ani. La Hollywood, ca şi în film, ele întrupează femeile ai căror soţi le părăsesc pentru altele mai tinere. Într-o zi, ele decid să-şi ia revanşa.

Goldie Hawn a primit un Oscar pentru cel mai bun rol secundar în '70 şi o nominalizare pentru rol principal în '81. Despre „Clubul fostelor soţii" ea spune: „De la început ne-a fost evident faptul că acest film nu trebuia să fie un film contra bărbaţilor, ci să pledeze pentru solidaritatea între femei. Aceasta era suficient ca pretext pentru o comedie uşoară. Sincer, nu gîndeam că acest film va fi un astfel de hit. Filmul, de o manieră imprevizibilă, e în spiritul timpului şi a atins, din cauza temei divorţului, un punct foarte sensibil pe care îl au în comun multe femei".

Diane Keaton, celibatară, mult timp prietenă a lui Woody Allen, are un Oscar atribuit în '78 şi o nominalizare în '82. Ea spune: „În producţia americană există obişnuinţa de a le vedea pe femei în final, drept victime pasive. De această dată ele se revoltă, dar tonul e mult mai roz decît în best-selerul după care e adaptat filmul". Ea interpretează rolul unei intelectuale (separată de soţul ei), om de afaceri, care îşi petrece timpul la o psihiatră, ce se dovedeşte a fi metresa soţului ei. Acest film i-a permis să-şi etaleze două atuuri personale: arta de a cînta şi de a dansa.

Betle Midler, cea de-a treia actriţă din „Clubul fostelor soţii" a obţinut „Grammy" pentru un disc şi două nominalizări pentru Oscar în '80 şi '92.

STARURI în obiectiv

Claudia Schiffer în lumea filmului

◆ După ce a triumfat în lumea modei, sublima Claudia Schiffer îşi face o intrare la fel de remarcată în universul celei de-a şaptea arte. Timp de mai multe luni, Hollywood-ul i-a făcut „ochi dulci" celei supranumite „B.B. a anilor 90". De această dată, în „The Blackout" film în care apare alături de Matthew Modine şi Beatrice Dalle, nu mai este comparată cu Brigitte Bardot, ci cu Grace Kelly.

Ca şi Claudia, Grace a început o carieră de manechin înainte de a fi descoperită de un „vînător" de talente. În 1952 viitoarea prinţesă de Monaco a devenit un star de neuitat al celei de-a şaptea arte. Claudia va răspunde provocării? Ea a dorit filmul întotdeauna. Pe treptele Palatului festivalurilor de la Cannes a fost salutată cu ovaţii. Mulţimea şi fanii i-au rezervat aplauze mai ample decît lui Jeanne Moreau şi Catherine Deneuve, împreună. În mai 1993, după dineul ce a urmat festivalului ea povestea: „Nu beau, nu fumez, dar ştiu că odată voi avea cearcăne şi riduri. Meseria de manechin este foarte scrută. Teatrul mi-a plăcut, aici îmi pot etala temperamentul. Dar vom vedea dacă este zona în care voi reuşi..." În acea seară Claudia a decis să devină actriţă, avînd în minte două exemple sublime ale feminităţii: Brigitte Bardot şi Grace Kelly. Dintre multele scenarii consultate unul singur, în curs de realizare a fost acceptat. Claudia, cu ten de opal, privire plecată, alură inocentă şi talie de viespe, te face să te gîndeşti la Grace Kelly care a debutat la 22 de ani în cinematografie. Claudia alunecă pe urmele ei cu o siguranţă stupefiantă. Cu toate că nu a învăţat niciodată arta dramatică. Ea acceptă să se supună voinţei regizorului. Ca şi Grace ea pare a ascunde în spatele imaginii glaciale, o flacără stăpînită cu diplomaţie.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

O nouă ramură a terapeuticii

THANATOTERAPIA

Unul din paradoxurile cele mai şocante ale medicinii tuturor timpurilor, în special a medicinii moderne, ţine de faptul că slujitorii acestui nobil meşteşug au considerat şi consideră moartea ca neţinînd de apanajul profesiei lor. Luptînd pentru viaţă, ei combat boala, şi cînd consideră că nu o pot învinge, apreciază misiunea ca fiind încheiată.

Într-o asemenea situaţie, terapia morţii, dacă poate fi vorba despre o asemenea terapie, revine familiei, celor apropiaţi celui în cauză, dacă, bineînţeles, aceştia există. Cum cei din cadrul familiei sau cei apropiaţi, n-au nici o pregătire şi nici o experienţă pe această linie, ritualul morţii, cu tot ce revine terapiei din acest punct de vedere, decurge la voia întîmplării. *Hazardul îndeplineşte în acest caz şi funcţia de ultim terapeut.*

Într-un subcapitol al cărţii sale intitulată „Der Tod" - „Moartea" H. Zschocke afirmă în legătură cu situaţia pe care o trăieşte muribundul următoarele: „Nicicînd mai mult ca astăzi, omul nu a fost atît de izolat în ultimele sale momente, pus într-un colţ oarecare din spital sau infirmerie, lăsat singur cu durerile sale, cu frica morţii, cu nevoia de căldură umană".

Or, într-o asemenea situaţie, trebuia ca, mai devreme sau mai tîrziu, să apară şi acea ştiinţă care să studieze tehnica asistenţei muribundului, cu atît mai mult cu cît acesta ia cu el în momentul morţii atîtea organe sănătoase ce pot fi de folos domeniului nou al chirurgiei transplanturilor. Aşa a apărut thanatoterapia, ştiinţa care foloseşte toate posibilităţile, fie ele de ordin medicamentos, fie psihologic, religios sau de alt gen, pentru calmarea suferinţelor somatice, deci corporale ale muribunzilor şi pentru întreţinerea speranţei în viaţă, neuitînd că muribundul îşi doreşte să mai trăiască fie şi cîteva minute în plus. Încă din 1967 fiinţează primul spital pentru muribunzi, în cadrul lui „St. Christopher's Hospice" din Londra, unde sînt internaţi bolnavii a căror speranţă medie de viaţă este apreciată a fi de două săptămîni. Aici, un personal special instruit, uşurează suferinţele celor în cauză, nefolosind metode euthanasice, ci metode uzuale de ordin medical, psihologic, religios sau de alt gen, metode însă strict individualizate. Medicina trebuie să facă faţă nu numai problemelor vieţii, ci şi celor ale morţii. Spitale ca acela amintit de la Londra, au apărut în multe alte locuri de pe mapamond. Pe cînd şi la noi o asemenea instituţie, atît de necesară?

ARCADIE PERCEK ❖

100+1

Medicii italieni au realizat un chestionar conţinînd cinci întrebări care poate fi folosit la depistarea cazurilor de alcoolism. Testul a fost aplicat pe 480 de voluntari din mai multe clinici italiene. Testul cuprinde întrebări despre frecvenţa cu care obişnuieşte persoana respectivă să consume alcool, în ce cantitate sau dacă poate să renunţe la consumul de alcool. Şase la sută dintre pacienţii care consultă un medic generalist vor să fie ajutaţi să scape de această dependenţă, alcoolismul fiind a treia problemă psihologică după depresia psihică şi anxietate.

Administraţia naţională a medicamentelor, alimentelor şi tehnologiei medicale a interzis comercializarea în Argentina a componentelor dietetice care conţin efedrină. Efedrina este una din substanţele înscrise pe lista produselor interzise sportivilor. Cel mai cunoscut caz în acest sens este cel al lui Maradona, depistat pozitiv cu efedrină la „mondialele" din 1994 din SUA, care a fost suspendat timp de 15 luni de FIFA.

Boli cardiovasculare

valvulopatii (2)

INSUFICIENŢA MITRALĂ

Insuficienţa mitrală (numită şi regurgitaţie mitrală) reprezintă curgerea retrogradă a sîngelui din ventriculul în atriul stîng printr-o valvă incompetentă (care nu se închide suficient în timpul contracţiei ventriculului stîng cel ce, prin aortă, pompează sîngele în tot sistemul vascular arterial).

La adult, cele 4 principale cauze ale insuficienţei mitrale sînt: *prolapsul de valvă mitrală, disfuncţia muşchilor papilari* (aflaţi între valvă şi muşchiul cardiac), preexistenţa unui *reumatism articular acut* şi *ruptura cordajelor tendinoase.* La copil, cele mai întîlnite cauze sînt *disfuncţia muşchilor papilari* secundară unor anomalii congenitale, *fibroelastoza endocardiacă, miocardita acută, degenerescenţa mixomatoasă* a valvei mitrale şi altele.

Insuficienţa mitrală cauzată de reumatismul articular acut rareori nu e însoţită de stenoza mitrală. Disfuncţia muşchilor papilari poate fi cauzată de un infarct miocardic sau de o cardiopatie ischemică cronică. Insuficienţa mitrală poate duce la apariţia palpitaţiilor, hipertrofia ventriculului stîng şi creşterea presiunii în atriul stîng şi, drept consecinţă, hipertensiune în sistemul vascular pulmonar ce are ca expresie apariţia dispneei. Debitul cardiac scade (astfel apare oboseala), atriul stîng şi venele pulmonare se pot dilata.

La auscultaţie, apare un suflu sistolic caracteristic, care iradiază în zona stîngă a toracelui. Insuficienţa mitrală are de asemenea expresii electrocardiografice, radiologice şi echocardiografice caracteristice. În cazul celei din urmă, cea Doppler color e cea mai indicată. Pacienţii cu insuficienţă mitrală trebuie în primul rînd să îşi restrîngă activitatea şi să se ferească de efort fizic. Profilaxia constă în prevenirea reumatismului articular acut (deci a infecţiilor streptococice) şi a endocarditei (care poate fi una dintre cauze). Tratamentul constă în inhibitori ai angiotensinei, prazocin, nitraţi, hidralazină, antagonişti de calciu, digoxin şi diuretice. În cazurile severe, se impune intervenţia chirurgicală care poate consta fie în reconstrucţia valvulară, fie în înlocuirea ei.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

Vă recomandăm

CURA DE URZICI

Urzica conţine un mare număr de aminoacizi, substanţe de natură glucidică, amine, steroli, cetone, ulei volatil, substanţe grase, fitosteroli, acizi (formic şi acetic), provitamina A, vitaminele (C, B12 şi K), acid pantolenic, acid folic, clorofilă, protoporfirină, beta caroten, săruri de calciu, magneziu, fier, siliciu, fosfaţi, substanţe vezicante (acid formic, o enzimă şi o toxalbumină care prin uscare se distrug, iar proprietatea vezicantă a urzicii dispare). Datorită acestor elemente urzica are ca proprietăţi: hemostatice, diuretic, astringent, antiseptic, antimicrobian, vitaminizant, hipoglicemiant, depurativ, galactogog, cicatrizant etc.

Datorită substanţelor proteice şi a vitaminelor urzica se foloseşte ca aliment ● sub formă de ceai - în bronşite, iar în stări de avitaminoză (anemie de primăvară) se recomandă o cură de urzici ● în bolile de rinichi, frunzele de urzică dizolvă calculii renali ● influenţează combaterea reumatismului şi a gutei prin eliminarea clorurilor şi a acidului uric ● ceaiul de frunze de urzică (datorită vitaminei K) opreşte hemoragiile, motiv pentru care se recomandă în menstruaţii abundente şi neregulate, hemoragii uterine după naştere şi în diaree şi dizenterie ● urzica are rolul de a micşora flora microbiană, ducînd la vindecare ● ceaiul de urzică în amestec cu frunze de dud, nuc şi teci de fasole are acţiune hipoglicemiantă ● ceaiul de frunze de urzică se utilizează şi în combaterea obezităţii, anemiei datorită fierului ce-l conţine ● frunzele şi rădăcina de urzică se folosesc în băi pentru întărirea rădăcinii părului, combaterea seborei, a mătreţei etc ● Contra tusei, năduşelii şi durerilor de piept se foloseşte ceaiul din frunze şi vîrfurile florifere, îndulcit cu miere sau zahăr; pentru tuse şi durerile de piept se ia cîte o linguriţă.

Conţinînd multiple elemente absolut necesare vieţii omului, mai ales după o iarnă îndelungată, cînd alimentaţia este mai săracă în vitamine şi săruri minerale este recomandabil să facem o cură de urzici.

D.R. ❖

DICŢIONARUL sănătăţii

ALCOOLISMUL. Ansamblul fenomenelor patologice determinate de abuzul de băuturi care conţin alcool; etilism. *Alcoolismul acid* - stare trecătoare provocată de consumarea unei mari cantităţi de băuturi alcoolice într-un interval de timp scurt, caracterizată, de obicei, prin excitaţii însoţite de confuzie mentală şi tulburarea coordonării mişcărilor, iar uneori prin comă. *Alcoolismul cronic* - stare de intoxicaţie datorită abuzului îndelungat de băuturi alcoolice. Se caracterizează prin leziuni ale organelor interne (ficat, stomac, creier etc.), tulburări nervoase (tremurături), scăderea capacităţii fizice şi intelectuale, tulburări psihice.

Terapia naturală recomandă: în cazurile cronice în care bolnavul cooperează cu medicul, unele remedii naturale pot fi folositoare, dar în lipsa cooperării, bolnavul trebuie spitalizat. Măsurile terapeutice ce se pot lua sînt: administrarea de băuturi calde, dulci, cafea, macerat de ceapă (500 g ceapă crudă la un litru de apă), 3 pahare mici pe zi; tinctură de ardei (20 picături la un litru de băutură preferată); varză roşie tocată, infuzie de seminţe de pătrunjel (2 grame la o cană de apă).

ALOPECIA. Căderea părului (alopecia) este o suferinţă atît a bărbaţilor cît şi a femeilor avînd un caracter temporar sau permanent. Cauzele incriminate sînt: traumele psihice, convalescenţa, medicamente, emoţiile puternice, diabetul, vopsiri repetate, pelagră, micoze etc. *Terapia naturală recomandă:* clătirea părului cu suc de urzică şi decoct de frunze de nuc şi mesteacăn; fricţiuni la rădăcina părului cu suc de urzică şi lămîie, duşuri alternante (40º - 20ºC) pe durata cîtorva minute; fricţionarea pielii capului cu apă de mare; apoi clătirea cu apă dulce, caldă, apoi rece.

ANOREXIA. Lipsă de poftă de mîncare întîlnită în multe boli febrile, digestive, cronice etc; inapetenţă. Anorexie mintală = repulsie faţă de alimente, însoţită de pierderea totală a poftei de mîncare. *Terapia naturală recomandă:* ceaiuri stomahice, ceai tonic aperitiv; legume: ceapă, ţelină, morcov, pătlăgele roşii, usturoi, mărar; fructe: lămîie, suc de coacăze, alimentaţie diversă.

D.R. ❖

Experienţele efectuate pe maimuţe de către Michael Merzenich, neurolog la Coleman Laboratory din San Francisco (California, SUA) au demonstrat că este posibilă ameliorarea capacităţii creierului de a diferenţia stimulii rapizi. Acest fenomen se explică prin plasticitatea creierului, prin aptitudinea sa de a se transforma fizic în funcţie de experienţa subiectului. Michael Merzenich a extrapolat aceste concluzii în cazul copiilor dislexici. Cei doi cercetători americani au decis în 1993 să-şi unească eforturile ştiinţifice... Paula Tallal a pus la punct o serie de jocuri care îi determină pe copii să execute comenzi vorbite. Inginerii de la Coleman Laboratory au modificat aceste jocuri prin prelungirea cu 50 la sută a pronunţiei silabelor şi uşoara amplificare sonoră a nivelului consoanelor, care au devenit astfel distincte pentru copiii dislexici. 20 de copii au fost împărţiţi în două grupe: grupul experimental utilizează jocurile modificate, iar grupul de control foloseşte jocurile originale, nemodificate. Grupului experimental i-au fost date jocuri video mult mai elaborate, în care copilul marchează puncte atunci cînd reuşeşte să deosebească diferite foneme (fonemele sînt cele mai mici elemente ale unei silabe, cum ar fi sunetul reprezentat de „d" în „da"). Pe măsura obţinerii unor progrese, difi-

Cum poate fi vindecată

DISLEXIA?

(2)

cultatea jocului sporeşte. Grupul de control a dispus numai de jocuri video destinate dezvoltării memoriei şi coordonării ochi-mînă, care nu au influenţe asupra percepţiei auditive - echivalentul utilizării de placebo la testele de eficacitate a medicamentelor.

Antrenamentul a durat patru săptămîni şi a fost format din 30 de şedinţe a cîte 20 de minute fiecare. Progrese s-au înregistrat în cazul ambelor grupe, dar, în cadrul grupului experimental, unii copii dislexici au recuperat echivalentul a doi ani în privinţa stăpînirii limbajului! Această ameliorare netă a persistat în cadrul testelor practice efectuate la şase săptămîni de la această inedită experienţă. Tallal şi Merzenich au trecut apoi la un experiment clinic de mari dimensiuni, efectuat pe 500 de copii. Antrenamentul a durat pînă cînd copilul ajungea la un nivel normal, atît în planul deosebirii fonemelor, cît şi în planul înţelegerii limbajului. Rezultatele acestui amplu studiu sînt foarte încurajatoare în cazul copiilor dislexici şi a celor care prezintă un deficit de atenţie. Tallal şi Merzenich intenţionează să pună la punct o metodă de difuziune la scară largă a acestor teste la nivelul Americii de Nord, începînd din acest an şi, apoi, extinsă la alte arii lingvistice. Versiuni adaptate limbilor europene, în curs de realizare, vor intra în curînd în faza de testare. Metoda este deja prezentată publicului pe Internet (http: //www-ld. ucsf. edu/). Piaţa potenţială este enormă: Paula Tallal estimează că 80 la sută dintre copiii dislexici sînt victimele acestei tulburări a percepţiei fonemelor rapide. Această deficienţă ar fi legată de o anomalie situată în emisfera cerebrală stîngă, care se ocupă cu cea mai mare parte a tratării limbajului.

ŞERBAN FILIP ❖

(Va urma)

Piramide, vechi de 2500 de ani, în... Siberia!

Arheologii ruşi au descoperit piramide funerare asemănătoare piramidelor din America de Sud. Vechimea lor a fost estimată la 2500 de ani. Ele au fost descoperite în regiunea Altai, din Siberia, mai precis în valea Sentelek, în ţinutul Cianci. Aceste piramide au o structură în trepte, caracteristică piramidelor sud-americane. În exterior, sînt acoperite cu plăci de piatră şi ceramică, iar în interior sînt săpate, permiţînd preoţilor din acele timpuri străvechi să aducă omagiul persoanelor decedate. Au mai fost descoperite, în aceeaşi zonă, alte monumente istorice unice, cum ar fi un observator datînd din perioada sciţilor. Specialiştii au propus crearea unui parc arheologic în valea Sentelek.

Trei miliarde de dolari în adîncimile Mării Caraibilor!

Galioanele spaniole scufundate cu secole în urmă în largul litoralului hondurian sînt de regulă jefuite de comorile aflate în epavele lor. Această situaţie se datorează faptului că statul hondurian nu a fost în măsură să instaleze un sistem naval de supraveghere în 20-25 de zone ale litoralului în care există epave de galioane pornite, îndeosebi în secolul al XVI-lea, cu mari comori la bord, spre Spania. Valoarea comorilor din interiorul galioanelor scufundate a fost estimată de experţi la circa trei miliarde dolari. Dacă guvernul de la Tegucigalpa ar putea recupera aceste bunuri, situaţia economică dificilă a Hondurasului ar putea fi mult uşurată. Această ţară nu dispune, însă, de navele de patrulare necesare pentru a împiedica jefuirea sistematică a galioanelor. Numai o reformă a legislaţiei ar putea permite guvernului hondurian conlucrarea cu instituţii internaţionale în măsură să asigure scoaterea la suprafaţă a tezaurelor acoperite de apă.

Femeile vorbesc mai mult decît bărbaţii

Se pare că femeile vorbesc mai mult decît bărbaţii din motive anatomice şi nu datorită unor factori interni sau unor influenţe externe, cum s-a crezut pînă în prezent. O echipă de specialişti de la Universitatea din Sydney a efectuat o serie de experimente, descoperind faptul că zonele cerebrale cu rol în vorbire, aşa-zisele zone Broca şi Werniole, sînt cu 20 la sută mai mari în cazul femeilor decît în cazul bărbaţilor. Cercetătorii australieni au ajuns la această concluzie după măsurătorile efectuate pe creierele a 10 bărbaţi şi 11 femei, conservate în condiţii de laborator, după efectuarea autopsiilor cadavrelor respective.

„Război" rutier la Moscova

De multă vreme şoferii din Moscova nu se mai tem de fluierul agenţilor de circulaţie, iar în teribilul trafic din capitala Rusiei se petrec zilnic circa 15000 de incidente rutiere, dintre care cel puţin 3000 sînt cauzate de pietoni care traversează neregulamentar. Experţii poliţiei rutiere ruse sînt de părere că este neapărat necesară o înăsprire a pedepselor pentru nerespectarea regulilor de circulaţie, în ultima vreme ajungîndu-se ca, în mod frecvent, şoferii care au accidentat un pieton să nu mai oprească la locul faptei.

Conducerea în stare de ebrietate a devenit un lucru normal, ambulanţele nu au niciodată prioritate, deşi claxonează în permanenţă pentru a ajunge mai repede la un pacient aflat în stare gravă, iar motocicliştii nu se sinchisesc de semafoare sau circulă pe sens opus pentru a scurta drumul. Potrivit actualei legislaţii, amenzile pentru încălcarea regulilor de circulaţie ajung la maximum 37.000 de ruble, echivalentul a şapte dolari SUA, o sumă infimă, care nu-i mai sperie pe şoferii agresivi.

Doi puşti au mărturisit recent poliţiei din San Jose (capitala statului Costa Rica), că l-au ucis pe prietenul lor Adolfo Briones, în vîrstă de numai 8 ani, pentru a-i fura cei 4 dolari pe care-i avea asupra sa. Imigrant nicaraguan, Adolfo Briones trăia din vînzarea de ierburi proaspete. Corpul său fusese descoperit de poliţia din San Jose într-un rîu. Uimit de cantitatea mare de bomboane pe care cei doi copii o cumpăraseră, un vînzător i-a denunţat pe aceştia la poliţie...

Numărarea păsărilor acvatice în Bulgaria, care a avut loc în ianuarie 1997, organizată de ornitologii bulgari în colaborare cu Societatea Regală Britanică pentru Protecţia Păsărilor, constituie una din priorităţile strategiei europene a biodiversităţii. În ultimii 20 de ani, numărul păsărilor acvatice, cum ar fi pelicanii, gîştele şi raţele sălbatice, a scăzut dramatic, în special din cauza vînării lor excesive. Spre exemplu, dacă în trecut în Bulgaria existau 8000 de cormorani pe un singur lac, în prezent în întreaga ţară mai există doar 4000 de cormorani...

Preşedintele american Bill Clinton a anunţat recent iniţierea unui nou program în valoare de 16 miliarde dolari pentru lupta contra drogurilor, care vizează combaterea toximaniei în rîndul tinerilor şi a traficului cu droguri din străinătate. Se prevede, pentru bugetul pe 1998, o creştere a cheltuielilor cu 800 milioane dolari faţă de 1997 în vederea luptei contra toxicomaniei. 175 milioane dolari urmează să fie alocate unei vaste campanii publicitare, iar 75 de milioane pentru programe de tratament vizînd înlocuirea pedepsei cu închisoarea pentru toxicomanii care nu sînt violenţi.

Cea mai importantă descoperire geologică în ultimii 20 de ani

Agenţia Federală pentru Ştiinţă a Statelor Unite a anunţat recent că eşantioane de sedimente recoltate de la locul de impact al unui meteorit (în apele mării, lîngă Florida), ar putea furniza explicaţii despre dispariţia dinozaurilor. O echipă ştiinţifică internaţională a efectuat o expediţie vreme de o lună pe mare, la bordul navei „Joides Resolution", la locul unde se află craterul unui meteorit care a lovit Terra cu 65 de milioane de ani în urmă. Membrii expediţiei au adus eşantioane de sedimente extrase din apele de adîncime, care furnizează informaţii deosebit de preţioase despre impactul meteoritului şi despre resturile provenite din acest impact. Resturile s-au răspîndit ca o ploaie densă, pe o arie de sute de kilometri în jur, formînd un strat de circa 15 centimetri grosime. Acest nor ar fi putut declanşa o scădere a temperaturilor pe glob, ducînd la formarea unei „ierni nucleare", fenomen ce a contribuit la dispariţia dinozaurilor şi a mii de alte specii de pe glob. Eşantioanele prelevate sînt foarte clare şi pentru că Oceanul Atlantic este protejat de capul Peninsulei Florida. Reziduurile sînt acoperite de un strat fin de pudră de iridiu, care provine din meteorit. Specialiştii sînt unanimi în aprecierea că este cea mai importantă descoperire geologică din ultimii 20 de ani...

BIBLIOTECA DIN ALEXANDRIA
din nou în actualitate

În anul 640 după Christos dispărea, într-un incendiu fără precedent, Bibilioteca din Alexandria, ce adăpostea peste jumătate de milion de manuscrise, cel mai mare depozit de carte din toată lumea antică. Istoricii atestă faptul că în anul 240 î. Ch., aceasta se afla în plină dezvoltare. Astăzi, guvernul egiptean intenţionează să deschidă la Alexandria o altă bibliotecă, a cărei construcţie a început deja.

„Deoarece Biblioteca din Alexandria a reprezentat un veritabil focar de cultură a antichităţii, dorim ca noul edificiu cultural să-şi recapete prestigiul unanim recunoscut", afirmă oficialităţile egiptene însărcinate cu proiectul.

Potrivit planurilor, costul acestei realizări se va ridica la circa 175 de milioane de dolari, biblioteca urmînd să adăpostească circa opt milioane de volume, deşi la inaugurarea oficială, programată pentru 1998, rafturile ei nu vor fi încărcate decît cu circa 200.000 de volume. De asemenea, tot aici îşi vor găsi sediul şi un muzeu al ştiinţei, unul al caligrafiei, o şcoală de bibliotecari şi un depozit aparte pentru manuscrisele speciale, care trebuie păstrate în condiţii termice şi de luminozitate speciale, pentru a fi ferite de degradare.

În ceea ce priveşte vechea bibliotecă, nu este cunoscut în prezent locul unde se afla sediul acesteia, cu excepţia faptului că făcea parte din Curtea Regală a Ptolemeilor. Se spune că în perioada dinastiei ptolemeice, interesul pentru informaţie era atît de mare în vechiul Egipt, încît ostaşii armatei imperiale confiscau cărţile oricărui nou-sosit în portul Alexandria, pentru a le depozita în biblioteca lor. Printre manuscrisele unicat care au pierit se numără primele hărţi astronomice, primele teoreme şi demonstraţii geometrice, precum şi primele calcule pentru reforma calendarului solar.

DA sau NU

1) Insulele Aleutine din Oceanul Pacific descriu un arc lung de mii de kilometri?

2) J.S. Bach a compus şi melodrame?

3) În primele zile următoare naşterii, 20 din 100 de nou-născuţi au o temperatură de 40 de grade?

4) A fost un faraon cel care a permis lui Moise să conducă evreii în afara Egiptului unde erau sclavi?

5) Dominaţia arabilor în Spania a durat mai mult de 500 de ani?

6) Enciclica „Pacem in Terra" a fost promulgată de Papa Paul al VI-lea?

7) Balena se hrăneşte numai cu animale foarte mici?

8) În proba de lansare a discului regulamentul prevede obligatoriu un număr de rotaţii a corpului atleţilor?

9) Ştiţi cele două episoade mitologice cunoscute petrecute pe marginea fluviului Eurota în Grecia?

10) Caria (Bostrychus typographus) este o specie de insecte bine definită?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsuri la întrebările din nr. trecut

1) Este vorba de statul Michigan (SUA) care posedă cea mai mare industrie din lume în acest domeniu. 2) Nu. A fost o mişcare politică de inspiraţie fascistă din Belgia fondată în 1935 de Leon Degrelle. 3) Da, în anul 1616. 4) Este un sport practicat în Suedia, mai precis pescuitul la copcă. 5) Da. 6) Nu. A fost elveţianul Jean-Henri Dunant, în urma hotărîrii Congresului din 1864 desfăşurat la Geneva. 7) Da. 8) Nu. S-a sinucis la vîrsta de numai 37 de ani. 9) Da. Conţinutul proteic al cărnii de bovine este mai mare cu 20 la sută. 10) Nu. Este vorba de heliu care se lichefiază la minus 269°C. Hidrogenul se lichefiază la minus 253°C.

Centrul comerţului mondial al sec. XXI va fi în zona Pacificului

Dacă pînă în prezent, marea majoritate a fluxurilor comerciale (fluxuri monetare, de produse, de materii prime etc.) tranzita Oceanul Atlantic, conform previziunilor Camerei de comerţ şi industrie din Paris, schimburile dintre Europa occidentală şi Statele Unite se vor dubla în perioada anilor 1990-2015, iar schimburile dintre aceste două regiuni şi Asia vor creşte de cinci ori în aceeaşi perioadă. În secolul XXI, Oceanul Pacific va fi, deci, principalul teatru de operaţiuni al comerţului internaţional.

• Din lumea plantelor şi animalelor • Din lumea plantelor şi

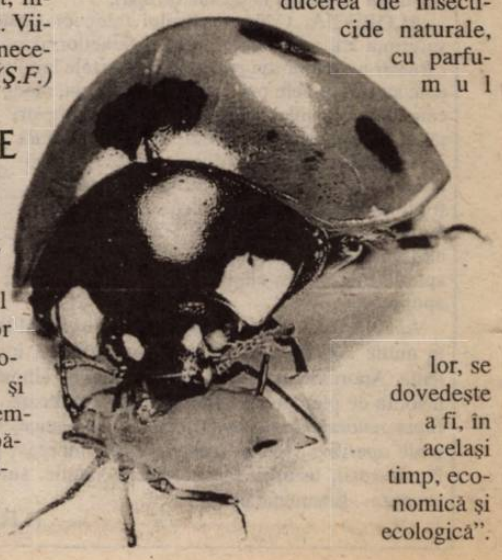
SOMONI CARE CRESC DE 10 ORI MAI REPEDE!

Specialiştii de la Memorial University din St. Jean (Terra Nova, Canada) au realizat o nouă „construcţie" genetică, transferată la somoni tineri pentru a-i face să crească de 10 ori mai repede. Specialiştii canadieni au ataşat o secvenţă ADN care codifică hormonul de creştere a somonului la gena proteinei antigel a speciei Macrozoarces americanus. Această moleculă este secretată în mare măsură de ficatul acestei specii (ea permite plasmei să rămînă lichidă pînă la temperatura de -1,7°C).

În noua construcţie genetică, secvenţa ADN care codifică hormonul de creştere o înlocuieşte pe cea care codifică proteine antigel. Ea este astfel produsă în mare cantitate în ficatul cîtorva sute de somoni pe care s-a efectuat acest inedit experiment ştiinţific. O societate scoţiană, specializată în acvacultură din Loch Eyne, a injectat copii ale acestei gene în 10.000 de ouă de somon. Malcolm Windsor, directorul organismului de protecţie a somonului nord-atlantic din Edinburgh, se întreabă dacă nu cumva tinerii somoni în vîrstă de circa un an, aflaţi în apa de mare, nu riscă să scape şi să transmită gena somonilor sălbatici? În Norvegia, de exemplu, fiordurile adăpostesc linii de creştere a somonilor, care, pe timp de furtună, scapă din cuştile subacvatice, ajungînd pînă în rîurile scoţiene!... Pentru moment, nivelul transgenezei este încă scăzut. Viitorul comercial al acestei tehnici necesită, însă, o supraveghere strictă. *(Ş.F.)*

INSECTICIDE PRODUSE DE PLANTE

John Pickett, de la Centrul britanic de cercetări a marilor culturi, din Rothamsted, a descoperit că unele vegetale produc şi emană compuşi chimici, ca de exemplu salicilat de metil, ce distrug păduchii de plante, iar praful compuşilor atrage pe prădătorii acestora, aşa cum este cazul gărgăriţelor.



Doctorul Denis Thierry, de la departamentul de neurologie al Institutului de cercetări agronomice, afirmă că „producerea de insecticide naturale, cu parfumul lor, se dovedeşte a fi, în acelaşi timp, economică şi ecologică".

LAURA ANTONELLI, victima drogurilor și nu numai

A fost odată ca niciodată... A fost o actriță de cinema, Laura Antonelli, care în urmă cu peste două decenii era considerată (și pe bună dreptate) una dintre cele mai sexy actrițe din Italia în urma obținerii unor mari succese în numeroase filme de care, fără îndoială, își amintesc mulți dintre cititorii noștri. Dar, la un moment dat, cariera sa a fost brusc frînată de un eveniment care, la vremea respectivă, a suscitat vii comentarii.

Totul a început atunci cînd poliția, în urma unor denunțuri, a percheziționat vila ei din Sasso situată la circa 30 de kilometri de Roma, acolo unde locuia și logodnicul ei, Ciro Ippolito, producător de filme, bănuit de trafic de stupefiante. Descinderea a confirmat informațiile deținute de poliție, iar Ippolito a fost arestat și trimis în judecată. A urmat un proces îndelungat, perioadă în care Laura Antonelli a fost solicitată să dea multe explicații. A reieșit că ea nu avea nici un amestec direct și nu cunoștea preocupările logodnicului său. Dar a confirmat că se droga... În final, a fost absolvită de orice acuzație. Însă, datorită acestui proces, cariera și viața ei au suferit mari schimbări.

De unde pînă la acest eveniment ducea o viață de lux, cu petreceri îndelungate, dintr-o dată, nu s-a mai găsit nici un producător de filme care s-o solicite, iar existența ei de zi cu zi a fost marcată de refuzul contactului cu societatea. S-a baricadat pur și simplu în vilă, a reținut un minim de personal, a renunțat la aparatele radio și televiziune, unicul ei mijloc de comunicare rămînînd telefonul, la care ea însă nu răspunde personal niciodată... S-a mai adăugat o criză puternică de misticism, toată casa fiindu-i plină de icoane și lumînări. Ea însăși este de nerecunoscut: s-a îngrășat considerabil, a îmbătrînit rapid, umblă îmbrăcată cu te miri ce și refuză cu hotărîre orice sprijin - chiar și din partea mamei sale și a fratelui, care trăiesc în Canada. Cu trecerea timpului, a fost silită să vîndă cea mai mare parte a bunurilor ei pe prețuri de nimic.

Toată această situație se datorează, în opinia dr. Gino Saladini, medicul care a asistat la interogatoriile ei, consumului de droguri și șocului provocat de pe urma procesului și a despărțirii de logodnicul ei. Dr. Saladini a mai apreciat că prăbușirea ei sufletească poate fi diagnosticată medical drept o psihoză maniaco-depresivă.

După cum informează mass-media italiană, actrița s-a decis să-și vîndă - pentru suma de un miliard de lire italiene - superba ei vilă. Cu o condiție: noul proprietar s-o lase chiriașă pînă la dispariția ei... Iată pe scurt, povestea unei femei care în perioada ei de glorie a sucit mințile multor bărbați (mult timp l-a avut drept logodnic pe Jean Paul Belmondo) și care a ajuns să trăiască uitată și părăsită.

GH. RUSSU ❖

Scrisori primite

Diana Popescu din Sadu, jud. Corj: Oficiul pentru Protecția Consumatorului ne-a comunicat că în prezent nu există nici un institut de învățămînt postliceal de profil, personalul angajat fiind în general alcătuit din absolvenți ai învățămîntului superior (medicină, politehnică etc.).

Visarion Vasile Bitea din Sighișoara: Pentru perfecționarea Piramidei destinului îmi permit să vă recomand studiul conceptelor din tradiția laico-religioasă evreiască legate de Arborele Sephirot, al elementelor de cabală din secolul XI î. Ch., Enciclopedia de ocultism, Cartea Splendorii Zohar Sepher. Genul de colaborare pe care ni-l propuneți e incitant dar așa cum afirmați, poate conduce la confuzii în rîndul cititorilor, așa încît ne exprimăm rezerva față de oferta dv.

Popa Costel din București: SF-ul „Discul" se rezumă la o descripție a interferenței dintre misteriosul obiect și psihicul uman. Finalul este consacrat filosofiei: „Dacă acolo unde cauți nu găsești nimic, nu înseamnă că acolo n-ar fi nimic ci doar că n-ai știut să cauți". Lucrurile se leagă dar nu în beneficiul experimentului epic.

Șerban Ruxandra din Bîrlad: Nu trebuie să vă speriați de opiniile unora din cititorii noștri. Unii vor să revenim la grafii tradiționale alții să ne schimbăm profilul. Așa cum am menționat în mai multe rînduri, revista își va păstra caracterul nonpolitic.

Florin, str. Herman Oberth nr.30, Sighișoara, jud Mureș cod 3050 dorește să corespondeze cu tineri nonconformiști.

DORIN MĂRAN ❖

LUNI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viața în trei" (ep. 21) ◆ **10.50** Quantum Teleshoping ◆ **11.10** Printre rînduri (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 16) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 16) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 15) ◆ **14.20** „Anastasia" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 423) ◆ **16.50** Quantum Teleshoping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 11) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Între prieteni. Realizator Sorin Ionescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 80) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Omul cu o mie de fețe" (ep. 4) ◆ **22.30** „A treia planetă de la Soare" (ep. 4) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopții - realizator Marius Tucă ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.17, ep.18) ◆ **3.00** Ritmuri nocturne.

MARȚI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viața în trei" (ep. 22) ◆ **10.50** Quantum Teleshoping ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 17) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 17) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 16) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.20** „Omul cu o mie de fețe" (r) ◆ **15.10** „A treia planetă de la Soare" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 424) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 12) ◆ **18.00** „Gadget Boy" (ep. 15) ◆ **18.30** Cu cărțile pe masă ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 81) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Nash Bridges" (ep. 4) ◆ **22.30** „Sparks" (ep. 4) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.19, ep.20) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viața în trei" (ep. 23) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 18) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 18) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 17) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.20** „Nash Bridges" (r) ◆ **15.10** „Sparks" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 425) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 13) ◆ **18.00** „Gadget Boy" (ep. 16) ◆ **18.30** Totul despre Guvern - realizator Alessandra Stoicescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 82) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Ani întunecați" (IV) ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.21 și ep.22) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.30** „Viața în trei" (ep. 24) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 19) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 19) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 18) ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Ani întunecați" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 426) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 14) ◆ **18.00** „Gadget Boy" (ep. 17) ◆ **18.30** Inedit TV magazin ◆ **19.00** Știri ◆ **19.05** Invitați la Antena 1 - realizator Florin Brătescu ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 83) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Suflete dezgolite" (polițist, SUA, 1992). Cu: Laura Robinson, Tony Plana, Christina Pickles, Robert Ruth ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.23 și ep.24) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.30** „Viața în trei" (ep. 25) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 20) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 20) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 19) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.20** „Suflete dezgolite" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 427) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 15) ◆ **18.00** „Gadget Boy" (ep. 18) ◆ **18.30** Thalia ◆ **19.05** Beavis și Butthead ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 84) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Experimentul Nightbreaker" (acțiune, SUA, 1990). Cu: Martin Sheen, Emilio Estevez, Lea Thompson ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** „Fernand, povară grea" (premieră, comedie, Franța, 1987). Un raid aerian transformă un orb și un criminal într-un cuplu indestructibil. Fernand este orb și virgin, și posibilitatea de a-și găsi o femeie depinde de prietenul său. Antoine, care este criminal, descoperă că Fernand este din ce în ce mai incomod, devenind pentru el o adevărată povară. O comedie delicioasă în care veți vedea nume cunoscute ale ecranului francez - Marie Laforet, Thrierry Lhermitte și Jean Yanne ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Digby" (ep. 20) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** Divertisment ◆ **13.00** „Cadillac-uri și dinozauri" (ep. 3) ◆ **13.30** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ ◆ **14.20** „Experimentul Nightbreaker" (r) ◆ **16.00** Poveștile prietenilor mei. Realizator Andreea Berechet ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 23) ◆ **18.00** „Uragan în «Paradis»" (ep. 4) ◆ **19.05** „Extratereștri în familie" (ep. 5) ◆ **19.30** „Înscenarea" (ep. 1, polițist, 1994). Un excelent serial polițist, avînd în rolul principal pe Timothy Dalton (interpretul lui James Bond), un geniu al afacerilor mai mult sau mai puțin ortodoxe, căruia i se înscenează o crimă ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Infern la Osaka" (dragoste, SUA, 1995). Din toate colțurile lumii, tinere fete frumoase și talentate sosesc la Tokyo atrase de anunțuri publicitare inocente și atractive, care le promit glorie și bani. Numai că, ajunse acolo, ele vor constata că sînt implicare într-o intinsă și periculoasă rețea de prostituție, condusă de mafia japoneză, care se folosește de femei albe pentru a le transforma în adevărate sclave ◆ **22.40** Hollywood Top Ten ◆ **23.40** „Beavis și Butthead" (r) ◆ **0.05** Aphrodisia ◆ **4.05** Nocturna muzicală.

DUMINICA ◆ **7.00** Știri ◆ **7.10** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** Poveștile prietenilor mei (r) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 20) ◆ **9.30** „Legenda lui Hiawatha" (desen animat) ◆ **10.30** „Un cîine cu imaginație" (ep. 10) ◆ **11.10** Documentar ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Vedeta în papuci ◆ **13.00** Caleidoscop ◆ **14.25** Quantum Teleshopping ◆ **14.35** „Poliția spațială" (ep. 6) ◆ **15.25** Hollywood Top Ten (r) ◆ **16.25** „Viața în trei" (ep. 26) ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 24) ◆ **18.00** Printre rînduri ◆ **19.05** „Muppets Show" (ep. 5) ◆ **19.30** „Winnetka Road" (ep. 5) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Viață dublă" (premieră, dramă romantică, SUA, 1995). Bazată pe un fapt real, povestea Rebeccăi, o femeie deosebit de frumoasă îndrăgostită în același timp de doi bărbați - Mike și Jeffrey - este inedită prin elementul surpriză pe care îl conține ◆ **22.40** Știri sportive ◆ **22.50** „Vise interzise" ◆ **2.30** „Împărăția întunericului" (thriller, SUA, 1992). Un film ce dezvăluie aspecte din metodele de lucru ale mafiei.

LUNI ◆ **6.00** Știri (r) ◆ **6.30** Exerciții cu Martha - program de gimnastică aerobică ◆ **7.30** București A.M. - realizatoare Violeta Ilie ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Și în mijloc murătura - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice - producător Bogdan Tamas ◆ **18.00** Între noi... bucureștenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihăilovici ◆ **21.00** Iubitori de animale. Producător Bodgan Tamas ◆ **21.30** Working woman - realizatoare Dana Simion ◆ **22.00** Starea de veghe - producătoare Adriana Bahmutan ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

MARȚI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Iubitori de animale (r) ◆ **16.30** Working woman (r) ◆ **17.30** Întîlniri muzicale (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureștenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film acțiune - Îngrijitorul - SUA ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Îngrijitorul - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureștenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film acțiune - Negustorul morții - SUA. Un ucigaș în serie își face de cap, omorînd tinere fete. După îndelungi cercetări, poliția reușește să descopere că el își racolează victimele din sălile de gimnastică. De acum totul devine mult mai simplu. Sau mai complicat? ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

JOI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Negustorul morții - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureștenii - talk-show în direct ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

VINERI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Magazin turistic ◆ **18.30** Documentar WTN ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film thriller - Înaintea zorilor - SUA ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Enciclopedie pentru copii ◆ **11.00** Înaintea zorilor - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Documentar WTN ◆ **20.00** Film SF - Imperiul de cenușă - SUA. În viitorul nu prea îndepărtat Terra este pustiită. Trecută printr-un al treilea război mondial distrugător, nu mai întîlnești decît ruine și cenușă la tot pasul. Și totuși viața este încă prezentă... ◆ **22.00** Întîlniri muzicale - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **22.30** Documentar WTN ◆ **23.30** Știri.

DUMINICA ◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Ministar - emisiune pentru copii ◆ **11.00** Imperiul de cenușă - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Hello, Star! - realizatoare Dora Grosaru ◆ **20.00** Film polițist - Mace - SUA. Un furt de documente ultra secrete îi dă ocazia detectivului Mace să dovedească că este încă cel mai bun polițist din Departament, în ciuda tuturor zvonurilor și dușmanilor ◆ **22.00** Ritmo latino ◆ **23.00** Documentar WTN.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Italia muzicală ◆ **12.30** Galele 7 abc ◆ **13.15** Reporter ◆ **14.15** Film artistic ◆ **15.45** Film serial: „Hawaii" ◆ **16.35** La dispoziția dv. ◆ **17.10** Film serial: „Vegas" ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **19.00** Junețe și seducție ◆ **19.30** Așii automobilismului ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.10** Sîntem pe recepție.

MARȚI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Junețe și seducție (r) ◆ **13.30** Așii automobilismului (r) ◆ **14.40** Film artistic ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **18.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **19.10** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **12.30** Periscop (r) ◆ **13.00** Info-magazin cultural (r) ◆ **14.00** Hot Music Shop (r) ◆ **14.30** Film artistic ◆ **16.00** Germania în direct (doc.) ◆ **16.30** La dispoziția dv. ◆ **17.40** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Sîntem pe recepție.

JOI ◆ **12.00** Italia muzicală (r) ◆ **12.40** Periscop (r) ◆ **13.10** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.40** Cap-Compas (r) ◆ **14.10** Film serial: „Capcane la Shanghai" ◆ **15.40** Germania în direct (doc.) ◆ **16.10** Interludiu muzical ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** O 9 emisiune ◆ **19.00** Condiția umană ◆ **19.30** Film artistic ◆ **21.00** Locuitori pe aceeași planetă ◆ **21.30** Ambulanța ◆ **22.00** Imagini din Italia ◆ **22.30** Artă și consum ◆ **23.00** Ora de jazz.

VINERI ◆ **12.00** O 9 emisiune (r) ◆ **13.00** Imagini din Italia (r) ◆ **13.30** Ora de jazz (r) ◆ **14.30** Locuitori pe aceeași planetă (r) ◆ **15.00** Film artistic ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** Cine-Nova ◆ **18.40** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **19.30** Big Top 40 ◆ **20.00** Film artistic ◆ **21.30** Secretele modei ◆ **21.50** Sîntem pe recepție.

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Cine-Nova (r) ◆ **12.30** Film artistic ◆ **12.50** Limbile străine la Fides (r) ◆ **13.00** Big Top 40 ◆ **13.30** Cortina de fier (doc.) ◆ **14.00** Tip-Top (teatru de păpuși) ◆ **14.30** Comori ale artei (doc.) ◆ **19.00** Film serial ◆ **19.50** Galele 7 abc ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Nova party.

DUMINICA ◆ **12.00** Desene animate: „Batman" ◆ **12.20** Bravo-Bravissimo ◆ **13.00** Studio deschis (prima parte) ◆ **14.00** Film artistic ◆ **15.30** Cronica computerelor ◆ **16.00** Interludiu muzical ◆ **16.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **17.10** Reporter ◆ **18.10** Astre și personalități ◆ **19.10** Film artistic ◆ **20.40** Studio deschis (partea a doua) ◆ **21.30** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **22.20** Film artistic.

Weekend Satelit

Vineri 21 martie ◆ **21,15** *Kuffs*, comedie, SUA 1991. Acțiunea se petrece în San Francisco din anul 1851, pe atunci împărțit în raioane de securitate, păzite de polițiști care trebuiau să facă față criminalității (PRO7) ◆ **23,15** *Joc mortal* film polițist 1988. Clint Eastwood în rolul polițistului "Dirty Harry" prinde un psihopat care ucidea aruncînd vina pe altcineva (PRO7) ◆ **00,30** *Cea mai veche meserie din lume*, 6 filme scurte cu tentă sexy (A1).

Sîmbătă 22 martie ◆ **21,00** *O dragoste condamnată*, film franțuzesc cu un Michel Piccoli îndrăgostit de Anouck Aimée. Ea se mărită cu un duce, dar cînd acesta moare o pune să jure că-i va fi fidelă, altminteri acela care o va atinge va fi blestemat. Așa se naște dilema (TV5) ◆ **23,30** *Un sărut sălbatic*, thriller 1996. O văduvă tînără se îndrăgostește de un bărbat care seamănă leit cu răposatul, care este însă logodit. Nu-i nimic, zice văduva și începe să-i omoare pe toți cei aflați în preajma bărbatului (RTL2).

Duminică 23 martie ◆ **21,15** *Nevasta măcelarului*, comedie, 1990. Măcelarul, George Dzundza, se întoarce de la pescuit cu o nevastă plină de farmec în persoana actriței Demi Moore. Ea are și însușiri paranormale cu ajutorul cărora devine o psihiatră mai bună decît cel din oraș (PRO7) ◆ **23,50** *Notre Dame de Paris* este cea mai frumoasă dramatizare a romanului lui Hugo. În rolul cocoșatului, Anthony Quinn, iar în rolul țigăncii, Gina Lolobrigida (TV5).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 24.03 - 30.03

BERBEC (21.03 - 20.04): În această perioadă sînteţi precum un copil care se-ntreabă dacă-l va frige steluţa pe care vrea s-o ţină în căuşul palmei. Aţi ghicit, primăvara s-a cuibărit temeinic în sufletul dv. şi visele cu ochii deschişi sînt capul de afiş al stagiunii numite melancolie. Toate curbele astrale principale staţionează la cote mulţumitoare, dar nu vă pasă decît de solfegiul după care creşte iarba.

TAUR (21.04 - 21.05): Pentru cei născuţi în primul decan vor sosi două veşti cu foşnet specific peşterii lui Ali Baba, iar pentru ceilalţi nativi zgomotul mult invidiat va fi doar o părere. Într-adevăr, curba financiară are un maximum selectiv, favorizînd pe cei care s-au grăbit să vină pe lume la începutul Taurului. Pentru toţi nativii se anunţă însă un interval cu probleme psihologice delicate.

GEMENI (22.05 - 21.06): Disensiuni familiale sau în cuplu vor ţîşni la suprafaţă ca aşchiile infinitezimale din trupul diamantului plămădit pentru vreun inel de logodnă. Dacă se întîmplă aşa, învăţaţi de la bijutier să adunaţi laolaltă toţi pistruii preţioşi şi să le daţi o întrebuinţare nobilă. Zîmbiţi, totuşi, cu tot optimismul echinocţiului care iarăşi face pace între zi şi noapte, între real şi ireal.

RAC (22.06 - 22.07): Emblema principală a săptămînii este excesul temperamental şi iritarea cvasicontinuă de care daţi dovadă. Parcă sînteţi căpitanul Ahab în căutarea lui Moby Dick şi aţi prins o plătică de juma de palmă. Cred că Luna Nouă e de vină, însă nu uitaţi de interesele imediate. Atenţie la situaţia financiară care tinde să intre pe o pajiştе jenantă, plină cu gropi pe unde respiră cîrtiţele.

LEU (23.07 - 22.08): Vă urmăreşte euforia unui succes (profesional, sentimental) petrecut de curînd şi vă va trezi la realitate - dacă astrele nu ţin o cronică mincinoasă - un duş rece numit în dicţionare gafă financiară. Un ghinion cu acest specific se ţine scai de dv. ca umbra de beduin şi ar fi bine să puneţi portofelului centura de castitate. O veste bună de departe vineri sau sîmbătă.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Cîteva veşti contradictorii din sfera socio-profesională vor avea darul să vă ascută simţurile şi cugetul. Curba astrală cu pricina cunoaşte oscilaţii periculoase (marţi, miercuri) şi ar fi recomandabil să vă luaţi măsuri de prevedere. Pe de altă parte, curba financiară prezintă o creştere lentă dar sigură, cu posibile concretizări săptămîna viitoare.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Un triunghi de ştiri (inspirat din cel al Bermudelor) vor alarma spiritul dv. dornic de împrimăvărare şi-l vor face mai prudent în raport cu cîţiva semeni din anturaj. Două din acestea sînt bune (financiar şi socio-profesional), iar una e cenuşie ca fata babei cînd dă cu ochii de Sfînta Vineri. Se pare că moara iubirii macină grîu amestecat cu mătrăgună.

SCORPION (23.10 - 21.11): Mereu - mereu sufletul dv. se transformă în aleea pe care odihnesc petale de trandafir împovărate cu roua dimineţii. Curba afectiv-emoţională, mai ambiţioasă decît oricînd, are iarăşi supremaţia. Cea financiară parcă are bila de fier legată de picior, ca Papillon, iar cea profesională a luat scara rulantă în sens opus. Nu vă îngrijoraţi prea mult, debutul săptămînii viitoare va fi mai sprinţar.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Marţi sau miercuri se va produce o pseudotornadă în sufletul dv., la auzul unei veşti financiare zdruncinătoare. Sper din toată inima că Mercur (rău aspectat de Soare) să se fi înşelat, dar oricum luaţi-vă măsuri de siguranţă pentru a înfrunta orice vitregie. Pe de altă parte, curba afectiv-emoţională are o atitudine compensatorie, iar binefacerile tandreţii pot ţine loc de carapace.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Cel mai remarcabil aspect al săptămînii este cel financiar, care iese în evidenţă ca mustaţa lui Dalí aplicată lui Gorbaciov sau şapca lui Fidel Castro pe creştetul lui Clinton. Într-adevăr, un maximum financiar de zile mari (cum ar fi 29 februarie) va izbucni vezuvian miercuri sau joi, şi toate necazurile şi gîndurile indigo vor fi luate de torenţii bucuriei. La cazino s-ar spune Jack Pot.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Perspectivele financiare sănătoase, ca apa Dîmboviţei pe vremea lui Vlad Ţepeş, se întrevăd pentru finalul acestui interval. Primiţi bani, dar atenţie! Nu se impun acum cheltuieli hazardate, astrele vă sfătuiesc să mai zăboviţi un pic pentru a nu trăi o dezamăgire. Nu e cazul să intraţi în panică, ci în NATO; viitorul apropiat vă va răsplăti răbdarea şi înţelepciunea.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Peştii ies din propria zodie, după joggingul făcut în acvariul începutului de primăvară, cu mari speranţe şi cam atît. Toate curbele astrale ronţăie seminţe ţinînd sfat la colţ de galaxie. Nu ştiu dacă o să vă îmbarce într-o brişcă sau într-o caleaşcă. Sinuozităţile lor îmi sugerează o perioadă de aşteptare, fără evenimente spectaculoase şi acrobaţii ale destinului.

Murphologie

● *CE SĂ FACI SĂ DEVII NEFERICIT*

1. Uită lucrurile bune din viaţă şi concentrează-te asupra celor rele.
2. Atribuie o valoare excesivă banilor.
3. Gîndeşte-te că eşti indispensabil pentru slujba, comunitatea şi prietenii tăi.
4. Consideră că eşti împovărat de muncă şi că oamenii încearcă să profite de tine.
5. Gîndeşte-te că eşti excepţional şi că ai dreptul la privilegii speciale.
6. Fii convins că îţi poţi controla sistemul nervos prin pură voinţă.
7. Uită drepturile şi sentimentele altora.
8. Cultivă o aparenţă pesimistă tot timpul.
9. Nu uita niciodată un necaz.
10. Nu uita să-ţi pară rău pentru tine.

● LEGILE DECEPŢIEI

1. Evenimentele anticipate nu sînt niciodată pe măsura aşteptărilor.
2. Simţul umorului nu-l au decît fiinţele tragice.
3. Plictiseala eternă este preţul vigilenţei perpetue.

realizat de Cristina Vanea

SUNAŢI ACUM!
horoscop săptămânal
(01) 891.21.+□□
Formaţi acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.

Berbec 01 | Taur 02 | Gemeni 03 | Rac 04 | Leu 05 | Fecioară 06
Balanţă 07 | Scorpion 08 | Săgetător 09 | Capricorn 10 | Vărsător 11 | Peşti 13

(01) 891.21.60 Tarotul dragostei
ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40
Horoscopul dragostei (01) 891.21.30
TAROT carieră • sănătate • bani (01) 891.21.20
HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!
Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 4.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

mini DICŢIONAR de ARTE DIVINATORII

APA - 2. Element esenţial al vieţii în concepţia filosofică a calendarului chinezesc (care, spre deosebire de gîndirea europeană, are cinci semne vitale; alături de Apă sînt Lemnul, Focul, Pămîntul şi Metalul). În acest caz, Apa guvernează zodiile nordice (Mistreţ, Şobolan şi Bou) şi anotimpul rece (iarna). Apei i se mai atribuie suveranitatea asupra orelor de naştere cuprinse între 21,00 şi 3,00 a.m.. La fel ca în astrologia clasică europeană, Apa „chinezească" domină trei zodii preponderent pasive (Mistreţul şi Boul sînt pasive, Şobolanul este activ), dar este răspunzătoare de aparatul uro-genital.

În relaţiile de cuplu, cînd zodia de Apă este dominantă, armonia este „perfectă" cu nativi din Foc (Şarpe, Cal, Oaie) şi Lemn (Tigru, Iepure, Dragon), iar divergenţele apar în relaţiile cu nativi din Metal (Maimuţă, Cocoş, Cîine).

În concepţia telurică a calendarului chinezesc, Apa conferă nativilor graţie, suplеţe în gîndire, dar şi opusul acestora (conform principiului Yin-Yang, sau grosier spus Rău/Bine). Chinezul (asiaticul) ştie că Apa stinge focul (conflictul), curăţă (purifică), vitalizează pămîntul (generează viaţă), dar se fereşte de excesul ei: diluviul. Însuşi Tao a comparat Calea Naturală (destinul) cu o curgere de Apă. Ea şerpuieşte numai de la deal la vale, iar dacă te poţi concentra să-i simţi curgerea prin braţul întins către orizont (unul din exerciţiile aikido), devii plin de energie (psihică) precum rîul. Barajul poate întîrzia, dar nu poate opri Apa. Vocaţia nativilor Apei iese întotdeuna la iveală, ca izvorul care învinge ostilitatea stîncii ce-l sufocă un timp, apoi îi dă cale liberă. Nativii Apei „chinezeşti" au predilecţie pentru filosofia vieţii.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Sportiva română Mihaela Melinte* a stabilit un nou record mondial la aruncarea ciocanului (al treilea reuşit în decurs de trei ani), cu performanţa de 69,58 metri, depăşind cu 12 cm precedentul record deţinut de rusoaica Olga Kuzenkova, la Bucureşti, cu prilejul „naţionalelor" de aruncări lungi. ● *Biroul Executiv al Federaţiei Internaţionale de Baschet* (FIBA) a decis recent, la Rio de Janeiro (Brazilia), menţinerea neschimbată a regulilor de joc pînă în anul 2002. Pe ordinea de zi au figurat reducerea greutăţii şi mărimii mingii, deplasarea liniei de 3 puncte la 6,70 metri distanţă faţă de panou (distanţă folosită în NBA). ● *Roberto Baggio ar dori* să evolueze din sezonul viitor la o echipă argentiniană, de preferinţă la Boca Juniors sau River Plate. În prezent, două cluburi argentiniene sînt interesate de transferarea lui de la AC Milan, Baggio fiind dispus să ajungă la un acord cu unul dintre ele. Baggio deţine o proprietate de 360 hectare în Argentina, la Riviera, unde speră să se poată ocupa şi de vînătoare. ● *Antrenorul lui FC Barcelona,* Bobby Robson, a dat în judecată fostul său club FC Porto, pentru că nu şi-a primit salariul şi alte drepturi pecuniare cuvenite pentru activitatea sa de anul trecut. Robson nu a menţionat suma aflată în litigiu, dar ziarele portugheze au estimat-o la 400.000 dolari. ● *Atacantul italian Giuseppe Signori* a declarat că doreşte să-şi încheie cariera sportivă la Lazio Roma, în anul 2000, negînd posibilitatea unui transfer în Anglia. În 2000, Signori va avea 32 de ani. Golgeter al campionatului italian în trei din ultimele patru sezoane, Signori este „vînat" de Arsenal, Chelsea şi Newcastle. ● *Michael Jordan* a urcat pe poziţia a şasea în ierarhia celor mai buni marcatori din istoria NBA, avînd la activ 26.399 puncte înscrise în 12 sezoane. Pînă la încheierea actualului sezon, „Air" Jordan are toate şansele să mai urce un loc în acest clasament, avînd nevoie de 312 puncte în 20 de meciuri pentru a-l depăşi pe Oscar Robertson, care are la activ 26.710 puncte înscrise în 14 sezoane. ● *Toyota Motorsport* a semnat recent un contract pe doi ani cu pilotul belgian Freddie Loix (26 de ani), revelaţia sezonului trecut, cînd a pilotat pentru Toyota Belgia. Contractul a fost semnat pentru două sezoane, cu drept de opţiune pentru 1999. Freddie Loix a impresionat conducerea lui Toyota Team Europe prin evoluţiile sale din Portugalia, Acropole şi San Remo, cînd a concurat la Formula 2. ● *În turneul pe care l-a întreprins în Brazilia,* preşedintele Franţei, Jacques Chirac, a fost însoţit de celebrul fotbalist Michel Platini. Platini a fost în centrul atenţiei gazdelor, ceea ce l-a determinat pe Chirac să declare cu umor că sînt momente în care trece aproape neobservat, ceea ce reprezintă şi un avantaj, întrucît poate petrece cîteva momente liniştite... ● *Ca urmare a celor două înfrîngeri* suferite săptămîna trecută în campionat, în deplasare (2-5 la Leverkusen şi 0-2 la Bielefeld), fotbaliştii de la Bayern München şi-au cerut scuze suporterilor, prin vocea lui Christian Ziege, pentru comportările din ultima vreme ale echipei, portarul Oliver Kahn afirmînd chiar că în acest ritm, Bayern nici nu se poate gîndi la titlul naţional. Cînd vom asista, oare, la astfel de declaraţii sincere şi în campionatul nostru de fotbal?... ● *Jens Kunath* este primul fotbalist german profesionist transferat în China. Hansa Rostock şi-a dat acordul pentru ca portarul Kunath să plece la formaţia Vanguard Huan Dao, antrenorul acesteia fiind tot un german, Klaus Schlappner. ● *Una din întîmplările* mai puţin obişnuite care se petrec destul de des în fotbalul sud-american s-a produs recent în Brazilia, în timpul partidei Itaperuna - Vasco da Gama, din cadrul campionatului statului Rio. Meciul a fost foarte încins, lucru dovedit şi de cele trei eliminări din rîndul formaţiei Itaperuna. Validarea unui gol dubios pentru Vasco da Gama l-a determinat pe antrenorul Itaperunei să intre pe teren şi să-şi dea jos pantalonii în văzul întregului stadion, pentru a da o mai mare greutate spuselor sale!... ● *Cea mai bună performanţă* din ultimii 17 ani a unei jucătoare române de tenis a fost realizată de Irina Spîrlea, care a disputat recent finala puternicului turneu de la Indian Wells, dotat cu premii în valoare de 1,125 milioane dolari. Irina a fost învinsă clar de campioana olimpică de la Atlanta, americanca Lindsay Davenport, cu scorul de 6-2, 6-1, care a intrat în posesia unui cec de 205.000 dolari. Irina a urcat astfel de pe poziţia a 11-a pe locul nouă al ierarhiei WTA, încasînd un ceç de 83.000 dolari. Jocul simplu, cu lovituri puternice şi precise al lui Davenport a avut cîştig clar de cauză în faţa stilului Irinei, care a fost comparat cu cel practicat de Steffi Graf. În semifinale, Irina Spîrlea obţinuse o splendidă victorie în faţa lui Arantxa Sanchez-Vicario, cu scorul de 4-6, 6-3, 6-3 (a treia sa victorie consecutivă în faţa jucătoarei iberice). ● *Franţa a realizat Marele Şlem* în Turneul celor cinci naţiuni la rugby, prin victoria clară obţinută pe teren propriu în faţa Scoţiei, cu scorul de 47-20 (26-13). Anglia a întrecut lejer Ţara Galilor, pe teren propriu, cu 34-13 (6-3), realizînd Tripla Coroană (trei victorii realizate în partidele disputate cu Ţara Galilor, Scoţia şi Irlanda). Francezii au realizat Marele Şlem după o pauză de 10 ani, iar Anglia a administrat adversarelor de gintă britanică scoruri-record în istoria întîlnirilor dintre ele.

ŞERBAN FILIP ❖

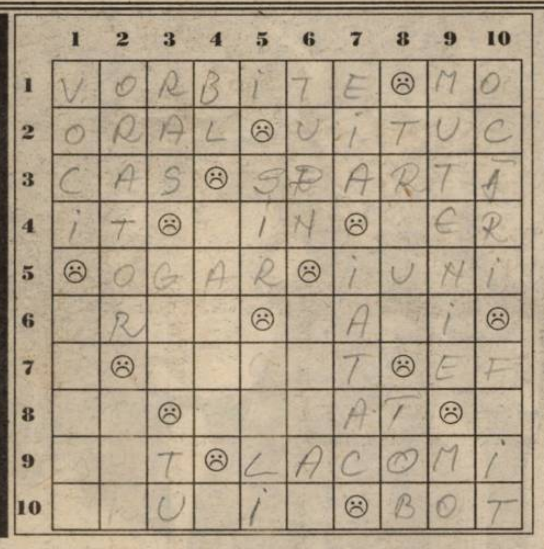
ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI
(Galiţki - 1892)

1. Rc5! (zugzwang)
1... Ra2 [dacă 1... Cc2 atunci 2. Cc3 Ra1 (Rc1) 3. Cb3X] 2. Cc3 Ra3
3. Cb5 mat.

Gh. POPESCU ❖

GURA LUMII



ORIZONTAL: 1) Zise din gură - Primele momente! 2) Din gură-n gură - Uită de la mînă pînă la gură. 3) Îl au unii la gură - Gură... 4) Terminat de vorbit! - Fel de a da din gură - Tras uneori pe gură. 5) Ciine de vînătoare - Iunie (reg.). 6) Gură - A se albi. 7) Nu zice nimic din gură - Elena Florea. 8) În gură! - Gură mare. 9) Gură (peior.) - Mereu cu gura plină (pl.). 10) Uită de la mînă pînă la gură - Gură (peior).

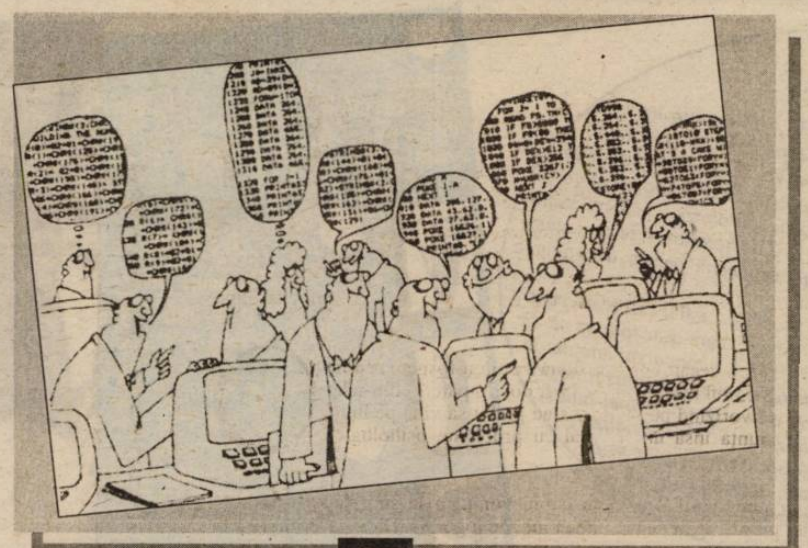
VERTICAL: 1) Guri - Gură. 2) Bun de gură - Negri în cerul gurii. 3) Mută gura la urechi - Gură - Dumneata. 4) Bianca Lungu - Secționat. 5) Grup de gură-cască - Păr al pleoapei (pl.). 6) Localitate în peninsula daneză Jylland - Gură. 7) Fluviu în Rusia - Dormitor. 8) Năvod - Ținut asiatic. 9) Incapacitatea de a da din gură - Monica Olaru. 10) A da cu gura - Gură toxică...

DICȚIONAR: IUNI, TUEN, EIA, TOB.

LUCIAN STĂNCESCU ❖
Bîrlad

Soluția careului „ABC GEOGRAFIC”

Orizontal: POL - RESITA - AMAZON - FAR - SAT - MIC - RA - UNICA - ORAR - N - TUNDRA - A - IMU - ITE - AT - ADIA - EAR - CRIS - PARI - CON - CANADA - ACIZI - ARAD



Probabil că a fost tîmpitul de frate-meu?!
- E posibil, căci dumnealui seamănă perfect cu domnul conte!

Este adevărat că persoanele căsătorite trăiesc mai mult decît celibatarii?
- Nu, dar viața li se pare mult mai lungă!

Un bărbat intră în cabinetul unui medic psihiatru, pocnind strașnic din degete tot timpul.
- Cu ce vă pot ajuta? întrebă medicul.
Drept răspuns, omul continuă să pocnească din degete.
- Domnul meu, zice medicul, puțin iritat, încetează, te rog să tot pocnești din degete. De ce faci asta?
- Foarte simplu. Vreau să gonesc elefanții din cabinet.
- Bine, domnule, dar în cabinetul meu nu sînt elefanți!
- Evident, spune vizitatorul, i-am gonit eu!...

UMOR

Sînt foarte fericit. Săptămîna trecută mi-au furat mașina.
- Nu te înțeleg. Ce e bine în asta?
- Pe bancheta din spate ședea soacră-mea.

Îl cunoști bine pe doctorul acesta?
- Nu așa de bine cum mă cunoaște el. Eu nu i-am făcut niciodată radiografii.

FABULE... aproximative!

Consolare

Vulpea
Se mulțumește
Cu un ou
Ca gustare,
Numai
După ce
Găina
A reușit
...Să zboare!

Condiția minciunii

Să minți
E destul
De ușor.
E mai greu
Să minți
...Convingător!

Notație bovină

Boul
N-ar trage
La jug,
Să-și scoată
Finul,
Dac-ar ști
Că e
Mai puternic
Ca stăpînul!

STELIAN FILIP ❖

Știați că...

...primele noțiuni de chimie în țara noastră au fost introduse de Dimitrie Cantemir (1673-1723)?

...fandango este un dans popular spaniol, executat în mișcare moderată, în acompaniament de castaniete?

...paternitatea romanului Satiricon, din care s-au păstrat numai fragmente, conținînd descrieri realiste ale vieții romane în timpul lui Nero, este atribuită scriitorului latin Caius Petronius Arbiter (sec.1 d.Ch.)?

...zeul războinic Horon, întîlnit în mitologiile siriană, egipteană și chiar greacă era un zeu distrugător dar și tămăduitor în același timp?

...Fluviul Galben (Huanghe) care curge în partea central-nord-estică a Chinei este fluviul cu cele mai catastrofale inundații, cele mai spectaculoase schimbări ale cursului său și cu delta cu cea mai rapidă avansare (circa 200 m anual)?

...există peste trei sute de specii de papagali cu caractere foarte omogene?

...numeroase specii de fluture pot urca pe înălțimile amețitoare din Himalaya pînă la 6000 m altitudine?

...inventatorul cinematografului submarin este Jacques-Yves Cousteau?

...dalia a fost adusă din Mexic în Madrid în 1789, numele acestei flori fiind dat de botanistul spaniol Cavanilles în onoarea savantului suedez Andreas Dahl, elev al lui Linné?

...primul vehicul cu sustentație magnetică a fost experimentat în Statele Unite în 1967 la centrul de cercetări din Pueblo (Colorado)?

...fluturele exotic adult, Acheronia Atropos, cînd este prins, scoate un chițcăit puternic prin care sperie atacatorul?

...litografia a fost inventată în 1799 de tipograful german Aloys Senefelder, născut la Praga (1771-1834)?

FLUVII

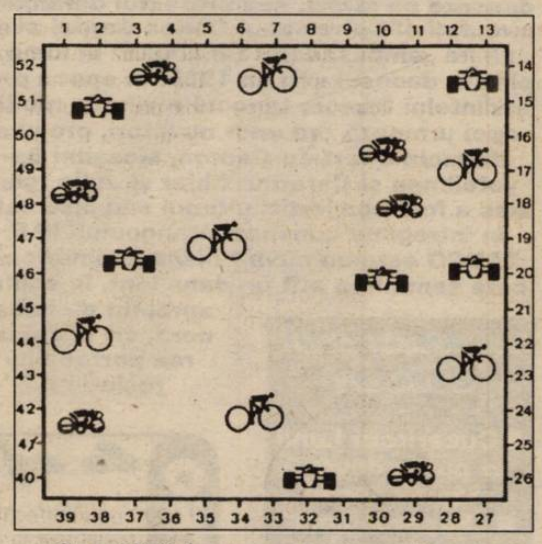
ASIA

	Lungimea în km	Sup. bazinului în km²
Changjiang (= Yangtze)	5.520	1.800.000
Obi + Irtș	5.410	2.975.000
Huanghe (= Hwangho)	4.670	745.000
Mekong	4.500	810.000
Amur + Șilka + Onon	4.416	1.855.000
Lena	4.400	2.490.000
Enisei	4.092	2.580.000
Indus	3.190	960.000
Syr Dar'ja + Naryn	2.991	219.000
Irtis	2.969	1.070.000
Brahmaputra	2.900	670.000
Salween	2.820	325.000
Furāt (= Eufrat)	2.760	765.000
Ganga (= Gange)	2.700	1.060.000
Amu Dar'ja + Pjandžem	2.600	465.000
Kolîma	2.513	647.000
Viljuj	2.435	491.000
Irrawaddy	2.300	410.000
Aldan	2.240	702.000
Xijiang (= Sikiang)	2.010	400.000
Tarim	2.000	446.000
Indigirka	1.977	360.000
Dijlah (= Tigru)	1.350	375.000
Kura	1.515	188.000
Godavari	1.500	290.000
Jana	1.492	238.000
Krishna	1.290	256.000
Helmand	1.110	500.000

REPERE GEOGRAFICE

TEST

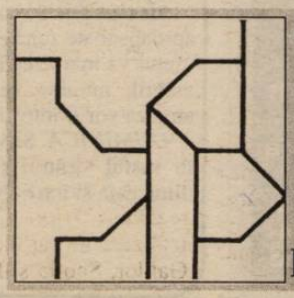
Delimitare



Cu trei linii drepte se pot uni anumite numere de pe laturi, astfel încît desenul să fie împărțit în șase zone, fiecare din acestea trebuind să conțină trei desene diferite.

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului



PĂTRAT DIN FRAGMENTE

„PLURIBUS”

Integramă de MARIAN MINCULESCU

DEAL / STAU ÎN GÎT...	C	CU 6 FEȚE... / REST LA TĂIERE	C	LOTRU / UNȘI... / ARTA VORBIRII	H			PRIMITĂ LA INTRARE / CHELNER / LEGAT DE TIMBRU	V	CLASIFICATĂ / PĂRȚI COMUNE...	C
	N	O	D	U	R	I	A EXPUNE / ORGAN DE ZBOR		F	I	A
CUVÎNT LA MODĂ... / HARNIC	L	I	B	E	R	A	L	I	Z	A	T
	S	I	L	I	T	O	R	PLETE / DAR, ALTFEL	L	A	T	E
OTRAVĂ LENTĂ / DĂRUIT / FRECVENT	H	I	C	O	T	I	H	A	DIN LEGE! / PRIMA ETAPĂ!	E	G	
	D	A	T	APLAUZE SUSȚINUTE / TURNEE DE ȘAH	R	O	P	O	T	E	POLEI PE JOS!	O
	C	FABRICĂ / CREAȚII	U	Z	I	H	A	VĂZDUH / ALIAT	E	T	E	R
	S	O	R	O	C	I	DIN AULĂ! / PUS PE CASĂ	U	L	IBIS! / POMENI	I	I
AURSI / MARCĂ ELECTRONICĂ	P	A	H	A	S	O	H	I	C	PEȘTE OCEANIC	S	
	I	E	ELIMINAT DIN START!	A	ILEGALI / AMAR!	I	L	I	C	I	T	I
CUIE / POVESTIT / MERGE LA MECCA	R	E	L	A	T	A	T	ÎNTREG	T	O	T	
	P	E	L	E	R	I	N	FATA DIN PORT...	D	A	N	A

Dezlegarea integramei „OMNIA”

L - C - TOG - M - M - DIBACI - AVARI - VALORIFICAT - MINIMALIZATA - D - FONOTECA - PALIDITATI - U - U - ACI - I - A - GM - IATACA - U - ERE - CATALIZATOR - PETITORI - APA - R - VECINI - AS - VASE - ASANARE

TELEGRAME

◆ Turismul a adus Cehiei în 1996 venituri cifrate la patru miliarde dolari, ceea ce reprezintă un record în materie. Peste 109 milioane de turiști străini, majoritatea aflați în tranzit, au vizitat anul trecut Cehia. Dintre aceștia, 50,4 milioane au fost nemți, urmați de un număr de 23,5 milioane polonezi și 18 milioane slovaci. Numai în Praga există la ora actuală 270 de hoteluri, fapt care atestă marea grijă acordată în această țară central-europeană pentru dezvoltarea turismului.

◆ În Filipine există la ora actuală o criză acută de... călăi calificați, pentru executarea a 200 de condamnați la moarte care așteaptă să le fie aplicată pedeapsa capitală, reintrodusă în 1994. La concursul anunțat în acest scop s-au prezentat deja 30 de candidați, salariul promis fiind de circa 650 dolari. Urmează să fie aleși un călău-șef și mai mulți asistenți, care vor urma, între execuții, cursuri de specializare în SUA. Pedeapsa cu moartea se aplică în Filipine prin injectare cu o substanță letală, metodă utilizată în prezent în 25 de state din SUA.

Festivalul mondial al gemenilor

În perioada 20-25 martie a.c., Moscova va deveni capitala mondială a gemenilor, aici urmînd să fie organizat festivalul „Planeta gemenilor", unde sînt invitate mai mult de 8000 de perechi de gemeni din nouă țări, printre care SUA, Germania, Franța, Japonia.

Potrivit organizatorilor, „în Rusia există circa două milioane de perechi de gemeni, iar la nivel mondial numărul acestora nu depășește 60 de milioane". Obiectivul acestei întîlniri internaționale este „de a pătrunde în dificila lume spirituală a gemenilor, de a arăta particularitățile psihologice ale acestora", a declarat Marina Parușnikova, organizatoarea manifestării.

Gemenii invitați la festival vor participa și la un campionat de fotbal în „oglindă", unde vor fi puse față în față echipe formate din membri separați ai perechilor de gemeni. Premiile vor fi decernate gemenilor care s-au remarcat în domeniile științei, culturii, artelor, sporturilor și afacerilor.

VIP

Diana Ross (52 de ani), celebra cîntăreață americană a suferit un șoc puternic în urma faptului că fratele ei, Arthur (47 de ani), a fost asasinat într-o periferie a orașului Dallas.

Mina (56 de ani), a lansat recent un disc intitulat „Canzoni d'autore", care cuprinde 15 melodii realizate de Claudio Baglioni, Lucio Dalla și Fabrizio De Andre.

Carla Fracci, cunoscuta balerina, a împlinit, recent vîrsta de 60 de ani. Cu acest prilej aniversar ea a apărut pe scena Teatrului Romano din Verona în baletul „Cleopatra și Antonio", premiera montată și regizată de soțul ei, Beppe Mengatti.

Camilla Parker-Bowles (49 de ani), amanta prințului Charles al Marii Britanii a divorțat. Despărțirea fusese solicitată de către soț.

Elisabeth Taylor este considerata una dintre cele mai bogate femei din SUA. Averea sa este evaluata la peste 610 milioane de dolari.

Mia Farrow, cunoscuta actriță de cinema și fosta soție a lui Woody Allen, a terminat de scris o carte cu caracter autobiografic, în care povestește cu lux de amănunte perioada pe care a petrecut-o în compania cunoscutului actor și regizor.

Steven Spielberg (48 de ani), faimosul regizor american, și soția lui, Kete (41 ani), au adoptat o fetiță cu numele de Mikaela. Soții Spielberg mai au cinci copii, dintre care doi sînt adoptați.

CAROLINA DE MONACO
la 40 de ani...

După încheierea festivităților prilejuite de împlinirea a 700 de ani de existență a principatului Monaco, prințesa Carolina s-a hotărît să sărbătorească împlinirea vîrstei de 40 de ani, într-o vacanță petrecută în Germania împreună cu actulul ei prieten, Ernst de Hanovra (41 ani). Mijloacele de informare au profitat de această ocazie pentru a aminti că strînsa lor prietenie durează de mai multă vreme (au petrecut împreună multe vacanțe, una chiar într-o insulă din Thailanda), insistînd însă pe faptul că prințul Ernst de Hanovra este căsătorit și are doi copii. Cît va mai dura idila lor? Prințul se va întoarce pocăit la soția sa, Chantal? Sînt întrebări la care nimeni deocamdată nu știe să răspundă... Nici măcar cei doi protagoniști!...

8100 lei/volum

Dramul împlinirii:

LABIRINT

Colecție, în ediție de lux, de mituri și legende ale popoarelor lumii

- **Povestiri antrenante, pline de farmec și savoare**
- **Eroi nemuritori din lumi de legendă**
- **Inedite ilustrații bicolore**

Părinți și copii - aceeași preferință!

Peripețiile bravului Ulise, fascinația legendelor din împărăția mandarinilor, dragostea ce dă strălucire vieții sau uluitoarea poveste a întemeierii cetății celor 7 coline - doar cîteva dintre subiectele incitante.

Descoperiți-le!

Cadoul colecției: DOMINOMIT - joc de domino cu 28 de piese gravate în auriu cu simboluri mitologice.

Pătrundeți în lumea captivantă a mitologiei universale!

2 volume/trimitere

Legende din Țara Soarelui-Răsare
Povestiri din țara faraonilor
Destinul cetății Troia
Tristan și Isolda - elixirul dragostei
Legende din împărăția mandarinilor
Ramayana - iubirea călăuză
Isprăvile iscusitului Ulise
Zeii din legendele Olimpului
Eroii din legendele Olimpului
Pe-o gură de rai, din țara de dor
Graalul - sensul vieții
Fiii lupoaicei clădesc Roma
Mahabharata - așa grăit-au zeii
Comorile Nibelungilor

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara___ Et.___ Ap.____
Sector___Județ _____Cod ____
Localitatea_____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 - 323
78100, BUCUREȘTI
LABDHPV - 1744

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, **primele 2 volume** din colecția **LABIRINT** la prețul de vânzare directă de **16.200 lei/2 volume** (+ **1.760** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie. **Prețul a fost stabilit la data de 06.03.1997**
DATA: **SEMNĂTURA:**

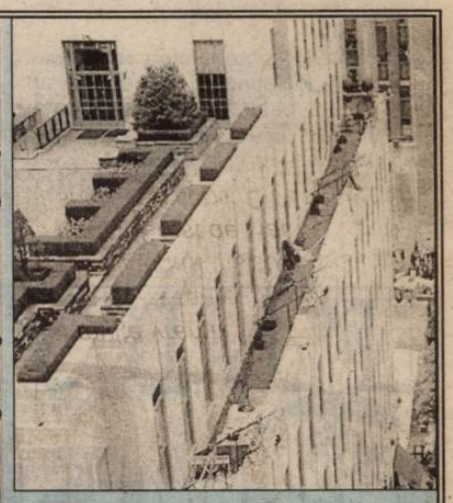
Cînd s-a născut tangoul?

Acest dans nemuritor a apărut în jurul anului 1880, la Buenos Aires (în centrul, astăzi istoric, al cartierelor Montserat și San Telmo). În anul 1900, el se dansa în întregul oraș, chiar dacă mediile cultivate îl disprețuiau încă. În acea epocă, bărbații se antrenau dansînd între ei pentru a face furori în saloane. Tangoul se dansa și pe trotuare (de unde necesitatea de a se purta pantofi fără tocuri, pentru a se aluneca mai ușor). Dar un regulament municipal din anul 1916 interzicea bărbaților să danseze pe străzi, sub pretextul deranjării circulației! Correzianul Carlos Gardel avea să fie „ambasadorul tangoului" în lume, pînă la decesul său, în 1935. În epoca președintelui Perron, tangoul revine la modă, apoi urmează era unor novatori, precum Piazzola Cuartate Cedron, Mosalini Beyetellman și Caratini. Chiar și Julio Iglesias a fost convertit: ultimul său disc este în întregime consacrat tangoului. (P.S. TANGO este un cuvînt hispano-american care semnifică atît un dans lent, în cuplu, apropiat de habanera, cît și culoarea portocaliu-roșiatică).

În numărul viitor

- **Cuceritorii Lunii ar putea deveni stăpînii Terrei**
- **„Superoameni" printre noi**
- **Diversitatea plantelor agricole în pericol**
- **Implicațiile psihologice ale luminii naturale**
- **Dicționarul sănătății**
- **Cristofor Columb - nevinovat!**
- **În anul 1970, fiecare al șaselea elvețian era... spionat!**
- **Piața mondială a aurului în expansiune**

PARCURI DE ZGÎRIE-NORI



Rockefeller Plaza, din New York, este o adevărată oază în mijlocul zgîrie-norilor din Manhattanul modern. Datorită frumuseții sale, dar și a faptului că piața se află plasată în inima unui complex cultural și comercial, ea este unul din locurile cele mai vizitate din oraș. Atracția o constituie micile parcuri și piscine plasate pe acoperișul clădirilor.

METEO

la sfîrșit de săptămînă

VINERI. Va fi o vreme în general umedă cu precipitații temporare în aproape toată țara. Vor fi ploi în sud iar în rest precipitațiile vor fi sub formă de lapoviță și ninsoare. La munte va ninge. Local în jumătatea de vest precum și în partea centrală a țării cantitățile de apă vor fi însemnate. Treptat, în cursul zilei aria de precipitații se va restrînge spre sud-sud est și vor predomina ninsorile. Vîntul va prezenta intensificări în est și sud-est. Temperaturile minime se vor încadra între -3º și 5ºC, mai scăzute vineri, iar maximele între 2º și 8ºC, în general.

SÎMBĂTĂ. Se va produce o ameliorare a vremii sub aspectul precipitațiilor, în aproape toate zonele țării, exceptînd cele estice unde în cursul nopții vá mai ninge iar vîntul va mai avea intensificări. Temperaturile vor marca o scădere cu deosebire la valorile minime, ce se vor încadra la scara întregii țări între -10ºC și 0ºC, iar la amiază vor fi între 2º și 10ºC.

DUMINICĂ. Se va produce o ușoară încălzire a vremii. Cerul variabil se va înnora în vestul, centrul și nordul țării, zone în care va ploua. Vor fi între -5º și 5ºC dimineața și între 4º și 12ºC la amiază.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca județeană

SERIE NOUĂ - 306 • ANUL XL • 20 MARTIE 1997 • 16 PAGINI • 1000 LEI Nr. 12 (2056)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 182 DE ANI

Împăratul Napoleon părăsește Insula Elba unde era exilat și debarcă la Cannes pe 1 martie însoțit de 1500 de oameni. Populația i se alătură în timp ce el mărșăluiește spre Paris unde ajunge exact peste 20 de zile, adică pe data de 20 martie 1815, moment în care se instalează ca împărat pentru o domnie de 100 de zile.

Fascinația științei

GRAVITAȚIA

A FOST ANULATĂ?...

FLASH

ULTIMELE SECRETE ALE UNIVERSULUI?

Glob

Biblioteca din Alexandria din nou în actualitate

Marile enigme ale lumii

UN TAR IMPOSTOR

Remember

În 1962, primul american pe orbită

○ ○

Din lumea plantelor și animalelor

Jamie Lee Curtis (fiica lui Tony Curtis și Viviane Leigh) și John Cleese, „duelînd" verbal despre renumitul serial satiric britanic „Monty Python".

UN CUPLU IDEAL la Hollywood

THANATOTERAPIA

Medicina la zi

- Insuficiența mitrală
- Cum poate fi vindecată DISLEXIA?
- Cura de urzici

Incursiune în paranormal

SPIRITE neliniştite

LOCATARI EXPULZAȚI DE FANTOME

- „Slujitorii Satanei"...

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

O năbădăioasă poveste de dragoste

Biblioteca Națională

Codrin Olărescu - Covasna: am primit careul dar modul în care a fost realizat (fără temă) și cu grila de 12/9 îl fac nepublicabil.

Camelia Rădulescu - București: să știi că am avut „curajul" să-ți citesc pînă la capăt scrisoarea! Că ești fan *Prodigy* asta este problema ta dar nu înțeleg ce ai cu cei care-i preferă pe *George Michael, Michael Jackson, Mariah Carey, Backstreet Boys, Carey, Fugees* sau „alte non-valori ale muzicii străine" (asta ca să te citez!). Este drept, am neglijat techno-ul dar de la asta pînă la a afirma că pagina noastră muzicală nu este diversificată este o cale lungă, lungă de tot... Contești topurile anului și ca argument vii cu configurația de la *MTV Europe Awards*, de parcă premiații de acolo ar fi trebuit,

TOLBA cu scrisori

obligatoriu, să apară și în topurile noastre!!! Despre scrisoarea ta ar mai fi multe de spus dar nu cred că ai putea fi atît de obiectivă încît să-ți recunoști exagerările! Oricum, este trist că o persoană tînără (apropo, liniștește-te, nu am decît 30 de ani...) se dovedește atît de obtuză în judecarea celorlalți! Și încă ceva: cu negrii ce ai?

Calistru George, str. Rozelor nr.17, bl.C18, sc.B, ap.26, Mangalia, 8727 Constanța, caută materiale despre *Blue System*. George, iartă-mă pentru publicarea adresei dar am făcut-o pentru a-ți facilita contactul cu Fan-Clubul *Romantic Warriors* care sper că va recepționa mesajul tău.

Lucian Călin - Calafat: „Ah, căldurile" are o slabă densitate tematică iar „Medicala" are grila de 11/11...

Cristian Aldea - Breaza: am primit încă patru careuri de la dumneavoastră, toate cu grila de 12/12! De ce munciți degeaba?

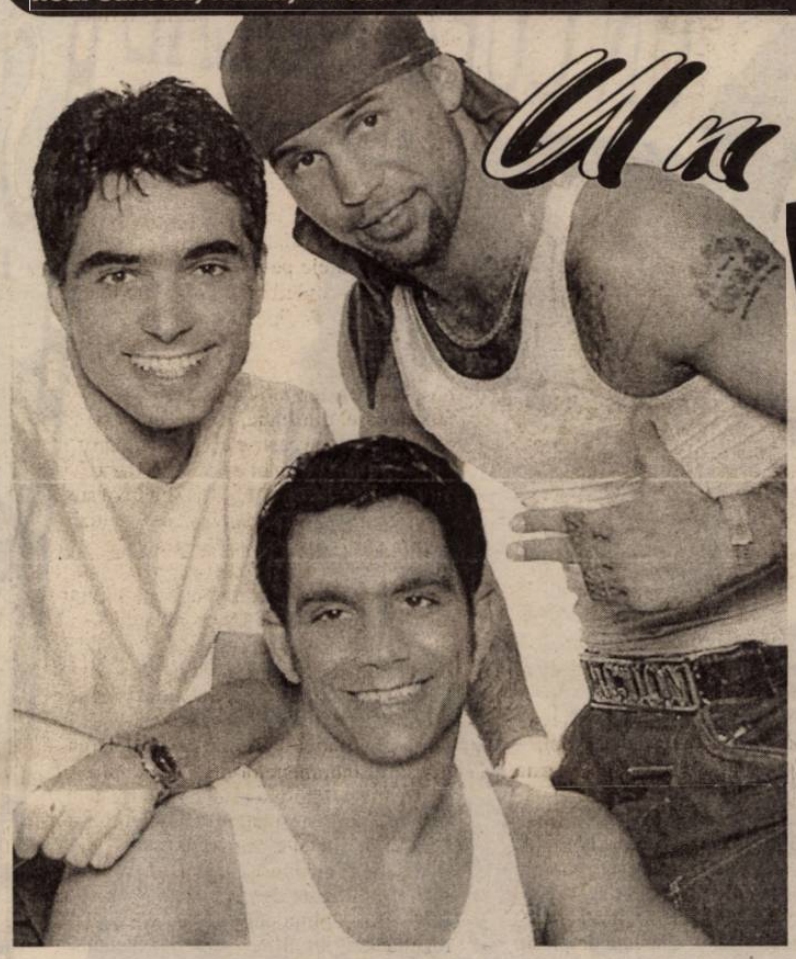
Sabina Ilișan, str. Gării nr.18, bl. CEPL, sc.A, ap.20, Toplița, 4220, Harghita, dorește să corespondeze „cu toți cei care sînt cu adevărat triști". Sabina are 19 ani. Tristețe la o vîrstă atît de frumoasă? Hai, Sabina, a venit primăvara, vezi că poți să zîmbești? Aștept să-mi mai scrii.

Istorie rock and roll

RAP - ceilalți

The Hit Squad **sînt din Long Island și se impuneau definitiv în anii 1991-1992, propunînd un sunet „foarte" underground la care nu vor renunța nici o clipă!** ***Gang Starr*** **prezentau un incredibil amestec de jazz și hardcore în timp ce** ***Naughty By Nature*** **încercau să mulțumească pe toată lumea dar la capitolul „distracție" capul de afiș este ținut de** ***Arrested Development,*** **o oază de liniște într-un deșert adesea agitat... Pentru** ***Cypress Hill*** **totul este nou: sunetul, ritmul, influența altor stiluri! Ridicați rapid la rang de superstaruri ei vor reuși să-și lărgească auditoriul și, neîncetînd să șocheze; au ajuns pînă la a da conferințe de presă pentru legalizarea marijuanei! În fine,** ***Snoop Doggy Dogg*** **scotea un album de debut care va ajunge Number One în America, propunînd un amestec muzical nemaiîntîlnit pînă atunci!** ***Snoop*** **a făcut** ***gangsta rapul*** **accesibil pentru toți, gen care pînă atunci fusese rezervat doar avizaților, printr-un ritm antrenant și foarte ușor de ascultat. După cum ați observat, rapul are o istorie care nu încetează să adauge noi pagini! Fenomen de masă, contra-cultură (după alții) rapul rămîne la îndemîna oricui și poate că tocmai în acest fapt stă extrema sa popularitate...**

Și cum rapul anilor '90 nu ar fi avut această uimitoare expansiune fără puternicul suport video de care a beneficiat și de care se servește continuu, cred că la finalul actualului capitol din „Istoria" noastră este binevenită recomandarea cîtorva titluri din perimetrul video-rap: două filme de excepție - *„Malcolm X"* și *„New Jack City"* cărora le adaug patru videocasete de colecție - *„OG The Original Gangster Video" - Ice T* **(editată de** ***Warner Music Video,*** **conține 24 de titluri!),** ***„Futur Of The Funk" - LL Cool J*** **(clipuri și interviuri, producător** ***Sony Music Video),*** ***„Tour Of The Black Planet" - Public Enemy*** **(interviuri, extrase live și clipuri compilate de** ***Sony Music Video)*** **și** ***„Eyes As Hard As A Million Tombstones*** **(poate cea mai bună videocasetă de rap din toate timpurile! Trupa este** ***Arrested Development*** **iar realizarea îi aparține celebrului** ***Spike Lee!).***



Un nume pentru viitor

Azi m-am hotărît să vă atrag atenția asupra unui trio care promite mult pentru această vară. Este vorba de *Hip Hop Boyz* (foto) compus din *Zoltan Scucs* (23 de ani, breakdancer), *Christian Kalocsai* (21 de ani, rapper) și *Levente Egry* (26 de ani/compozitor). După cum v-ați dat seama, tipii sînt din Ungaria, pseudonimele lor scenice fiind *Real Action, O.G. Duck* și *Levy T*, primul lor hit datînd de anul trecut - *„The Party Goes Tonight". Hip Hop Boyz* revin la începutul lunii viitoare cu albumul lor de debut, intitulat *„Everybody Dance"*...

Top Albume

1. Tragic Kingdom - No Doubt
2. White On Blonde - Texas
3. Space Jam - Soundtrack
4. Evita - Madonna
5. Secreta - Toni Braxton
6. Greatest Hits - Simply Red
7. Blue Is The Colour - Beautiful South
8. Pop - U2
9. Set It Off - Soundtrack
10. Almost Heaven - Kelly Family

Albumul săptămînii

„Space Jam" - SOUNDTRACK

Show-business, comercial, desene animate, rhythm & blues, *Seal*, tehnică de vîrf, box-office, controverse, *Michael Jordan*, fun, America, enterteinment, soul, *Warren G*, samples, surpriză, millionseller, amestec de stiluri, Number One, black & white, baschet pe muzică, muzică pentru baschet, atracție, provocare, nonșalanță, incredibil, dance music for everybody, de reascultat, atmosferă, joc, ritm, fascinație, reclamă, *„Fly Like An Angel"*, CD, Sony Music, party, cinema, Bugs Bunny & Duffy Duck, premieră mondială, critica muzicală foarte favorabilă, începutul unei noi ere?, urmează partea a doua?, hip-hop, New York-Chicago, găselnița anului, funk, recomandări, consumatori de toate vîrstele, remixuri, sound perfect, nume mari, rețetă de succes, un titlu potrivit, menu pentru toate gusturile, preț modic!, *„Space Jam"* - de achiziționat neapărat, weekend party, excelent!!! Nota? Cinci stele! P.S. Cronica reflectă cu fidelitate excelenta atmosferă a filmului și a coloanei sale sonore, nici unul dintre cuvintele de mai sus nefiind trecut gratuit! Mergeți la film, ascultați-i muzica și vă veți convinge că nu am exagerat... OK?

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

FAN Club

Nume	Prenume	Adresa
Black Crowes	The	c/o Crowe Mafia, PO Box 3467, Los Angeles, CA 91407, USA
Black Sabbath		FC Deutsch, c/o Alexander Rack, Postlagernd 14171 Berlin, Germany
Black Sabbath		Doms Tony Busalt, Annastrasse 26, 68519, Viernheim, Germany
Blue System		c/o Hansa Music Production Gmbh, Wittelstrasse 18, 1000 Berlin 31
Blue System		Sandra Gehrman, Rubezahlstrasse 3, 2900, Oldenburg, Germany
Blumchen		c/o Edel Company, Wichmanstrasse 4, 22607, Hamburg, Germany

POP-ROCK, de la A la Z

CHI-LITES

Trupă americană de rhythm & blues. Componență: *Eugene Record* (23.12.1940), *Robert Lester* (4.5.1940), *Marshall Thompson* (13.7.1941) și *Creadle Jones* (9.11.1939), toți vocal. *Eugene, Robert* și *Clarence Johnson* cîntau în 1959 în grupul *Chantours* iar *Marshall* și *Creadle* în *Desidores*, din unirea celor două ieșea în 1960 *Hi-Lites* care se va transforma, în 1966, în *Chi-Lites*, nume sub care vor cunoaște gloria mondială! Din perioada 1966-1984 (an în care au depus armele) merită a fi amintite aici cîteva mari hituri, toate de Top 10, care de-a lungul anilor au fost preluate de mulți interpreți! *„Have You Seen Her", „Oh, Girl", „Homely Girl", „Too Good To Be Forgotten", „It' Time For Love"* și *„You Don't Have To Go"*. Ca de obicei, vă recomand o compilație - *„The Best Of"*, scoasă de labelul *Kent* (reeditată pe CD).

CHIMES

Trio britanic etichetat de presa de specialitate ca aparținînd categoriei pop-soul. Compus din *Pauline Henry* (vocal), *Mike Penden* (bas) și *James Locke* (tobe), *Chimes* a apărut în mai 1990 surprinzînd Europa cu remake-ul piesei celor de la *U2* - *„I Still Haven't Found What I'm Looking For"*, noua variantă urcînd pînă pe locul 6 în Regatul Unit și pe locul 2 în Germania. Și în cazul lor debutul promițător, ascultați și albumul *„The Chimes"* (scos de *CBS*), nu a avut o continuare pe măsura așteptărilor și a pretențiilor, anii '90 găsindu-i pe *Chimes* la un nivel mediocru...

CHORDETTES

Celebrul cvartet feminin vocal american din anii de aur ai rock and roll-ului. Componența - *Dorothy Schwartz, Janet Ertel, Carol Bushman, Jinny Lockhardt.* Au fost descoperite de *Arthur Godfrey* care le-a prezentat în show-ul său radiofonic, tot el ajutîndu-le să obțină America cu *„Mr. Sandman"*, Number One și millionseller, primul dintr-o serie care va intra în istorie - *„Born To Be With You", „Just Between You And Me", „Lollipop".* Compilația *„Mainly Rock'n'Roll"* vă va ajuta să le cunoașteți mai bine pe cele care pe drept cuvînt dețin titlul de „Primele doamne din rock and roll" *(Billboard)*...

Calendar

21.03 - 27.03

21 - Ray Dorset (1946, Mungo Jerry), Jonas Petter Berggren (1967, Ace of Base), Roger Hodgson (1951, Supertramp); 22 - Mariah Carey (1970), Andrew Lloyd Webber (1949), George Benson (1943); 23 - Damon Albarn (1968), Blur Rick Ocasek (1949, The Cars), Marti Pellow (1966, Wet Wet Wet), Chaka Khan (1953); 24 - Mark Callaway (1963, The Undertaker), Steve Souza (1964 Exodus), Nena (1960); 25 - Elton John (1947), Jeff Healey (1966), Aretha Franklin (1942), Cathy Dennis (1969), Plavka Lonich (1968, Jam & Spoon), John Rawles (1947); 26 - Steven Tyler (1948, Aerosmith), Ronnie Pendergrass (1950), Diana Ross (1944), Roch Voisine (1963), John Hendy (1971, East 17), Suzane Sulley (1963, Human League), Frank Sheehan (1946, Boston); 27 - Sarah Vaughan (1954), Tony Banks (1950, Genesis), Andy Farriss (1959, INXS).

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.
magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACȚIA:
Paul Ioan, Adrian Hoajă (șefi secție), George Cușnarencu, Aurora Popescu, Șerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Șerban Filip -
Secretar de redacție: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-șef), Nicoleta Cochințiu, Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1, sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu

Tiparul:
INTACT S.A.

GRAVITAŢIA a fost „anulată"?...

Ziarul britanic „Sunday Telegraph" anunţa cu surle şi trîmbiţe „cea mai mare descoperire ştiinţifică a tuturor timpurilor": anularea gravitaţiei! În realitate, „afacerea Podkletnov" spune multe despre şubrezenia unor descoperiri senzaţionale şi mai ales despre modul puţin ortodox în care se practică în prezent unele activităţi de cercetare.

Visul fizicienilor este antigravitaţia. O dată gravitaţia suprimată, nu ar mai fi nevoie de avioane, trenuri, automobile sau ascensoare. Antigravitaţia ar rupe „lanţurile" care îi ţin pe oameni legaţi de pămînt şi le-ar permite să se mişte fără cel mai mic efort. În cadrul teoriilor moderne, însă, în special în teoria relativităţii generale, care se ocupă de problema gravitaţiei, antigravitaţia nu poate exista. Cel mai recent episod în acest domeniu s-a derulat în septembrie 1996 în Finlanda şi în Marea Britanie. Totul a început în 1992.

Cercetătorul rus Eugen Podkletnov, de la universitatea din Tampere (Finlanda), a apreciat că a obţinut o scădere sistematică a masei obiectelor plasate deasupra unui dispozitiv format dintr-un disc de ceramică supraconductoare la o temperatură de aproximativ minus 200°C, cu ajutorul azotului lichid. În momentul în care un material supraconductor este astfel răcit el începe să plutească la cîţiva centimetri deasupra unui magnet - acesta este fenomenul „levitaţiei" magnetice.

În cadrul experienţei lui Podkletnov, discul aflat în levitaţie se roteşte într-un ritm de 5000 de rotaţii/minut, graţie unui „antrenament" magnetic impus de bobine. Podkletnov a observat că obiectele plasate deasupra discului au pierdut 0,05 la sută din greutatea lor. Extraordinar! Era vorba, oare, despre un efect antigravitaţional? Această reducere a greutăţii era prea mică pentru a fi pusă în discuţie. Vreme de trei ani, Podkletnov a efectuat numeroase experienţe pentru obţinerea unor valori mai semnificative, relevă „Science et Vie". Ziarul londonez „Sunday Telegraph" a publicat, la 1 septembrie 1996, sub semnătura lui Robert Matthews, un articol „senzaţional" sub titlul: „Eveniment: oamenii de ştiinţă au învins gravitaţia", care prezenta noile rezultate experimentale obţinute de Podkletnov - o scădere a masei obiectelor cu 2 la sută. Acesta a fost începutul dramei pentru Podkletnov. Colaboratorul său a negat orice participare la experienţă. Apoi, Podkletnov a retras articolul care urma să fie publicat în revista ştiinţifică britanică „Journal of Physics-D". Textul, introdus în reţeaua Internet, a fost ulterior retras. O veritabilă „conjuraţie a tăcerii" a învăluit subit experienţa. Podkletnov a fost sacrificat pe altarul „marilor descoperiri" relevate de presă: i-au fost tăiate creditele pentru cercetare, fiind obligat să plece de la Universitatea din Tampere.

CACIALMAUA

În august 1996, conducerea revistei „Journal of Physics-D", care urma să publice articolul consacrat experienţelor lui Podkletnov în numărul său din octombrie, a decis să facă din acesta evenimentul ştiinţific al anului, oferind, în avanpremieră, concluzii ale experienţelor savantului rus ziaristului Robert Matthews. Matthews a primit textul, pe baza căruia a redactat un amplu comentariu pentru „Sunday Telegraph". Informat, Podkletnov şi-a dat autorizaţia pentru publicare. El nu a ştiut, însă, nimic despre intenţia lui Matthews de a-i prezenta experienţele pe post de „cea mai mare descoperire ştiinţifică din toate timpurile". Podkletnov a declarat ulterior că nici nu putea fi vorba despre aşa ceva, el efectuînd numai observaţii, aşteptînd ca şi alte laboratoare, din Italia, Rusia, India şi SUA să preia această experienţă pentru a o valida. Din punct de vedere strict ştiinţific, experienţa lui Podkletnov este insuficientă pentru tragerea de concluzii asupra antigravitaţiei. Patru forţe guvernează natura. Forţa electromagnetică permite la două sarcini electrice opuse să se atragă şi la două sarcini identice să se respingă. Interacţiunea slabă se află la originea radioactivităţii. Interacţiunea puternică asigură coeziunea nucleelor atomice. Forţa gravitaţiei intervine pe scară largă în cadrul fenomenelor de atracţie între mase. Fiecare formă este caracterizată de o teorie fizico-matematică specifică. Ca şi în multe alte ocazii, cazul Podkletnov demonstrează că uneori ştiinţa are merite de „spectacol" pentru a sensibiliza opinia publică. Cosmetizarea rezultatelor ştiinţifice este, întotdeauna, efemeră.

ŞERBAN FILIP ❖

25 de ani în Cosmos

„Pioneer 10", cea mai veche sondă spaţială încă în activitate, şi-a încheiat recent misiunea, după 25 de ani petrecuţi în spaţiu. Lansată în martie 1972 pentru o misiune iniţială de doi ani, „Pioneer 10" este prima sondă spaţială care a traversat inelul de asteroizi dintre Marte şi Jupiter, a colectat date despre aceştia şi a depăşit planetele Neptun şi Pluton, îndreptîndu-se spre marginile sistemului nostru solar. „Pioneer 10" se află în prezent la o distanţă de 10 miliarde km faţă de Terra, fiind nevoie de nouă ore şi 10 minute pentru ca datele culese să ajungă pe „planeta albastră". Decizia de încheiere a misiunii „Pioneer 10" a fost luată deoarece energia sondei a devenit atît de scăzută încît nu mai poate colecta date ştiinţifice valabile. În afara instrumentelor de măsură, la bordul său se află o placă de aluminiu proiectată de Carl Sagan înfăţişînd un bărbat şi o femeie, o hartă a sistemului solar şi o serie de simboluri care prezintă omul unor eventuali extratereştri. Sonda îşi va continua călătoria prin Calea Lactee vreme de milioane de ani...

Soho scrutează profunzimile Soarelui (2)

Foarte slab luminată, coroana de hidrogen ionizat care înconjoară discul solar are o temperatură de circa un milion de grade, înregistrînd uneori pusee de 30 milioane de grade. Cum poate coexista o asemenea atmosferă supraîncălzită cu suprafaţa solară subadiacentă, în medie de 200 de ori mai rece (6000 K)? În principiu, la contactul cu fotosfera rece, gazul coroanei solare ar trebui să se condenseze şi să dispară rapid, lucru care nu se întîmplă în realitate. Un lucru este sigur: atmosfera solară externă este un mediu extrem de complex şi de dinamic. Imaginile furnizate recent de telescopul franco-americano-belgian EIT, îmbarcat pe Soho, au demonstrat faptul că coroana solară este străbătută de regiuni magnetice active, de diferite protuberanţe, o reţea de filamente strălucitoare şi de zone deficitare în energie.

Pentru studierea coroanei solare, Soho este echipat cu instrumente (telescoape, spectometre, coronografuri) care fac fotografii şi furnizează zeci de mii de date extrem de interesante, pe baza cărora vor fi efectuate hărţi de densitate şi temperatură, vor fi evaluate vitezele de scurgere, fluxul şi propagările de unde în puncte multiple. EIT a realizat zeci de hărţi globale şi detaliate ale bazei coroanei solare, în patru lungimi de undă corespunzătoare unor temperaturi cuprinse între 60.000 şi 3 milioane K. Statele Unite au finanţat în proporţie de 50 la sută acest program spaţial, ale cărui costuri globale s-au ridicat la 6 miliarde de franci francezi. Alţi 12 sateliţi vor fi lansaţi pînă la sfîrşitul secolului pentru studierea Soarelui. Această flotă spaţială internaţională va contribui la elucidarea fenomenelor fizice ale relaţiilor Soare-Terra. Un veritabil arsenal de telescoape scrutează de pe Terra, Soarele, în Europa occidentală, Statele Unite, Australia, Caucaz, Maroc şi Uzbekistan, iar noul turn de observaţie Themis, inaugurat în 1996 în Insulele Canare, a furnizat imagini deosebit de preţioase despre partea strălucitoare a atmosferei solare...

ŞERBAN FILIP ❖

FLASH

Cercetătorul francez Christian Huitema estimează că, pînă în anul 2001, în lume ar putea exista circa 600 milioane pînă la un miliard de utilizatori ai reţelei Internet, care va deveni o reţea cu vocaţie universală, o conexiune între toate calculatoarele lumii şi utilizatorii lor. În prezent, pe plan mondial există circa 18-19 milioane de servere conectate la reţeaua Internet, o cifră care se dublează în fiecare an, şi între 80 şi 100 milioane utilizatori. După poşta electronică şi WEB, următorul val a fost cel al telefonului şi videoului, în pregătire aflîndu-se cel al învăţării şi simulării în reţea. Viitorul va aparţine, se pare, conferinţelor multimedia şi grupurilor multipunct, ca o soluţie la problemele provocate de blocajele survenite în reţea. Al patrulea val, cel al învăţării şi simulării, va fi dezvoltat de noile media, făcîndu-se apel la auz, pipăit, văz şi chiar miros...

Cercetătorii de la Universitatea Columbia din New York au inventat o cameră de luat vederi cu un cîmp vizual de 360 de grade. Noul dispozitiv este compus dintr-o cameră video miniaturală al cărei obiectiv este dotat cu o oglindă parabolică aflată în interiorul unei sfere de sticlă. Deşi camera „vede" imagini multiple în jurul ei, fiecare rază de lumină trece şi ajunge la lentilă printr-un singur punct, astfel încît, chiar dacă imaginea totală apare distorsionat, camera captează fiecare fragment de informaţie în vederi liniare, nedistorsionate.

Ultimele secrete ale Universului?

„Cobras-Samba", echipat cu un telescop cu un diametru de 1,5 m, va observa - cu un grad de rezoluţie neatins încă pînă acum - radiaţia de fond cosmologică.

Cercetările despre originea Universului au condus la jumătatea acestui secol la conturarea teoriei „Big-bang". De atunci s-au acumulat multe indicii în favoarea unui început exploziv al Universului cunoscut. Ultimul element important în susţinerea ipotezei „Big-bang" a fost furnizat de satelitul american COBE. El a cules şi a oferit cercetătorilor spre descifrare semnalul cel mai îndepărtat în timp al Universului. Astronomii doresc însă să se apropie mai mult de momentul iniţial. Pentru aceasta, s-a decis ca un satelit al Agenţiei Spaţiale Europene, „Cobras-Samba" să meargă şi mai departe în exploatarea originilor Cosmosului. Va fi lansat în 2004 cu ajutorul unei rachete „Ariane 5", avînd ca obiectiv definirea parametrilor cosmologici proprii cadrului de evoluţie a Universului şi, probabil, modului de formare a galaxiilor primordiale. Detectată pentru prima dată în urmă cu trei decenii, această radiaţie corespunde „primului semnal" emis în Univers, la aproximativ 300.000 de ani după Big-bang. Pînă atunci, Universul era atît de dens şi de fierbinte încît particulele subatomice de materie se găseau într-o stare de agitaţie care le împiedica să se unească pentru a forma atomi. Fotonii intrau constant în coliziune cu diverse particule. Rezultatul: un Univers opac! Dar, în intervalul 100.000 - 300.000 de ani după Big-bang, expansiunea continuînd, densitatea a început să scadă şi astfel particulele erau mai puţin „înghesuite". În aceste condiţii şi temperatura a scăzut, primii atomi s-au constituit şi radiaţiile au devenit pregnante. O anumită zonă din spectrul acelei radiaţii poate fi detectată astăzi, ea constituind radiaţia de fond (sau „fosilă"). Cu ajutorul unei antene pentru microunde, astronomii americani Arno Penzias şi Robert Wilson au descoperit această radiaţie de fond, fapt ce le-a adus premiul Nobel pentru fizică. În 1992 satelitul COBE a confirmat existenţa ei, trasînd o hartă a intensităţii ei pe tot cerul. COBE a furnizat informaţii asupra condiţiilor existente în Universul primordial. În mod esenţial a demonstrat că, din epoca în care a încetat a mai fi opac, Cosmosul nu era complet omogen. Infimele variaţii de intensitate ale radiaţiei de fond, trădînd diferenţe de temperatură, exprimă faptul că masa volumică nu a fost aceeaşi pretutindeni. Universul conţinea aglomerări de materie mai dense decît mediul ambiant. Deşi infime, diferenţele de temperatură ale radiaţiei de fond sînt mărturii referitoare la originea formării marilor roiuri de galaxii şi a repartizării lor în spaţiu.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

SPIRITE nelinişti

Era scumpă o casă în Atena lui Aristotel sau Crates, şi mai scumpă în vremea lui Plotin (sec. III După Christos). Dar filosoful Athenodor aflase de una ieftină, pe măsura pungii sale mai mult plină cu vise şi reflecţii. Proprietarul o ceda aproape gratis pentru că era bîntuită de un duh. Şi Athenodor, om cu mintea dincolo de cele lumeşti, s-a mutat în casa „blestemată". Nu se ştie exact cum a decurs „conversaţia" cu fantasma, dar după scurtă vreme el a descoperit pe un loc viran apropiat osemintele neştiute ale unui om. A anunţat autoritatea şi din acea zi bîntuirea a luat sfîrşit, ca şi cum duhul făcuse armistiţiul veşnic cu cei vii... Este un caz autentic de ceea ce englezii numesc haunting (a vizita obsesiv un anume loc, a te refugia cu predilecţie într-un loc - infinitivul to haunt); francezii accentuează prin sévir (a-şi face simţită prezenţa în mod insistent) sau ravager (a provoca tulburări psihice, dezordine în existenţă) faţeta abstractă a fenomenului numit bîntuire. Catalogarea modernă a acestui element de supranormalitate (nicidecum de paranormalitate) a fost făcută de Andrew Lang în a sa lucrare „The Book of Dreams and Ghosts", 1897 (cartea viselor şi a fantomelor).

Parapsihologia modernă acreditează ideea că bîntuirea este exclusivitatea oamenilor şi că spectrele (duhurile, umbrele albe - oximoron admis în enciclopedii -, fantomele, strigoii, spiritele celor decedaţi etc.) nu manifestă agresivitatea morală conferită de literatura teribilistă. Acestea atrag atenţia asupra unui fapt care în mod firesc este insesizabil. Dar cazul pădurarului Greg Faintes din statul american Maine este o excepţie care consolidează regula - deşi întîmplări de acest gen sînt relatate în evul mediu de ocultişti de renume.

Om de peste cincizeci de ani, Faintes deţinea secretele pădurii (din apropiere de localitatea Black Oaks) ca nimeni altul. Dar de la un timp (în anii '70), el începe să se simtă urmărit. Mai mult, urechea lui care putea interpreta orice zgomot (inventase pentru nepoţi tot soiul de onomatopee) era alertată de ambiguitatea sunetelor ce-l însoţeau. Mai mult curios decît speriat, pădurarul se decide într-o zi să pună o capcană. Dar n-a fost decît un bumerang, căci şi-a prins (inexplicabil) piciorul în ea. Atunci a hotărît să devină el urmăritorul. După grele ceasuri de pîndă, aude trosnetul crengilor şi un fel de fornăit, imposibil de ataşat vreunui animal cunoscut. Se ia după sunete şi curînd descoperă intrarea într-un adăpost subteran de care habar nu avusese. Se luptă cîtva timp cu pămîntul îngheţat şi descoperă un bîrlog de urşi.

Scena este impresionantă: ursoaica murise, iar cei doi pui agonizau lîngă ea, lingînd din cînd în cînd pereţii umezi... Faintes i-a salvat şi i-a crescut cum a putut mai bine în propria gospodărie. Ulterior, aceştia nu-l părăseau decît pentru împerechere.

Să fi fost vorba de spectrul ursului-tată, împuşcat probabil de un braconier? Pădurarul i-ar fi recunoscut paşii şi mormăitul. Pe de altă parte, nici un localnic nu avusese cunoştinţă de drama familiei de urşi. Secretul a rămas intact pînă astăzi şi protagonistul întîmplării nu-i mai dă importanţă. Dar e convins că pădurea lui a fost bîntuită de un „spirit de animal bun", care ulterior a dispărut. Se pare că şi în regnul necuvîntătoarelor există misiuni generoase de îndeplinit prin intermediul oamenilor. De ce nu l-am crede pe Faintes, dacă cei doi urşi salvaţi îi ascultă gîndurile, înainte de a primi comenzile?!

PAUL IOAN ❖

La frontierele realului

POARTA ÎNTUNECATĂ

„Dincolo de limitele conştiinţei noastre"... Acestea erau cuvintele cu care încheiam episodul nostru trecut. Cuvinte care exprimă poate cel mai bine şi dificultatea de realizare implicată de tehnica oglinzii, dar şi dificultatea de acceptare a sa. Pentru că ea ne luminează şi uneori chiar ne deschide o poartă întunecată care ne desparte pe fiecare dintre noi de lumea pe care atît de puţin o înţelegem, o cunoaştem şi în care practic nu avem acces. Preluînd o formulare a lui Moody însuşi, am afirmat şi noi de cîteva ori că tehnica viziunilor în oglindă poate fi (Moody spune chiar că aşa trebuie să fie) considerată ca un joc. Dar un joc care de multe ori „începe cu moarte". Moartea şi doliul - am avut de multe ori prilejul s-o vedem - joacă un rol important în multe din relatările sau legendele care au o legătură oarecare cu tehnicile oglinzii. Ulise se duce la Ephyra să consulte oglinda pe care o reprezenta balta de sînge, după ce îi moare un bun prieten şi află cu această ocazie că îi murise şi mama; tatăl lui Aladin sau mama Albei ca Zăpada sînt la rîndul lor morţi. Necesitatea reluării legăturii cu cei dispăruţi este motivul principal, chiar dacă nu este specificat explicit, al recurgerii la tehnici evident similare tehnicii oglinzii, aşa cum o descrie Moody în cuvintele zilelor noastre. Tot aceste poveşti, sau altele asemenea lor, atrag atenţia asupra oglinzii sau puterilor pe care oglinda le conferă celor care o folosesc - aşa cum se întîmplă cu duhul din lampă sau cu mama vitregă a prinţesei...

Şi totuşi, de cele mai multe ori, viziunile chemate prin oglindă, scenele, dezvăluirile la care au acces cei ce realizează asemenea viziuni, aduc de cele mai multe ori o extraordinară uşurare şi o pace a sufletului la care poate cei mai mulţi nu mai sperau.

O poartă care se află încă în întuneric sperie doar atîta vreme cît nu o putem vedea. Cînd este însă luminată cum se cuvine şi cînd înţelegem drumul spre şi dincolo de ea, lucrurile ne apar cu totul altfel. Acest lucru pare să fi fost cunoscut încă de vechii romani care aveau acces la un fel de crater, căruia îi spuneau „mundus" (adică gură). În mod normal, acesta era acoperit cu un fel de capac dintr-o piatră albastră (despre care astăzi ştim că era lapis lazuli) şi în el se găsea un lichid - probabil apă sau vin.

În cadrul unui ritual precis, capacul era dat la o parte de trei ori pe an, la 24 august, 5 octombrie şi 6 noiembrie şi se... „citea" în oglinda pe care o reprezenta lichidul. Despre toate acestea povesteşte istoricul roman Varnus, care de altfel spune că atunci cînd mundus, craterul, era deschis, se deschidea de fapt poarta spre înfricoşătoarea lume a umbrelor!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Locatari expulzaţi de

În localitatea Sermaize les-Bains din Franţa, toată lumea are convingerea că există o casă bîntuită de fantome, care a aparţinut cuplului format din Jocelyne Gibrat şi Claude Puyest. După ce au cumpărat-o şi s-au instalat în ea, proprietarii au semnalat unele întîmplări curioase cărora, la început, n-au ştiut ce semnificaţie să le dea: uşile de la dulapuri se deschideau uneori singure şi lenjeria părea expulzată în afară de o „mînă" invizibilă, tablourile erau smulse de pe pereţi şi aruncate pe jos în dezordine, butoanele de la aragaz ca şi de la robinete se răsuceau singure... Într-o seară, bănuind că este vorba de hoţi, Jocelyne Gibrat şi Claude Puyest au împrumutat cîinele unui vecin pentru a-şi asigura liniştea. Dimineaţa, au constatat îngroziţi că pretutindeni, prin casă, erau urme de sînge. Cîinele avea coada tăiată, iar pe un scăunel din bucătărie se afla un cuţit însîngerat. Peste cîteva zile, bucătăria a fost cuprinsă de flăcări, fără nici o explicaţie plauzibilă.

În faţa tuturor acestor întîmplări stranii, Jocelyne şi Claude au fost sfătuiţi să apeleze, în primul rînd, la o persoană care are capacitatea de a vindeca prin sugestie. S-a considerat aşadar că cei doi suferă de un dezechilibru psihic. Dar iată că vindecătorul a sporit misterul. El a constatat că în locuinţă domneşte o „atmosferă paranormală". După ce a inspectat toată casa a ajuns la concluzia că aceasta a fost înălţată pe o veche fosă, datînd din secolul al XIV-lea, unde fuseseră îngropate cadavre de oameni şi cai. A considerat că există o singură soluţie pentru a „purifica" locuinţa: instalarea unui generator de impulsuri electrice, cu rol în îndepărtarea forţelor malefice. Dar situaţia nu s-a schimbat. Ajunşi la capătul nervilor, Jocelyne şi Claude au preferat să părăsească acele meleaguri. Dacă a fost vorba doar de imaginaţia maladivă a celor doi nu se ştie. Cert este că nimeni nu vrea să mai cumpere sau să locuiască în acea casă...

AURORA POPESCU ❖

„Slujitorii Satanei"...

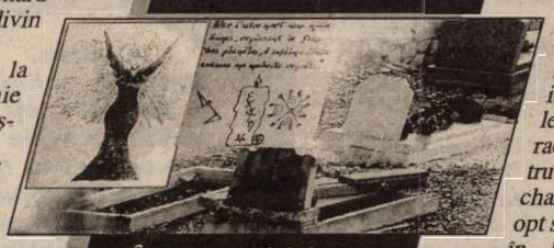
Aproape miezul nopţii. În pădurea de lîngă Aix-en-Provence cîţiva indivizi cu făclii în mînă. Printre ei, liceeni cu feţe livide ascultă vocea lui Richard Paineau, de 24 de ani. Acesta agită un craniu omenesc, tăiat în două şi plin de sînge. În cealaltă mînă ţine o carte din care citeşte „renunţ la tainele bisericii şi la sfinţii ei". Cartea este tipărită pe hîrtie roşie.

Se desfăşoară ceremonialul liturghiei „inverse" sau satanice. Cedic, de 18 ani, în spatele unui cadavru în putrefacţie, ascultă cu nesaţ frazele magice ale misionarului. Richard închide cartea, în care se poate citi scris în latineşte: „eu, eu Richard sînt trimisul divin etern."

Participanţii la această ceremonie macabră se împrăştie...

La finele lunii noiembrie 1996, un locuitor din Venelles, o localitate de lîngă Aix, anunţă jandarmeria teritorială că în apropierea satului sînt împrăştiate oseminte omeneşti. Sosiţi la faţa locului, oamenii legii constată că mai multe cavouri şi morminte au fost deschise iar sicriele profanate. După două zile, o patrulă observă comportarea suspectă a unui Peugeot alb, cu număr de înmatriculare la Bouche-du-Rhône. El aparţinea unui tînăr de 18 ani, Eddy Genael. La percheziţia făcută acasă s-au găsit numeroase oseminte şi obiecte funerare. Tot de la el aflară de Richard. În micul apartament al acestuia, un semn satanic marca pragul intrării. Într-o cameră s-au descoperit sicriul unui copil, apoi oseminte, bucăţi de corp, capete şi mîini în stare de putrefacţie precum şi flacoane pline de sînge. Sîngele morţilor.

La anchetă s-a mai constatat că tinerii erau recrutaţi dintr-un bar. Pe fondul muzicii heavy metal sataniştii, îmbrăcaţi în mantale negre, cu nasul străpuns de inele şi părul roşu, iar fetele cu unghiile vopsite în negru, racolau tineri pentru acest „cult". Richard şi trei din cei opt suspecţi sînt azi în închisoare şi riscă să rămînă aici cel puţin 7 ani. Cercetările continuă şi se extind, întrucît autorităţile sînt îngrijorate deoarece adepţii cultului lui satan sînt tot mai numeroşi, fenomenul făcînd ravagii în sudul Franţei.



În stînga: divinitatea greacă Hecate a magiei, desenată de Richard în cartea sa neagră. Alături desene magice satanice

AUREL DIANU ❖

Din culisele vieții în laboratorul orbital MIR

În a doua zi a lui martie 1997, după o misiune orbitală de 197 de zile, doi cosmonauți ruși, Valeri Korzun și Alexandr Kaleri și astronautul german Reinhold Ewald, au revenit pe Terra la bordul capsulei de coborîre a navei spațiale „Souiuz TM-24". Astronauții au petrecut numai două săptămîni și jumătate la bordul laboratorului MIR. După sosirea pe Terra, Korzun și Kaleri au făcut o baie îndelungată, un lux pe care nu și l-au putut permite în spațiu. La bordul stației orbitale MIR, dușul fusese demontat în 1995... Cosmonauții și-au făcut igiena corporală utilizînd șervețele umede speciale similare cu cele oferite pasagerilor la bordul avioanelor de cursă lungă. Ei au folosit lenjerie intimă de bumbac de unică folosință. Datorită absenței gravitației, pe orbită nu se poate face duș ca pe Terra. Ca urmare a joncțiunii stației de bază cu cel de-al cincilea modul de cercetare „Priroda" a dus la sporirea masei complexului orbital cu 20 de tone, fiind montate mai multe instalații giroscopice pentru a menține stația pe orbita programată. Aceste giroscoape au fost montate pe modulul „Quant" exact în locul dușului. Ultima navă automată de transport „Progress-M-33" a adus la bordul laboratorului MIR, la sfîrșitul anului 1996, circa 165 kg de „albituri".

Împotriva clonării

O echipă de specialiști americani condusă de Don Wolf, de la Oregon Regional Primate Research Center din Beaverton (Oregon) a reușit, în premieră mondială, să cloneze maimuțe, utilizînd o tehnică similară cu cea a cercetătorilor scoțieni care au clonat o oaie. Este pentru prima oară cînd o specie atît de apropiată din punct de vedere genetic de om este copiată... Maimuțele clonate nu sînt, însă, genetic identice cu o altă maimuță. Nu sînt identice nici între ele, deoarece au fost clonate din embrioni diferiți. Această tehnică ar putea fi folosită pentru a crea opt sau mai multe maimuțe identice dintr-un singur embrion. S-a putea ca în viitor cercetătorii americani să poată clona maimuțe adulte, care ar putea fi utilizate la testarea unor medicamente, deoarece se elimină variabilitatea genetică...

* * *

Papa Ioan Paul al II-lea i-a condamnat recent pe cei care efectuează experiențe periculoase și abuzează de demnitatea umană, făcînd referire directă la recentele teste de clonare efectuate în Scoția. Vaticanul a cerut interzicerea totală a unor astfel de experiențe pe om, după ce o echipă de specialiști scoțieni a clonat o oaie adultă. Biserica romano-catolică se opune tuturor formelor de concepție umană artificială, inclusiv fertilizării in vitro și mamelor-surogat...

* * *

Doi deputați polonezi au cerut recent interzicerea clonării, în contextul dezbaterilor care se desfășoară în prezent în Seim (camera inferioară a legislativului de la Varșovia) pe marginea unui proiect de lege privind protejarea animalelor. Cei doi deputați au insistat asupra urgenței unei asemenea dispoziții legislative. Marile partide politice din Polonia nu au luat încă poziție în problema clonării.

* * *

Dr. Ian Wilmut, principalul artizan al oii clonate Dolly, a declarat că, din punct de vedere tehnic, clonarea la om va fi posibilă în doi ani, dar ea trebuie să rămînă interzisă. Nimic nu va împiedica teoretic aplicarea clonării la oameni, deși legile britanice nu autorizează acest lucru, a mai adăugat Wilmut, în cadrul interpelării sale de către Comisia pentru știință din Camera Comunelor. Oamenii de știință care au colaborat la proiectul oii clonate Dolly consideră că utilizarea acestei tehnici la oameni ar fi șocantă și trebuie interzisă...

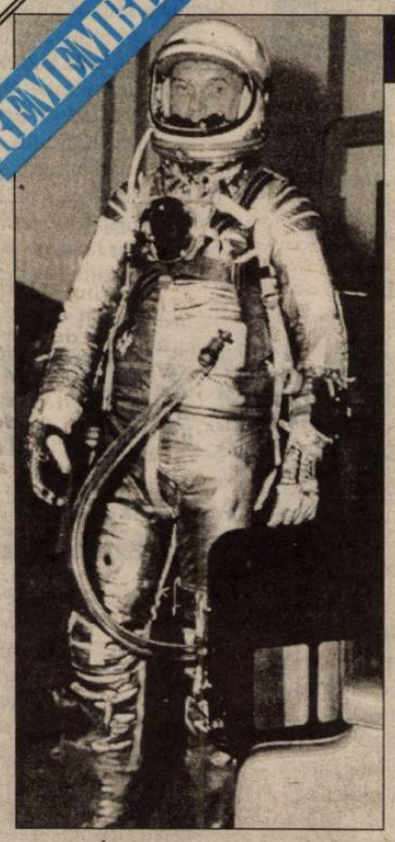
Marile enigme ale lumii

UN ȚAR IMPOSTOR?

După moartea în 1584, a primului țar al Rusiei, Ivan al IV-lea cel Groaznic, lupta pentru tron a cunoscut conflicte dramatice și incertitudini timp de mai mulți ani. Întrucît Ivan și-a ucis primul fiul, al doilea a fost uns țar în 1584 sub numele de Feodor I, care era însă atins de demență. Din umbră pîndea consilierul Boris Godunov. În 1587, acesta este acuzat de uciderea prin strangulare a celui de-al treilea fiu al lui Ivan, Dimitri. Boris susține că a fost exilat împreună cu mama lui, dar nu există dovezi că mai trăiește. În 1598 moare țarul Feodor I și Boris Gudonov se proclamă țar. Pentru a stinge suspiciunile, Boris face o anchetă din care reiese că urmașul legitim la tron, Dimitri, a murit în exil, într-un accident. Dar liniștea de la Curtea Rusiei durează numai șase ani. Un pretins Dimitri își organizează o armată și afirmă că el este al treilea fiu al lui Ivan. Populația înfometată îl sprijină din ce în ce mai mult și în 1604 pseudo-Dimitri începe să cucerească unele provincii. În 1605 moare Boris Godunov și Dimitri „redivivus" devine țar. Dar uneltirile de la Curte nu încetează. Acest țar îndoielnic este strangulat „a doua oară" și cadavrul este expus public! Nici după patru veacuri nu se știe dacă ultimul fiu al lui Ivan a IV-lea cel Groaznic a fost ucis de Boris Godunov sau a revenit la tron, după ce a scăpat de atentat travestindu-se și autoexilîndu-se. Culmea! La vremea respectivă, timp de șase ani, mulți alți „Dimitri" au solicitat recunoașterea legitimității lor și, implicit, tronul Rusiei.

PAUL IOAN ❖

REMEMBER



Astronautul american John Glenn, înainte de zbor

În 1962, primul american pe orbită!...

Deși a repetat zborul balistic efectuat în mai 1961 în premieră de Shepard, astronautul Virgil Grissom a avut ca principală sarcină la bordul cabinei botezate LIBERTY BELL 7, să verifice soluțiile tehnice și metodele folosite la dotarea capsulei, ceea ce în final a condus la unele perfecționări ale acesteia.

Zborul a avut și el parte de o defecțiune: la amerizare ermetizarea capsulei s-a defectat și Grissom a fost nevoit să acționeze sistemul de avarie, inclusiv barca pneumatică.

Din cele 4000 de ore de zbor cît avea la activ cînd a fost chemat de NASA, Grissom efectuase aproximativ 3500 de ore pe avioane cu reacție. El a fost căsătorit, soția sa Betty i-a dăruit doi băieți: Scott și Mark.

În lunile septembrie și noiembrie 1961, NASA a experimentat, lansînd cu rachete ATLAS capsule MERCURY perfecționate, cu animale de experiență, recuperate prin amerizare în Atlantic.

Lansată de la Centrul pentru zboruri spațiale Kennedy de la Cap Canaveral (Florida) cu o rachetă ATLAS, cabina cosmică MERCURY 6 (botezată FRIENDSHIP 7) l-a adus în ziua de 20 februarie 1962, pe o orbită joasă (161/263 km; 32,5º), pe primul astronaut american, John Glenn, care a evoluat pe o orbită circumterestră.

Zborul orbital al lui Glenn a fost însoțit de momente de suspans: defecțiuni ale unor sisteme l-au obligat să comande manual orientarea și apoi frînarea pentru ieșirea de pe orbită a navei, manevre dintre cele mai complicate. Durata zborului: cinci ore fără patru minute!

În anul 1959, cînd a fost inclus de NASA în primul grup de astronauți, Glenn era creditat cu 5000 de ore de zbor, precum și cu efectuarea unui zbor-record pe un aparat supersonic pe traseul Los Angeles - New York.

În calitatea sa de prim astronaut pe orbită circumterestră provenit din SUA, Glenn a primit numeroase și prețioase distincții civile și militare, fiind ales membru al mai multor academii și societăți științifice americane și europene. În prezent el este general în retragere și senator. Soția sa Anna-Margaret i-a dăruit doi băieți: John-David și Carolyn-Ann.

Întrebat de revista „LIFE" ce l-a determinat să-și aleagă această profesie periculoasă, Glenn a răspuns: „...Munca mea poate fi de folos și copiilor mei... Dacă nu riști, nu obții nimic!..."

Într-o recentă emisiune pentru TV organizată de NASA și consilierul spațial Frederik Ordway, senatorul John Glenn a susținut necesitatea unor programe internaționale pentru explorarea planetei Marte și revenirea pe Lună...

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

ÎMPĂCAREA - o decizie care trebuie cumpănită

- Stimată Doamnă Maria Covaciu, Bogdan, din Piatra Neamț trebuie să facă de destule ori, după cum ne scrie, față unor conflicte cu prietena sa. De obicei, ele sînt urmate de împăcare. Întrebarea sa este dacă și ce efecte are această alternanță conflict-împăcare asupra vieții unui cuplu.

- Dragă Bogdan, ne întrebi dacă alternanța dintre conflicte și împăcare poate asigura continuitatea cuplului. Depinde ce înțelegem prin împăcare. Părerea mea este că evitarea răului este mai înțeleaptă decît încercarea de a-l remedia după ce ai contribuit la producerea lui. Desigur însă că în orice relație interumană apar și momente de tensiune care fac imposibilă evitarea unor situații conflictuale, iar împăcarea poate fi expresia tămăduirii sufletelor rănite în acel conflict. Să nu uităm însă că împăcarea cu partenerul înseamnă în primul rînd împăcarea cu sine însuși. Pentru că la împăcare se apelează de obicei atunci cînd unul din parteneri își recunoaște partea lui de vină sau găsește circumstanțe atenuante comportamentului celuilalt. Împăcarea nu înseamnă însă toleranță pînă la limita slăbiciunii, în cazul tău în ceea ce privește defectele celuilalt, și nici tendința de a profita de slăbiciunile celuilalt. Altminteri, alternanța conflict-împăcare, prelungită mult în timp, poate duce la destrămarea cuplului, obținîndu-se doar o întîrziere a acestuia, ca să nu mai vorbim de situațiile în care nu se ajunge decît la căința de a nu mai putea repara nimic.

- Ce se întîmplă însă cînd problema împăcării se pune în cazul cuplului cu copii și unde soluția alternativă este doar divorțul?

Aceasta este de altfel și întrebarea Dnei Sabina D. din Tg. Mureș.

- Neînțelegerile dintre părinți pot duce la o dezvoltare defectuoasă a copilului, așa încît este greu de decis între două rele! În general vorbind, nu se poate spune că divorțul ar constitui un rău mai mare sau mai mic decît perpetuarea unor situații conflictuale. Dacă acest tip de atmosferă este aproape o constantă în familie, traumatizantă pentru toți membrii acesteia; dacă s-au încercat toate posibilitățile de echilibrare a ambianței familiale fără nici un succes, nu aș înclina spre perpetuarea unei asemenea situații. Și aceasta cu atît mai mult în cazurile în care se ajunge la violențe fizice care pot duce la deznodăminte dramatice. Dacă însă problemele ce au constituit punctul de plecare a unor situații conflictuale îi privesc doar pe părinți, trebuie avut în vedere faptul că aducerea pe lume a unui copil implică o mare responsabilitate din partea părinților, iar dacă vîrsta copiilor le-o permite, atunci au și ei un cuvînt de spus. Sînt situații în care oamenii se pripesc în a se lega pe viață, fără a se cunoaște suficient de bine, fără a-și da seama că alegerea făcută nu a fost dintre cele mai bune. Să nu uităm însă că cel care suportă cel mai dureros dezmembrarea familiei este copilul. Și că aceasta îl poate marca pentru toată viața!

- Mulțimum Dnei psiholog pentru răspunsuri. Pe cititori îi așteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

PSIHOLOGUL la dispoziția dumneavoastră

animalelor • Din lumea plantelor și animalelor •

SECRETUL „NUFĂRULUI SFÎNT"

Pentru insectele polenizatoare, receptaculul florilor de nufăr este un loc ideal pentru a se încălzi în timpul nopților mai răcoroase. O echipă de la Universitatea din Adelaide, Australia, a demonstrat recent că nufărul din specia *Nelumbo nucifera,* cunoscut și sub numele de *„nufărul sfînt"*, poate păstra în interiorul florilor sale o temperatură de circa 30-35ºC. Totul începe cu una sau două zile înainte de deschiderea petalelor: cum reproducerea este aproape, temperatura se stabilizează. Atunci cînd organul femelă (pistilul) este pregătit, floarea se deschide încet, lăsînd să scape mici coleoptere, muște sau alte insecte atrase de ambianța plăcută din interior. Ele rămăseseră blocate în camera florală pînă cînd staminele au ajuns la maturitate. În acel moment, floarea își încheie perioada sa homeotermică printr-o degajare puternică de căldură, apoi se ofilește. Este o modalitate de a-și restabili temperatura obișnuită, care este cea din exterior.

BROASCA ȚESTOASĂ RECORDMANĂ LA SCUFUNDĂRI

O specie rară de broască țestoasă de apă dulce poate sta sub apă cinci ore, în loc de două, cît sînt capabile marea majoritate a broaștelor țestoase. Se pare că, atunci cînd se află în submersie, broasca respiră prin branhii plasate în rect. Cînd se află pe sol, animalul respiră pe gură și prin orificiul de eliminare a dejecțiilor atunci cînd se află în apă. Broasca Rheodytes Leukops a fost descoperită cu 25 de ani în urmă și trăiește doar în patru rîuri australiene din zona orașului de coastă Rockhampton din statul Queensland. Se pare că o anumită parte a stomacului acestui surprinzător animal lipsește, fiind înlocuit cu structuri de tip branhii.

Povestire S.F.

PATER FAMILIAS

de BARRY N. MALZBERG (2)

Hai, tată, zic, cu grija timpului, las-o jos, liniştește-te. Hai să spunem cîteva din vechile poveşti. Tu faci parte din prima generaţie din istoria oficială care are privilegiul de a călători în timp spre descendenţii săi - avantajul de a-ţi vedea pe deplin investiţiile - în timp ce eşti mort şi dispărut.

- Ştii ce am de gînd să fac? spune tatăl meu, izbutind să se ridice pe deplin pe picioarele lui încălzite şi să stea drept. Am de gînd să mă sinucid, asta e. Chiar aici, în locuinţa ta. Aşa ceva, după cum îmi închipui, pînă acum nu s-a mai întîmplat.

M-am întrebat dacă îşi închipuia că încearcă să-mi dea o nouă lecţie, şi de data asta.

Se scormoni în buzunarul hainei.

- Ia asta! Şi îmi plimbă cuţitul pe sub nas. L-am păstrat pentru momentul cînd notele de plată s-ar fi acumulat prea mult şi m-aş fi încăierat cu bătrînul! Mi-a servit drept protecţie, acest lucru drăgălaş, curat şi ascuţit, face un lucru pe cinste! Succes, fiule. Nu mai suport; nu-mi pot petrece viaţa care mi-a mai rămas imaginîndu-mi că o să îl refaci pe bătrînul meu...

Ţinînd cuţitul cu amîndouă mîinile şi l-a înfipt, prin cămaşă, în inimă.

Înţepeni într-o baltă de sînge şi apoi căzu pe podea. În ciuda faptului că nu arăta deloc bine, rămăsese un zîmbet pe micul fragment al feţei care nu se albise deloc. Eram sigur atunci, ca şi acum, că un astfel de lucru nu se mai întîmplase niciodată în transportul temporal şi aşteptam să se petreacă un lucru îngrozitor.

Eram înspăimîntat. Recunosc. Dacă tatăl meu murise aici la mine în 1988 şi nu în 1933, atunci, cu siguranţă, întreaga mea viaţă s-ar fi schimbat definitiv, ca să nu mai spun ce consecinţe ar fi avut dispariţia lui subită acum şaizeci de ani. Niciodată nu ne-am certat în aşa hal încît să mă scoată afară din casă, dar eventual mi-ar fi găsit o slujbă care să-mi aducă bani suficienţi ca să pot cumpăra Transportorul, în primul rînd. Dar, aşa...

Singurul lucru la care m-am putut gîndi a fost să îl trimit înapoi. Poate că era o decizie greşită şi, în cazul ăsta, luam asupra mea întreaga vină.

L-am ridicat - a fost cel mai dezgustător lucru din viaţa mea - şi, clătinîndu-mă, am azvîrlit cadavrul în sferă, apoi, acţionînd Transportorul manual convins că nu am nici o şansă, am programat o reîntoarcere rapidă. După asta, am împins levierul şi am închis ochii.

„Mulţumesc lui Dumnezeu", am spus atunci cînd a dispărut, deşi nu ştiu cine ar mai putea crede în Dumnezeu. Cred că mai sînt unii care zic: „Nu e cu totul mort, doar s-a senilizat".

Bine, poate că ar fi fost o nenorocire ca bătrînul să fie găsit mort în 1988 în loc de 1933, ceea ce cu siguranţă n-ar fi fost bine, dar nu atît de catastrofal, sau aşa îmi închipui eu. Poate că şocul morţii sale m-ar fi alungat din casă. Din fericire, pesemne că efectul s-a autoanulat.

Stau acasă în faţa refugiului temporal Fox, cu toate uşile închise, aşteptînd să dispar sau mai ştiu eu ce, dar, după un timp, constatînd că nu s-a întîmplat şi amintirile nu mi s-au schimbat, atît cît îmi pot aduce aminte, şi atunci mă gîndesc că este mai mult decît evident, îmi spun, că nu se va întîmpla *nimic*, respir adînc şi decid că am reuşit. Transportorul a reuşit. Într-adevăr timpul e de nezdruncinat, cum scria în broşură şi fapta tatălui meu, cu toate intenţiile şi scopurile sale, nu s-a întîmplat niciodată.

De două ori l-am readus pe tata după chestia asta. A doua oară putreziciunea avansase serios. Pe 4 ianuarie 1999 m-am hotărît că nu mai am nevoie de una ca asta, aşa că am renunţat să mai folosesc Transportorul. Guvernul a decis scoaterea lui de pe piaţă. Am fost deosebit de fericit atunci cînd a trebuit să îl returnez. Cine dracu' ar fi vrut să vadă cadavre, o grămadă de cadavre întorcîndu-se şi, mai cu seamă, mamele?

Şi sper că încă Fox are probleme, pentru că poate veni o zi în care unii părinţi ar putea să vrea să îşi continue instrucţia în viitorul îndepărtat şi astfel să-l distrugă.

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖

O CRIMĂ

care a îngrozit America...

Tragedia lui JonBenet Ramsey (şase ani), declarată „Miss baby Colorado", violată şi ucisă de un maniac, a îngrozit America dornică să afle cît mai repede că asasinul a fost descoperit şi şi-a primit pedeapsa meritată. Micuţa JonBenet era cea mai tînără membră a familiei Ramsey - tatăl, John (53 de ani), patronul unei mari societăţi în domeniul informaticii, mama sa, Patricia, şi fratele, Burke (9 ani).

Dar ce s-a întîmplat în acea teribilă noapte în enorma lor vilă (15 camere) cînd s-a comis crima? „Cu prilejul sărbătorilor de iarnă, aşa cum se întîmpla anual, povesteşte Patricia (fostă „Miss Virginia 1977"), soţul meu a invitat un actor travestit în Moş Crăciun care urma să împartă cadouri copiilor noştri. După încheierea festivităţii, neam dus cu toţii la culcare. A doua zi, cînd m-am sculat am descoperit că fetiţa noastră nu se afla în patul ei. Tot acolo am descoperit un bilet prin care cineva ne pretindea suma de 118 mii dolari pentru răscumpărarea lui JonBenet. Am chemat imediat poliţia şi după venirea lor am început să răscolim toată vila. În final, ea a fost descoperită chiar de soţul meu în pivniţă, moartă şi acoperită cu o pînză"!

De la începutul anchetei, poliţiştii şi-au pus o serie de întrebări la care nu găseau răspuns. Cum se poate explica faptul că asasinul a lăsat un bilet de răscumpărare după ce a ucis-o pe fetiţă? Dacă nu ar fi recurs la curmarea vieţii lui JonBenet exista o mare şansă să obţină suma pretinsă. O altă versiune avansată a fost că potenţialul asasin ar putea să provină din lumea spectacolelor şi a concursurilor de mini-miss americane, acolo unde JonBenet, de obicei, cînta şi dansa exact cum făcea Shirley Temple. Prin evoluţiile ei, mult apreciate de toată lumea, fetiţa promitea să devină o adevărată vedetă. La dispoziţia ei se afla o echipă de specialişti (stilist, fotograf etc.) care îi dirija viaţa. Într-o ţară ca SUA, unde zilnic se petrec 13 crime, cazul lui JonBenet este unul mai deosebit întrucît ea era o adevărată imagine a viselor copiilor americani. Blondă, frumoasă, talentată, bogată, ea trăia într-o localitate liniştită şi era fiica unui om foarte bogat.

Interesant de semnalat este şi faptul că poliţia, după primele cercetări, suspectează chiar şi pe părinţii victimei, mai ales că ei au refuzat la început să colaboreze şi chiar au angajat o echipă de avocaţi. Firesc, s-a şi pus întrebarea: de ce?... Trecînd în revistă toate aceste amănunte, americanii se aşteaptă ca, prin surprinzătoare lovituri de teatru, să afle adevărul. Deocamdată, cercetările continuă...

GH. RUSSU ❖

Unde a dispărut corespondenţa secretă dintre Churchill şi Mussolini

În istoria relaţiilor dintre aliaţi şi inamici, din anii celui de-al doilea război mondial, există încă multe enigme nedesluşite. Una din ele, după cum afirmă ziarul italian „La Stampa", este corespondenţa dintre premierul englez Winston Churchill şi căpetenia fascismului italian Benito Mussolini.

Potrivit unor date de arhivă şi afirmaţiilor soţiei lui Mussolini, doamna Rachela, corespondenţa respectivă a început în anul 1926 şi a continuat pînă la izbucnirea celui de-al doilea război mondial. Churchill şi Mussolini au schimbat nu mai puţin de 35 (!) de mesaje. Cercetătorii afirmă că Churchill avea cele mai elogioase păreri despre calităţile lui Mussolini. Îl considera un politician abil şi chiar a „binecuvîntat" Roma pentru cotropirea Africii şi ocuparea unor imense teritorii. Unica eroare a lui Mussolini, după cum ar fi considerat Churchill, a fost intrarea Italiei în război de partea lui Hitler.

În februarie 1945, Mussolini ordonase să fie executate copii în trei exemplare după 200 documente secrete. Printre acestea se afla corespondenţa cu Hitler, cu Papa de la Roma, cu regele Victor Emanuel al III-lea şi cu Churchill. Cu acesta din urmă, el menţinuse contacte prin agenţi ai serviciilor secrete. Unde se află aceste originale şi copiile lor?

După una din versiuni, paza personală a lui Mussolini ar fi dus - în aprilie 1945 - cu un camion documentele secrete, în două geamantane, şi se pare că acestea ar fi ajuns în mîinile partizanilor cu prilejul arestării ducelui. Unul din partizani, poreclit Bill, susţinea că a văzut acele documente. Ba chiar a rostit o cifră privind numărul lor - 300. Apoi geamantanele au dispărut. În toiul euforiei produse de victorie, nimeni nu şi-a mai amintit de ele...

Această versiune e prea puţin credibilă, după cum consideră ziarul amintit. Să admitem că partizanii n-au acordat atenţie celor două „geamantane cafenii". Dar unii spioni englezi, primii dintre aliaţi care au stabilit contacte cu liderii partizanilor, n-ar fi săvîrşit sub nici un motiv o asemenea neglijenţă. De altfel, un înalt funcţionar al departamentului de informaţii din cadrul ministerului englez de externe raporta la 11 iunie 1945: documente importante ale lui Mussolini au fost capturate, ele aflîndu-se în mîinile englezilor.

O altă versiune: Mussolini ar fi ordonat pazei să arunce geamantanele în lacul Como. Fundul lacului a fost însă scotocit ulterior, centimetru cu centimetru, de specialişti. Zadarnic însă!...

În ultima vreme, cercetătorii au dat peste încă un detaliu interesant, pe care îl analizează cu toată atenţia. În iunie 1945, Winston Churchill pierduse alegerile şi hotărîse să-şi acorde un concediu. A plecat, spre a se odihni, în Italia. Guvernul i-a pus la dispoziţie un avion special, pentru a ajunge în cele din urmă (unde aţi crede?) tocmai pe malurile aceluiaşi lac Como. Churchill luase cu sine pînze şi peneluri, ca să picteze peisaje italiene. Precum se spune, el se simţea atras de acele locuri pitoreşti ale lacului (pe unde nu demult trecuse o maşină cu geamantane). Să fie o coincidenţă întîmplătoare sau... Totuşi, probabilitatea ca Winston Churchill să se fi coborît pînă la nivelul unui agent amator este îndoielnică. Dar ce o fi căutat să afle pe malurile lacului Como? De ce a stat îndelung de vorbă cu directorul filialei băncii „Cariplo", care era, pare-se, bine informat despre documentele lui Mussolini? Sînt doar două întrebări la care viitorul s-ar putea să ofere răspunsuri...

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

COCKTAIL

Vameşii au descoperit cinci maimuţe, cinci furnicari, cinci porci mistreţi, trei crocodili de talie mică, trei iguane, trei porci spinoşi şi un şarpe boa tăiat bucăţi în congelatorul unui cetăţean din oraşul Lyon, originar din Camerun, cu ocazia unei percheziţii întîmplătoare. Deşi a recunoscut că a importat fraudulos aceste animale, majoritatea protejate, pe care urma să le „consume", vameşii nu exclud posibilitatea unui trafic de mai mulţi ani, care ar pune în pericol sănătatea publică. Vameşii au apreciat că maimuţele pot fi infestate cu viruşi. Cetăţeanul cu pricina riscă o amendă de 30.000 franci francezi (circa 5300 dolari)...

Centrul Simon Wiesenthal a stabilit la Los Angeles lista averilor evreieşti rătăcite în băncile elveţiene, care conţine 1540 de nume furnizate de Societatea Băncilor Elveţiene. Sînt indicate numele depunătorilor, ţara de origine a fiecăruia şi suma depusă înainte de război. Datele au fost adunate ca urmare a diferitelor procese intentate băncilor elveţiene. Suma totală a averilor depuse şi nerevendicate în băncile elveţiene se ridică la 94 milioane dolari, urmînd să se primească în curînd lista averilor evreieşti depuse la Creditul Elveţian şi Uniunea Băncilor Elveţiene.

Alain Robert, celebrul „om-păianjen" care a escaladat zgîrienori de pe jumătate din glob, a fost arestat de poliţia australiană în timp ce ajunsese la jumătatea traseului său pe Centerpoint Tower din Sydney, fiind imobilizat la circa 200 metri distanţă faţă de pămînt, cu ajutorul unei plase lansate de poliţişti de la bordul unui elicopter. Alain Robert, cetăţean francez, a fost arestat pentru că a escaladat un bloc. Printre performanţele sale anterioare menţionăm escaladarea Turnului Eiffel la Paris, a podului Golden Gate din San Francisco şi a imobilului care adăposteşte Far East Finance Center din Hong-Kong.

Comisia Europeană a creat recent un grup de comisari însărcinat cu controlul sănătăţii consumatorului, ca urmare a crizei provocate de „boala vacii nebune". Grupul va trebui să concretizeze recomandările comisiei de anchetă a Parlamentului European privind criza „vacilor nebune", adoptată la sfîrşitul lunii februarie a.c. Aceste recomandări, care privesc organizarea şi disciplina, sînt însoţite de ameninţarea că, în cazul în care nu vor fi duse la bun sfîrşit, Parlamentul European va vota în decembrie o moţiune de cenzură la adresa CE, care va antrena demisia tuturor comisarilor. Grupul de lucru se va ocupa de toate problemele importante care privesc poziţia CE în raport cu sănătatea consumatorului.

Pe reţeaua Internet se găsesc în prezent de vînzare... diplome falsificate de la renumitele universităţi Oxford şi Harvard. Candidaţii pot comanda certificate de studii din orice domeniu, de la orice universitate, diplome cu ştampile aurite sau cu desene bine imitate, pentru suma de 70 lire sterline (115 dolari). Pentru cele mai solicitate universităţi preţurile cresc şi scad în funcţie de nivelul examenului solicitat. Peter Quinn, vînzătorul acestor diplome, îşi are sediul la Liverpool (Anglia). Poliţia a declarat că Peter Quinn nu se face vinovat de nici un delict atîta timp cît nu-şi incintă clienţii să-şi folosească aşa-zisele diplome. În 1995, Quinn a fost anchetat de poliţie pentru vînzare de certificate medicale false.

O năbădăioasă poveste de dragoste

CIND GRATIILE NU UMBRESC IUBIREA...

Revista „Femme actuelle" relatează cazul tinerei şi romanticei Laurence, recepţioneră la un mic hotel din Mayenne. În anul 1983 avea 18 ani, visa aventuri, călătorii, un amor ca-n basme. A apărut în carne şi oase cavalerul numit Pascal Riallan. Expeditiv, acesta i-a propus să plece cu el în vacanţă. În ciuda opoziţiei părinţilor, Laurence a petrecut două luni împreună cu încîntătorul tînăr în Provence. La întoarcere, cuplul cucereşte bunăvoinţa părinţilor. Încep să ducă împreună o viaţă aparent normală, căci desele absenţe de acasă ale lui Pascal nu erau de natură să o îngrijoreze pe încrezătoarea Laurence.

După trei ani, ea află că poliţia din Angers l-a arestat pe Pascal. În realitate, tînărul, pe numele său adevărat Patrick Brice, participase la 23 de spargeri la unele bănci din regiune. Laurence era căzută din nori. Familia, prietenii îi întorc sptele, dar ea continuă să-l iubească pe Pascal (aşa-i plăcea totuşi să-i spună), luîndu-i apărarea. Îl considera un om drept, care nu i-a spus nimic tocmai pentru a o ocroti. Brice a evadat în două rînduri şi îl aştepta o pedeapsă şi mai aspră.

În pofida lipsei de perspectivă, după lungi conversaţii la vorbitor, iubita lui reuşeşte să pătrundă în închisoare cu un pistol, dar, contrar celor prevăzute, Patrick n-a mai putut evada. La rîndul ei, Laurence a fost prinsă şi condamnată la şapte luni de închisoare. După ce a ieşit, ea a obţinut aprobarea să-şi viziteze iubitul, care urma să primească o nouă condamnare. Năbădăioasa Laurence îşi propune să-l scape cu orice preţ şi în 1989 Patrick evadează aruncînd în aer poarta închisorii. Cei doi amorezi aveau să petreacă şase luni de fericire totală, dejucînd urmăririle poliţiştilor. Dar nevoia de bani îl împinge pe Patrick la reluarea „profesiei" şi este prins în vreme ce încerca să jefuiască o bancă din Lyon.

Laurence trece iar printr-o perioadă neagră. Căutată de toate poliţiile Franţei, se ascunde la o mătuşă a lui Patrick, apoi, recăpătîndu-şi încrederea, întreprinde în anul 1990 un tur al închisorilor, căci „gentelmanul" ei era mereu mutat, ca măsură de siguranţă. În 1991, la Moulins, ea întreprinde o acţiune disperată şi, pătrunzînd la vorbitorul închisorii cu o mare încărcătură de explozibil ascunsă sub îmbrăcăminte, reuşeşte să-şi elibereze iubitul, dar pentru puţină vreme. După ce au petrecut o noapte împreună, ca o punte peste cei doi ani de despărţire, s-au predat poliţiei. De astă dată Laurence a primit o pedeapsă severă: cinci ani de închisoare.

Conştientă de responsabilităţile sale, a dovedit o comportare exemplară. Lucra intens, cîştigînd 1000 de franci pe lună. Întreţinea permanent corespondenţa cu iubitul ei. A fost nevoie de doi ani ca cei doi deţinuţi să obţină aprobare de căsătorie, în 1993. Acea ceremonie a fost singura dată cînd s-au putut vedea după atîţia ani.

Aveau să se revadă la procesul lui Patrick, la Moulins. Acolo i-a aşteptat o surpriză plăcută: juraţii, avînd în vedere povestea dragostei lor şi faptul că Brice nu comisese acte de violenţă, au acordat unele reduceri de termene. Laurence, după ce a fost eliberată de la închisoare, a găsit refugiu la părinţii lui Patrick. Izolată de propriii părinţi, care o consideră „trădătoare", ea caută mereu o slujbă, numai că la prezentarea cazierului este respinsă. Rămîne totuşi optimistă. Înainte de a-şi continua scrisoarea - a cita? - adresată iubitului ei, îi spune reporterei: „El este deja cu un picior afară... datorită mie".

Testamentul secolului

CUM DEVINE O PISICĂ... MILIARDARĂ

Italianca Licia Dei Luigi era în toate minţile cînd a decedat, la 63 de ani, din cauza unui atac cerebral. Dînsa era considerată drept cea mai bogată femeie din Volterra (Pisa) şi, în mod firesc, la masa succesorală animaţia domnea. Dar cînd notarul a terminat de citit testamentul, rudele n-au ştiut dacă să rîdă sau să plîngă. Pînă la urmă au ales bocitul în hohote, întrucît dna Dei Luigi a lăsat cu limbă de moarte întreaga avere pisicii ei adorate, Fifi!!!

Diabolica răposată (Dumnezeu s-o odihnească!) ştia că Fifi n-are cum să chiuie de bucurie şi nici să facă operaţii bancare. Pisica miliardară urmează să fie îngrijită în vila somptuoasă a stăpînei, iar clădirea va fi administrată de menajera Mara Bechechi.

Rudele nu s-au calmat nici azi şi încearcă să-şi dobîndească moştenirea pe cale legală, invocînd lipsa unei legi care să permită înlocuirea oamenilor cu animale la succesiune şi schizofrenia decedatei. După moartea de acum celebrei Fifi, vila rămîne menajerei. Culmea e, că nefiind rudă cu testamentara, conform legilor italiene, Mara Bachechi trebuie să plătească taxe de succesiune exorbitante. Ea va fi curînd nevoită să vîndă imobilul. Dar apare aici o altă dandana: titulara, pisica, ar trebui să-şi dea acordul pentru înstrăinare... Dac-ar fi papagal, ar putea să spună da!

Acestei trăsnăi i se adaugă, în opinia noastră, o alta: Fifi poate avea la rîndul ei urmaşi şi, conform testamentului, ei ar putea da în judecată pe menajeră după moartea mamei lor! Lăsînd gluma la o parte, vă invităm să vă puneţi în locul rudelor dezmoştenite de felină, nu se ştie cui i se mai poate întîmpla!

Glorie prin... efracţie

Necunoscutul sculptor englez Calvin Russell şi-a văzut recent visul cu ochii, expunîndu-şi o statuie la Tate Gallery din Londra, unul dintre cele mai faimoase muzee ale lumii. Dar din nefericire pentru el, statuia a stat în muzeu jumătate de oră; artistul a fost luat pe sus, împreună cu opera sa, de gardienii iritaţi de prezenta ilegală a acestuia în clădire. Russell apucase să facă vreo cîteva zeci de fotografii ale vizitatorilor, în timp ce-i admirau „capodopera" intitulată „Omul de fier".

Interesul sculptorului faţă de galeria de artă Tate era mai vechi. Russell lăsase la muzeu mai de mult statuia respectivă, însoţită de un bilet în care arăta că intenţionează să o doneze. Contactat telefonic de către administraţie, el a fost somat de urgenţă să vină şă-şi ia de la poartă statuia (în greutate de 75 de kg), oferta lui fiind respinsă.

Afectat de dezinteresul arătat de directorii acestei instituţii, faţă de lucrarea sa, Russell, însoţit de un prieten, a pătruns prin efracţie în incinta respectivă şi a cărat statuia într-una din sălile de expunere. Pînă să fie evacuat, el a reuşit să facă reclamă operei.

Revenire printre cei vii

Isidoro Catarla, locuitor al capitalei filipineze, Manila, care fusese dat dispărut de o lună de zile, a reapărut pe neaşteptate la domiciliu, unde şi-a găsit credincioasa soţie şi părinţii plîngînd lîngă un sicriu. Pe capacul sicriului se afla o fotografie a lui. Văzîndu-l pe stăpînul casei că intră pe uşă, vecinii, care tocmai se pregătiseră pentru ceremonia funerară, s-au împrăştiat îngroziţi, iar Catarla a cerut explicaţii. Ce s-a întîmplat?

Cînd familia a anunţat dispariţia lui Isidoro, poliţia nu s-a prea omorît cu căutările. Familiei i s-a prezentat cadavrul unui bărbat care se înecase şi semăna mult cu dispărutul, aşa că Isidoro Catarla a fost declarat decedat. Acum, „mortul" va trebui să-şi dovedească existenţa printre cei vii. Pe deasupra, vecinii, care făcuseră o colectă pentru înmormîntare, au pretins să li se restituie banii!...

Scrisă

de T.N. Muthuswamy, profesor la Universitatea Madras, şi adresată unuia dintre elevii săi favoriţi, T.M. Mahavedan, în prezent în vîrstă de 71 de ani, o carte poştală expediată în 1949 a sosit la destinaţie la 9 ianuarie 1997, cu aproape 50 de ani mai tîrziu! Cartea poştală informa despre posibilitatea unui loc de muncă pentru Mahadevan. Scrisoarea trebuia să ajungă la Eranakulam, la circa 500 km distanţă de Madras, localitatea de unde fusese expediată.

CÎND HOŢII TE AJUTĂ SĂ CÎŞTIGI MILIOANE

Pentru soţii Mario şi Loredana Biancuzzi din Pavia di Udine, proprietarii unei pizzerii, ziua de vineri nu a fost deloc fericită. În seara acelei zile în localul lor au intrat doi delincvenţi care, după ce-au semănat teroare printre cosumatori, au sustras cinci milioane şi jumătate de lire care proveneau din încasări şi au dispărut cu ajutorul unei maşini care îi aştepta în faţa localului.

În aceaşi zi, dar la miezul nopţii, patronii pizzeriei au primit un telefon de la poliţie prin care erau înştiinţaţi că bandiţii au fost arestaţi iar suma furată - recuperată. Firește, soţii Biancuzzi au fost foarte fericiţi, şi, întrucît lî s-a părut că norocul le-a surîs, s-au întrebat dacă nu cumva se află într-o zodie fericită. A doua zi, de dimineaţă, ei au hotărît să joace la loto, alegînd cifre legate de atacul din ziua precedentă. S-au decis pentru numerele 23 şi 40 (ora cînd a avut loc agresiunea), 5 (data) şi 46, o cifră aleasă din horoscopul zilei.

La tragerea care a urmat, dintre cele patru cifre extrase trei au fost din cele alese de ei (40, 5 şi 46) cuplul cîştigînd astfel şase milioane şi jumătate de lire italiene. Cînd e să ai noroc, nimic nu te poate impiedica să te bucuri de el...

Amor cu năbădăi

Florea Constantin, 22 de ani, din comuna Vladimir, judeţul Gorj se afla noaptea, pe la ora 23,30 în sala de jocuri Bingo a magazinului „Parângul" din Tg. Jiu. La un moment dat a fost acostat de o tînără care, văzîndu-i portofelul bine garnisit, i-a propus, nici una, nici două, o partidă de amor. Cu o condiţie: să meargă afară, într-un loc mai dosnic.

Junele Florea, încîntat de propunere, s-a lăsat condus pe un teren viran din apropierea rîului Jiu, unde, în loc de amor s-a trezit luat la bătaie de doi bărbaţi care, pe lîngă loviturile aplicate, i-au luat şi un milion de lei.

Ce era să facă tînărul într-o asemenea situaţie? S-a dus la poliţie şi a spus ce i s-a întîmplat.

După scurt timp, infractorii au fost prinşi: Lungan Elena, 20 de ani, cea care l-a ademenit pe Florea Constantin, unul dintre parteneri, Ivan Ion Alin, 22 de ani, cu antecedente penale, căsătorit, muncitor la administraţia drumurilor locale şi, acum atenţie, Negrea Constantin, 21 de ani, student anul II la Facultatea de inginerie din Universitatea „Constantin Brâncuşi" Tg. Jiu!

Vînător de... oameni

Într-una din nopţile trecute, Stamate Constantin, 35 de ani, din oraşul Vatra Dornei, judeţul Suceava, a intrat într-un bar din localitate, unde a consumat băuturi alcoolice. În acest timp, s-a luat la harţă cu Maxim Costea, 36 de ani, conflictul aplanîndu-se, aparent, prin ieşirea din bar a lui Stamate. Ceilalţi consumatori au crezut că acesta s-a potolit, dar el s-a deplasat la domiciliu, a luat arma de vînătoare şi şi-a pîndit adversarul pe stradă. Cînd Maxim Costea a apărut în bătaia puştii, Stamate, n-a mai stat pe gînduri şi a tras două focuri asupra lui, cauzîndu-i leziuni care i-au pus viaţa în pericol.

Dolarii au prins aripi

P.G., din Bucureşti, sectorul 4 şi-a vîndut apartamentul cu 16.000 de dolari S.U.A. În această afacere a fost ajutat de doi indivizi necunoscuţi care s-au recomandat a fi agenţi imobiliari. După ce a încasat dolarii, P.G., la îndemnul „agenţilor imobiliari" s-a deplasat în strada Terasei nr.8, chipurile, pentru a schimba valuta în lei. „Ajutoarele" i-au cerut banii şi i-au spus să aştepte liniştit că fac ei operaţiunea de schimb. Credulul a aşteptat mult şi bine. Cînd s-a săturat de aşteptare a dat fuga la poliţie şi a povestit tot ceea ce păţise. Cu greu, unul din agenţii imobiliari a fost identificat: Pop Ion, 28 de ani, urmărit pentru comiterea unei fapte similare.

Tîlhari... somnoroşi

Bărnescu Ion, 35 de ani, din Bucureşti, cunoscut cu antecedente penale, împreună cu Lazăr Claudia, 36 de ani, au băut într-un local de pe Calea Griviţei pînă la ultimul leu.

În jurul orei 21, ajungînd la intersecţia cu strada Buzeşti, l-au întîlnit pe Bălţaţu Florian, 25 de ani pe care l-au lovit cu o bară metalică în cap, victima căzînd la pămînt fără cunoştinţă. Apoi tîlharii l-au deposedat de haine şi de 100.000 lei.

Ei, acum e acum: cei doi infractori, datorită stării avansate de ebrietate în care se aflau, n-au mai putut să fugă şi, pur şi simplu au adormit în apropierea locului comiterii faptei! Aşa au fost găsiţi şi reţinuţi de poliţie.

Armurier de ocazie

Ciugă Ştefan, 26 de ani, din Bucureşti, este (sau mai exact a fost) bodyguard. El a fost prins în flagrant de poliţişti tocmai cînd încerca să vîndă unor străini, contra sumei de 1500 dolari, nimic altceva decît... un pistol-mitralieră marca „Thomson" calibru 45 mm şi 78 de cartuşe!

Categoric, el va trebui să explice poliţiştilor de unde a procurat arma şi muniţia pe care le deţinea ilegal.

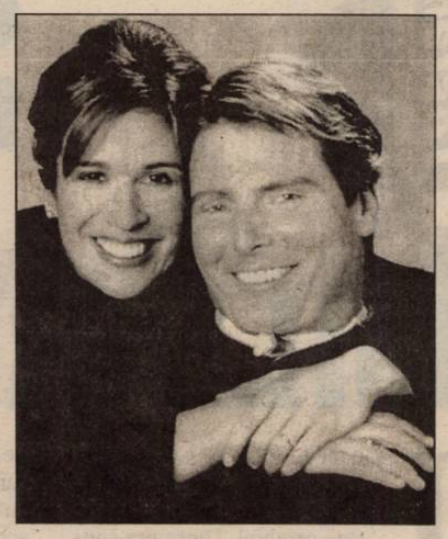
CHRISTOPHER REEVE,

mai puternic decît Superman

Pentru Christopher Reeve, întregul univers s-a răsturnat cînd, în după-amiaza zilei de 27 mai 1995, a căzut de pe cal, fracturîndu-şi coloana cervicală. Cu două vertebre sfărîmate şi măduva spinării secţionată, a fost la un pas de moarte şi, cu toate acestea, a supravieţuit, dar a rămas imobilizat într-un scaun cu rotile. Imediat după accident, a petrecut cinci săptămîni în spitalul Charlottesville din Virginia, apoi alte 24 de săptămîni într-un centru de recuperare. Paralizia este totală, iar succesele recuperatorii sînt greu de înregistrat. Cea mai mare performanţă şi cea mai recentă de altfel este legată de faptul că fostul Superman a reuşit să-şi menţină singur capul ridicat, deci fără proteze, timp de 45 de minute.

Soţia lui Christopher, Dana Morosini, în vîrstă de 35 de ani, actriţă şi cîntăreaţă, este cel mai puternic susţinător moral al acestuia. Îi sînt încă foarte vii în minte primele săptămîni care au urmat accidentului. Fiul lor, Will, avea pe atunci doar patru ani. Dana i-a spus că tatăl lui a avut un accident, că şi-a fracturat gîtul şi că se află în spital. Din acest tragic eveniment, Will şi-a făcut un joc preferat: se suia pe calul lui de lemn şi intenţionat se lăsa să cadă, apoi urla: „mi-am rupt gîtul". Într-o bună zi, Will a cerut să-şi vadă tatăl. S-a speriat de el şi de fotoliul rulant, apoi s-a obişnuit cu noua situaţie şi cu toate transformările din viaţa lor. După cum Christopher Reeve a trebuit să înveţe să trăiască în postura de mare invalid.

În locuinţa familiei Reeve din Westchester, construită în stil victorian, s-au făcut modificări: culoare, uşi, pante speciale pentru a face posibilă deplasarea fotoliului rulant. Programul de gimnastică recuperatorie a început cu jumătate de oră pe zi şi a ajuns, în prezent, la cîteva ore pe zi. Totodată, atît Christopher cît şi Dana au apelat la un psihoterapeut. Mai ales imediat după tragedie, celor doi trebuia să li se insufle curajul să accepte inacceptabilul. Dana, în special, a învăţat să aducă în viaţa lor cît mai multă normalitate. Aşa se face că uneori, cei doi merg la cinema sau la restaurant, după ce ea se asigură că accesul fotoliului rulant e posibil şi că, în general, soţul său nu e pus în situaţia neplăcută de a se confrunta cu invaliditatea lui.



Începînd din mai 1996, Christopher Reeve este preşedinte al American Paralisys Association. Şi are convingerea fermă că într-o zi progresele cercetărilor privind regenerarea măduvei spinării vor permite tuturor celor aflaţi în situaţia lui nefericită să meargă. Întreaga sa celebritate a pus-o în slujba cercetării în acest domeniu. Două sînt preocupările sale principale: exerciţiile recuperatorii şi colectarea de fonduri destinate cercetării.

Animat de speranţă, Superman rămîne aşadar un luptător. Va apărea din nou pe ecrane, de data aceasta în rolul unui handicapat, în filmul „In The Gloaming", iar în colaborare cu un prieten îşi redactează memoriile. Cu prilejul unui spectacol de caritate organizat la Princeton, oraşul copilăriei sale, Mandy Patinkin, vedetă pe Broadway şi prietenul cel mai apropiat al lui Christopher, spunea: „sînt convins că Dumnezeu l-a supus la această grea încercare pentru că excepţionalele lui calităţi sufleteşti, ca şi curajul său l-au desemnat pentru această luptă. El este mai puternic decît Superman".

AURORA POPESCU ❖

FAX

■ *Janet Jackson intenţionează să obţină din partea justiţiei un ordin care să-l oblige pe Roland Benjamin Singleton (30 de ani) să nu se apropie la o distanţă mai mică de 135 de metri de proprietatea sa din Los Angeles. Motivul acestei cereri? Singleton s-a prezentat de patru ori la uşa reşedinţei sale, pretinzînd că este regele Ierusalimului, Iisus Christos şi soţul lui Janet în acelaşi timp!...*

■ *Se pare că celebrul tenor spaniol Jose Carreras se va căsători în luna septembrie a acestui an cu o poloneză în vîrstă de numai 23 de ani, o blondă cu ochi verzi, Patrycja, fiica unui renumit medic şi compozitor polonez, Jerzy Wojciechowski, care îndeplineşte şi funcţia de preşedinte al filialei poloneze a UNICEF. În prezent în vîrstă de 50 de ani şi tată a doi copii, Carreras este divorţat de soţia sa Mercedes. După divorţ, Carreras a avut o relaţie cu stewardesa austriacă Jutta Jaeger şi apoi cu manechinul Petra Schlapp.*

■ *Presa britanică vorbeşte tot mai insistent despre o eventuală despărţire a lui Ronan Keating de colegii săi de la Boyzone, în favoarea unei cariere solo. Se zvoneşte despre o înţelegere între acesta şi compania de discuri care a lansat grupul Take That. Ronan ar putea semna un acord în valoare de cîteva milioane de lire sterline, începînd astfel o nouă carieră în afara grupului. Se pare că acordul este pe cale de a fi finalizat foarte curînd.*

radio CONTACT

Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,6 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM
Botoşani 93,1 Mhz
Focşani 95,4 Mhz
Arad 65,95 Mhz
Braşov 105,5 Mhz

MENIU

TVR

LUNI, 24 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Serial de familie: „Cei din Mogador" ◆ **10.00** Ştiri ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Iaşi ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Convieţuiri ◆ **16.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.30** Roata norocului ◆ **19.05** În faţa dv.! ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Prinţul negru" de Iris Murdoch ◆ **22.50** Un cîntec, un zîmbet, o glumă... ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Oglinzi paralele ◆ **24.00** TVR club - remember muzical Jimi Hendrix.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Documentar-Satelit ◆ **13.40** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.30** Pro memoria ◆ **15.00** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.45** Medicina pentru toţi (r) ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Pro şi contra ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Tradiţii ◆ **19.00** Timpul Europei - magazin de politică internaţională ◆ **20.00** Cinematograful de artă: „Jurnal pentru cei dragi" ◆ **22.10** 7 zile - 7 arte ◆ **22.15** TVM * Mesager ◆ **22.45** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.30** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! (r) ◆ **23.40** Noctorna sportivă.

MARŢI, 25 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Serial de familie: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Jurnal pentru copiii mei" ◆ **13.30** Tradiţii ◆ **14.10** Muzica pentru toţi ◆ **15.00** TVR Iaşi ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Parlamentul în direct ◆ **17.10** Film serial pentru tineret: „Katts şi cîinele" ◆ **17.35** Pro patria ◆ **18.30** Transfocator ◆ **19.05** Video-tonomatul de seară (I) ◆ **19.25** Medicina pentru toţi ◆ **19.55** Doar o vorbă „săţ-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.55** Universul cunoaşterii ◆ **23.20** Memoria exilului românesc.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Prinţul negru" (r) ◆ **10.50** Magazin-Satelit ◆ **13.05** Film serial: „Echipa de intervenţie" (r) ◆ **14.00** În faţa dv.! (r) ◆ **14.50** Desene animate ◆ **15.20** Limbi străine (r) ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Club 2020. Ştiinţă, cultură, anticipaţie ◆ **19.40** Meridianele dansului ◆ **20.05** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **21.00** Ce-i de făcut? ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film artistic: „Santa Barbara" ◆ **0.30** Divertisment muzical.

MIERCURI, 26 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.40** Cafeneaua literară ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **13.05** Desene animate ◆ **14.10** 1001 audiţii ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Ieşirea din cerc ◆ **17.10** Viaţa şcolii ◆ **17.40** Magazin sportiv ◆ **18.30** Roata norocului ◆ **19.05** Reflector ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Telecinemateca: „Trei culori albastru" ◆ **22.45** Scene vesele din opere ◆ **23.20** Pleiade ◆ **0.15** Personalităţi în top ◆ **0.35** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM ◆ **9.00** Ora de muzică ◆ **10.00** Lumină din lumină (r) ◆ **13.10** Film serial (r): „Savannah" ◆ **14.30** Serial documentar (r): „America sălbatică" ◆ **15.00** Desene animate ◆ **15.30** De lingua latina ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **21.00** Credo ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.30** Medalion ◆ **0.15** Documentar-Satelit.

JOI, 27 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Germană * Italiană ◆ **11.05** TVR Timişoara ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.55** Desene animate ◆ **13.20** Memoria exilului românesc (r) ◆ **14.10** 1001 audiţii ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.35** Convieţuiri ◆◆ **17.10** Următoarea oprire: Europa ◆ **17.35** Ecclesiast '97 ◆ **18.15** Milenium ◆ **19.05** Serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Dr. Quinn" ◆ **21.50** Reflecţii rutiere ◆ **22.05** Cu ochi'n 4 ◆ **23.20** Simpozion ◆ **0.10** Film serial: „Berlin Alexanderplatz".

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **9.00** Muzica pentru toţi ◆ **10.50** Magazin de călătorii şi descoperiri ◆ **12.00** Curcubeu ◆ **13.10** Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James (r): „Acoperă-i faţa!" ◆ **14.10** Reflector (r) ◆ **15.05** Limbi străine (r) ◆ **16.05** Film serial: „Top model" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5. Invitată: Iuliana Marciuc Posea ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Serialul serialelor ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** Time out. Emisiune sportivă ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.30** Festival rock ◆ **0.30** Concert nocturn cu Lyle Lovett.

VINERI, 28 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **9.10** Simpozion (r) ◆ **10.00** Ştiri ◆ **10.05** Limbi străine: Spaniolă ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.00** Ştiri ◆ **12.05** Media club (r) ◆ **13.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.00** Ştiri ◆ **14.10** Muzica pentru toţi ◆ **15.00** TVR Iaşi ◆ **16.10** Pompierii vă informează! ◆ **16.30** Serial documentar: „America sălbatică" ◆ **17.10** Emisiune în limba germană ◆ **18.10** Scena politică ◆ **18.40** Roata norocului ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film: „Cînd raiul zîmbeşte" ◆ **22.40** Ecoturism ◆ **23.20** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.20** Cinematograful de noapte: „Crime crepusculare".

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **9.00** Muzica pentru toţi ◆ **10.00** Film: „Curcubeul lunii" ◆ **11.25** Mozaic-Satelit ◆ **13.00** Film serial (r): „Berlin Alexanderplatz" ◆ **14.00** Divertisment muzical ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Limbi străine (r) ◆ **15.30** Convieţuiri ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Ajută-te singur! ◆ **19.00** Concertul Orchestrei Naţionale Radio ◆ **21.00** Ultimul tren ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Robingo 2 ◆ **23.30** Din viaţa rromilor.

SÎMBĂTĂ, 29 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună-dimineaţa... de la Timişoara şi de la Bucureşti! ◆ **8.30** Pas cu pas. Emisiune de ştiinţă pentru tineret ◆ **9.20** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **10.10** Tip-top, mini-top! ◆ **11.10** Matineu muzical ◆ **12.05** Ecranul ◆ **12.50** Serial de călătorii ◆ **14.10** Turnul Babel: Desene animate * Magazin muzical * „Dv. decideţi!" * Pilula de ris * Serial: „Ce vrăji a mai făcut nevasta mea, Samantha?" ◆ **16.50** Mapamond ◆ **17.20** Disney ◆ **17.50** Fotbal: România - Liechtenstein, în preliminariile Campionatului Mondial 1998 ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Savannah" ◆ **21.50** Concert extraordinar: Julio Iglesias ◆ **22.55** Film serial: „Perla coroanei" ◆ **24.00** Film serial: „Detectivul din Los Angeles".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **11.30** TVR Timişoara ◆ **13.00** Călătorii prin istorie ◆ **13.30** Tradiţii corsicane (Arte) ◆ **14.00** Documentar-Satelit ◆ **14.30** MTV * Disco Dance ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Nu-i de colea... show cu Colea Răutu ◆ **22.05** 7 zile - 7 arte ◆ **22.10** TVM * Mesager ◆ **22.40** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **23.40** Documentar-Satelit ◆ **24.00** Slujba de Înviere prilejuită de Paştele Catolic ◆ **1.00** Special Jazz Alive.

DUMINICĂ, 30 martie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa! ◆ **8.15** Lumină din lumină ◆ **9.15** Film serial pentru copii: „Colţ alb" ◆ **10.40** Leonard Bernstein prezintă: Concerte pentru tineret ◆ **11.40** Handbal feminin: Silcotub Zalău - Ikast (Danemarca) ◆ **12.20** Viaţa satului ◆ **12.55** Ceremonia religioasă ◆ **14.10** Video-magazin... de la egal la egal... amical cu Ştefan Iordache ◆ **16.45** A doua alfabetizare ◆ **17.00** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **17.55** Tragerile Loto Special 6/49 şi Noroc ◆ **18.45** Disney ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Duminica sportivă ◆ **21.00** Film: „Cercul poeţilor dispăruţi" ◆ **23.20** MTV * 3 from 1 ◆ **24.00** Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **13.30** Clio ◆ **14.00** Film: „Voalul negru" ◆ **15.40** MTV * Greatest Hits ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **19.25** Un secol de cinema ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **23.25** Media-club.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! - o emisiune cu Andi Moisescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Lumea filmului (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „500 de naţiuni - istoria indienilor nord americani" ◆ **13.00** Film artistic: „Proces de seducţie" ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.05** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Acapulco Heat" ◆ **18.00** Am întîlnit şi români fericiţi ◆ **18.25** Chestiunea zilei. Realizator Florin Călinescu ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! Concurs de cultură generală prezentat de Mihai Călin ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Zilele radioului" (SUA, 1987). Cu: Mia Farrow ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.15** Deşteaptă-te române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină - emisiune realizată de Iolanda Stăniloiu ◆ **3.00** Gala premiilor Oscar - transmisiune în direct de la Los Angeles.

MARŢI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **13.00** Film artistic: „Străinul" (Irlanda, 1979) ◆ **15.05** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Peştera monstrului sacru" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Gala premiilor Oscar ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.15** Film artistic: „Afaceri riscante" (US, 1983) Cu: Tom Cruise ◆ **0.55** Sport la minut ◆ **1.10** Prima pagină ◆ **1.15** Film artistic: „Străinul" (r).

MIERCURI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Acapulco Heat" ◆ **13.00** Film artistic: „Nebunia inimii" ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Robocop" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Iluzii destrămate" (SUA, 1994). Cu: Mel Harris, Rob Stewart, Oliver Tobias ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca-n filme" ◆ **23.15** Talk-show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină - revista presei ◆ **0.45** Film artistic: „Nebunia inimii" (r).

JOI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **12.00** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Bruce şi Shaolin Kung Fu" (Japonia, 1988). Cu: Bruce Lee ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Hercule" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.35** Film serial: „Cine este şeful?" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.40** Tragerea Super Loto 5/40 şi Expres ◆ **21.45** Chestiunea zilei ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viaţa ca în filme" ◆ **23.15** Film artistic: „Hoţul din Arizona" (SUA, 1987) ◆ **0.45** Sport la minut ◆ **1.00** Prima pagină - revista presei ◆ **1.05** Film artistic: „Bruce şi Shaolin Kung Fu" (r).

VINERI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este şeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrobită de iubire" (r) ◆ **11.15** Fort Boyard ◆ **12.30** Am întîlnit şi români fericiţi (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Ringul" (România, 1984). Regia: Sergiu Nicolaescu. Cu: Marin Moraru, Sergiu Nicolaescu, Letiţia Gabrielli ◆ **14.45** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire" ◆ **17.30** Film serial: „Xena, prinţesa războinică" ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.25** Chestiunea zilei ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Operaţiunea Delta Force" (US, 1986). Cu: Chuck Norris, Lee Marvin, Martin Balsam ◆ **23.15** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.00** Sport la minut ◆ **0.15** Film serial: „Zona crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „Obsesia dragostei" (Franţa, 1975). Regia: Francois Truffaut. Cu: Isabelle Adjani, Bruce Robinson, Sylvia Marriott ◆ **3.00** Baschet NBA: Charlotte - Indiana. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Film serial: „Flipper" ◆ **9.30** Film serial: „Fraţii Hardy" ◆ **10.00** Film artistic: „Obsesia dragostei" (r) ◆ **11.35** Film serial: „Xena, prinţesa războinică" (r) ◆ **12.30** Interviurile Barbarei Walters ◆ **13.00** Film artistic: „Mystic pizza" (SUA, 1988). Cu: Annabeth Gish, Julia Roberts, Lili Taylor ◆ **14.40** Sport magazin ◆ **15.10** Lumea lu' Gaiţă ◆ **15.30** Baschet: NBA Action ◆ **16.00** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.45** Film serial: „VR5" (ultimul episod) ◆ **18.30** Film serial: „Adevărul gol-goluţ" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! Concurs prezentat de Florin Călinescu ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Profesionistul puterii" (SUA, 1986). Cu: Richard Gere, Gene Hackman, Julie Christie, Kate Capshaw ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.15** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Sport la minut ◆ **0.15** Film erotic: „Dr. Yes The Hyannis Affair".

DUMINICĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **8.30** Film serial: „Fiica oceanului" ◆ **9.00** Super Abracadabra ◆ **10.30** Film artistic: „Chemarea străbunilor" (SUA, 1993). Cu: Rick Schroder, Mia Sara, Duncan Fraser, Gordon Tootosis ◆

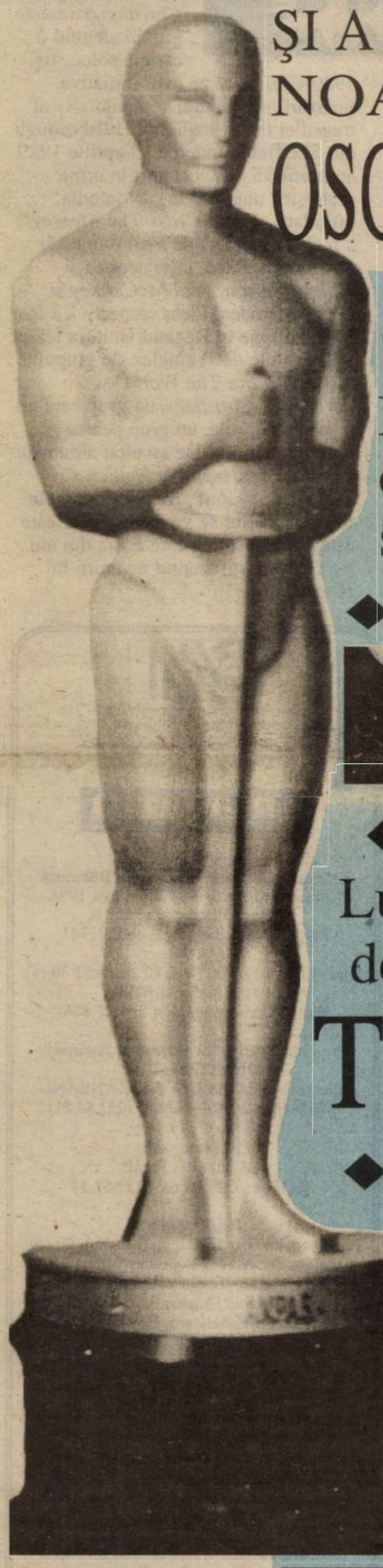
SERIE NOUĂ - 307 • ANUL XL • 27 MARTIE 1997 • 16 PAGINI • 1000 LEI Nr. 13 (2057)

magazin

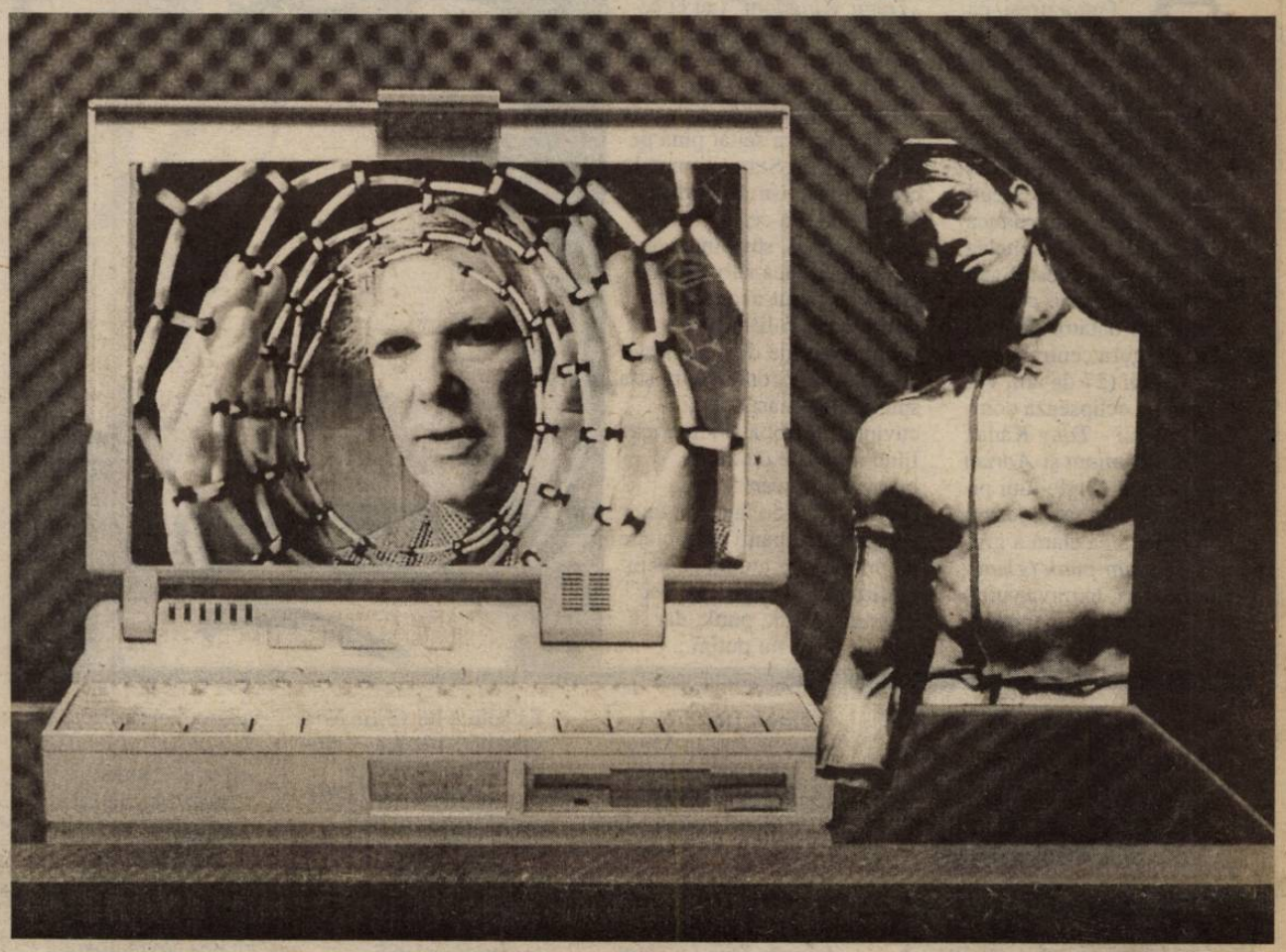
SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 149 ANI

adică pe 27 martie 1848 are loc la Iaşi o mare întrunire care marchează începutul mişcării revoluţionare din Moldova, printre ai cărei conducători este şi Alexandru Ioan Cuza, viitorul domnitor al Principatelor Române.



ŞI A FOST NOAPTEA OSCARURILOR



Fascinaţia ştiinţei

Molecule organice în spaţiul cosmic

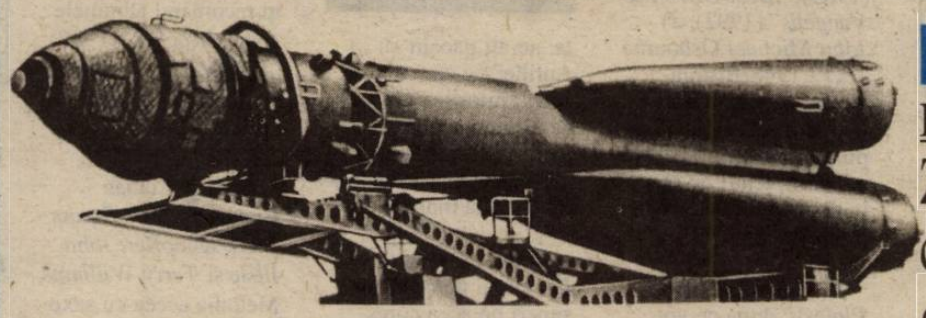
◆ PLANETE CU DOI SORI!

◆ Cuceritorii Lunii vor putea deveni stăpînii TERREI

◆ Tehnologie militară în beneficiul orbilor

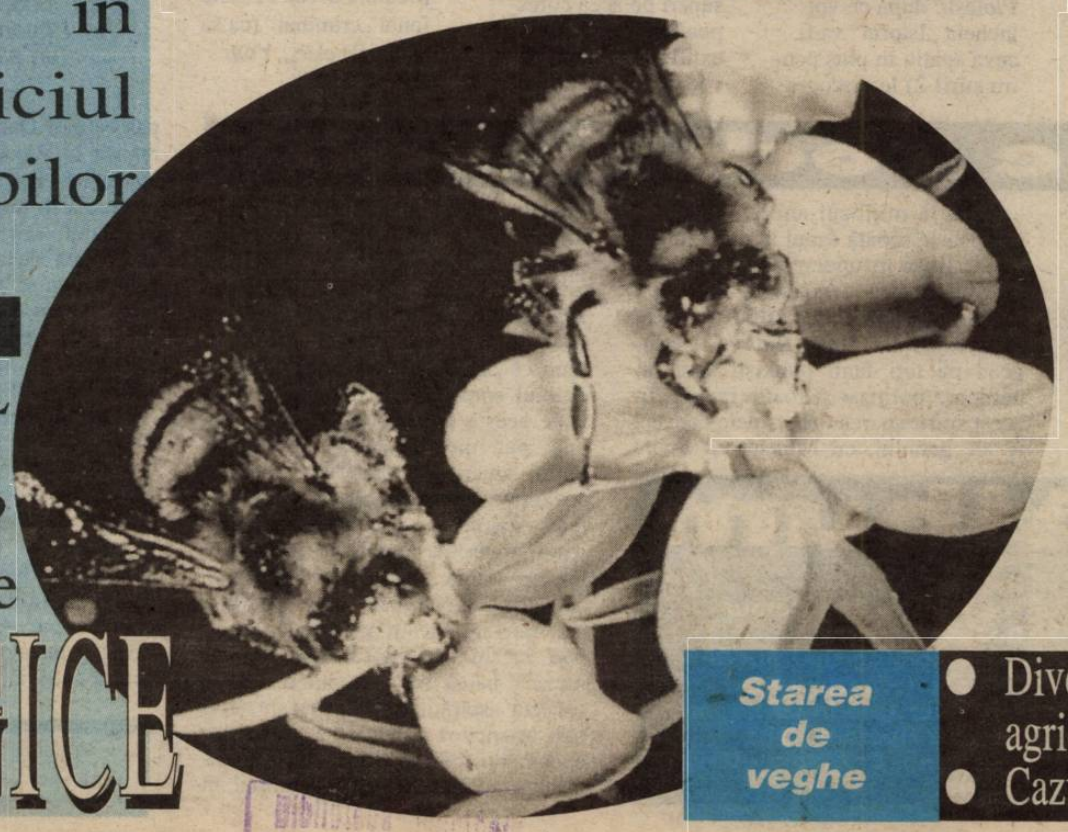
Incursiune în paranormal

◆ „Convorbiri telefonice" cu defuncţi?!
◆ „Supraoameni" printre noi
◆ Ziua naşterii, predicţie sigură



Glob magazin

Remember:
Zboruri cu nave cosmice VOSHOD din a doua generaţie
O sentinţă istorică
CRISTOFOR COLUMB, NEVINOVAT!



PROGRAMELE: TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Femina club

'97 ANUL DV. NOROCOS?

Momente MAGICE

Întîmplări adevărate

Un italian cere ajutor preşedintelui Clinton

Starea de veghe

- Diversitatea plantelor agricole în pericol
- Cazuri de răpiri în România?

Albumul Săptămînii

Tragic Kingdom - NO DOUBT

Au trecut trei luni din acest an şi putem afirma, fără a greşi, că *No Doubt* este, fără îndoială, (vezi numele trupei!) marea atracţie a sezonului! Trupa americană a apărut exact în momentul în care despre punk începea să se vorbească doar la trecut, cvartetul reuşind să producă un nou *revival,* al cîtelea oare?, în istoria acestui gen muzical, fascinant, controversat dar dătător de mari grupuri... Figura centrală este *Gwen Stefani* (27 de ani, vocal) care-şi eclipsează complet colegii - *Tony Kanal, Tom Dumont* şi *Adrian Young!* Clipul single-ului pilot *„Dont't Speak"* dezvăluie orientarea clară a grupului spre *glam-punk (glam* - strălucire, fast, extravaganţă) solista apărînd ca un amestec exploziv între *Madonna, Marilyn Monroe* şi *Marilyn Manson...* Californienii oferă amatorilor veniţi în al lor *„Tragic Kingdom"* (au ei ceva cu *United Kingdom...)* un punk care nu ezită să intre în cele mai surprinzătoare combinaţii muzicale, de la cea cu popul (care i-a săltat pînă pe primul loc în State) şi pînă la cea cu misticismul hindus! Despre album ce să vă mai spun? Intrigă, surprinde, atrage şi chiar dacă subsemnatului i s-au părut uşor forţate unele texte, calificativul acordat rămîne de cinci stele! Şi încă ceva: comercialul şi-a spus şi de această dată cuvîntul, Europa şi America fiind invadate de moda lansată de *Gwen Stefani* (foto), vîrful de lance al unei agresive campanii publicitare de promovare a unei colecţii realizate de designerul *Doc Martens!* Punk, punk, dar să iasă bani! Şi nu puţini...

CHRISTIANS

Componenţă actuală: *Garry A. Christian* (27.2.1955, vocal), *Russell* (8.6.1956, sax/vocal), *Roger Christian* (13.2.1950, chitară/vocal). Povestea grupului începe în zorii anilor '80 cînd fraţii *Christian* se produceau prin cluburile londoneze, propunînd publicului un amestec de soul, pop, country şi blues, ei declarîndu-se mari admiratori ai grupurilor *The Temptations* şi *The Persuasions,* grupuri care le-au influenţat decisiv viitoarea carieră muzicală! Ajungem în 1982, an în care *Christians* se înscriu pe orbita succesului după întîlnirea cu managerul *Pete Fulwell* care-i va aduce pe micile ecrane, oferindu-le şi posibilitatea realizării unor demouri. În 1985 este cooptat în grup *Henry Priestman* (21.9.1955, clape/chitară vocal), fost lider al grupurilor *Yachts* şi *It's Immaterial.*

POP-ROCK, de A la Z la

Single-ul de debut *„Forgotten Town",* compus de *Priestman,* apărea în 1986 şi-i făcea pe exigenţii cronicari de la *Melody Maker* să declare: *„Christians* închid un arc peste timp, între anii '50 şi '80, aducînd o oază de linişte. Grupul este, fără îndoială, marea senzaţie a acestui an!" Albumul de debut - *„The Christians"* lua trei discuri de platină şi-i confirma pe cei patru în lumea bună a populului britanic. Era 1987, an în care *Roger Christian* părăseşte grupul alegînd o carieră solo... În 1989 *Christians* au avut iniţiativa realizării single-ului comemorativ al tragediei de pe stadionul Hillsborough din Sheffield, unde pe 15 aprilie 1989 au murit 95 de spectatori în urma prăbuşirii unei tribune... Melodia, intitulată *„Ferry'Cross The Mersey",* a fost interpretată de mari nume ale muzicii britanice, între acestea şi *Holly Johnson, Paul McCartney* şi *Gerry Marsden.* Piesa respectivă a fost Number One în Regatul Unit, la fel ca următoarele două singles ale grupului - *„Harvest For The World"* şi *„Words"... Christians,* un grup care nu respectă regulile, un grup pentru întreaga familie! De ascultat albumele *„Colour"* şi *„Happy In Hell"* şi să sperăm că zvonul privind reunirea în formula de aur se va materializa (este aşteptat *Priestman* care acum doi ani s-a retras în momentul revenirii lui *Roger...).*

Fan Club

ID	Nume	Adresa
Blur		Po Box 252, Stock On Trent ST7 2YX, UK
Blur		PO Box 21, London W10 6BR, UK
Body Count		1283 LaBrea, PO Box 211, Los Angeles, CA 90019, USA
Bohlen	Dieter	c/o Intersong Hallerstrasse 40, 2000 Hamburg 12, Germany
Bolton	Michael	Official International FC, PO Box 679, Brandford, CT 06405, USA
Bon Jovi		Wannoustr 19, S1371, Leverkusen, Germany
Bon Jovi		3315 BP Dordrecht, The Netherlands

Calendar

28.03 - 3.04

28 - Salt (1969, Salt N'Pepa), Reba McEntire (1954), James Atkin (1969, EMF), Sally Carr (1949, Middle Of The Road); *29* - Vangelis (1943), Bobby Kimball (1947, Toto); *30* - Tracy Chapman (1964), Celine Dion (1968), Hammer (1962); *31* - Erik Turner (1964, Warrant), Mick Ralphs (1948, Bad Company), Angus Young (1959, AC/DC), *1.04* - Jimmy Cliff (1948), Alan Blakeley (1943, Tremoloes), Billie Currie (1950, Ultravox), Ronnie Lane (1946, Small Faces), Jeff Porcaro (1954 - 5.8.1992, Toto); *2* - Karen Jane Woodward (1963, Bananarama), Marvin Gaye (1939 - 1.4.1984), Larry Coryell (1943), Emmylou Harris (1948); *3* - Mick Mars (1955, Motley Crue), Seb Bach (1968, Skid Row), Nick Richards (1960, Boys Don't Cry).

TOLBA cu scrisori

Florin Hulubei: 1) completează la *Vangelis - „Hypothensis", „Sauvage Et Beau"* (1969), *„Cantiques Des Creatures"* (1970, soundtrack), *„Earth"* (1973, soundtrack), *„Faire Que Ton Reve Va Plus Longue Que La Nuit"* (1973), *„Heaven And Hell"* (1974, soundtrack), *„Poeme Symhonique"* (1975), *„Greek Tragedy Elektra"* (1983), *„Invisible Connections"* (1984, soundtrack), *„RB Sque"* (1985), *„Best Of Jon & Vangelis"* (1992). 2) *John Michael Osbourne* - 3.12.1948/Birmingham; A cîntat cu *Sabbath* din februarie 1969 pînă în martie 1979. Nu am completări de făcut la discografia trimisă de tine...

Daniela Spătaru - Ploieşti: după ce voi încheia „Istoria" va fi ceva spaţiu în plus pentru ştiri! 2) la discografia solo a lui *Chris Norman* poţi adăuga - *„Some Hearts Are Diamonds"* (1986), *„Different Shades"* (1987), *„Break The Ice"* (1989) şi *„Interchange"* (1991). Ultimul său concert cu *Smokie* datează din 17 septembrie 1986...

Vasile Ifrim - Moviliţa: ne-aţi păcălit cu „1 Aprilie" pe care îl vom oferi cititorilor săptămîna viitoare (felicitări pentru calitatea grilei!). „Primăvara" dvs va apărea în luna mai...

Liana Tomescu - Galaţi: nu ai de ce să te superi pe acea coresponentă care şi-a exprimat punctul de vedere, foarte critic, la adresa noastră! Fiecare receptează în felul său mesajul transmis de această pagină care încearcă să vă ofere un minimum de cultură muzicală (atît cît ne permite spaţiul), majoritatea covîrşitoare a scrisorilor voastre demonstrînd că sîntem pe aceeaşi lungime de undă cu voi...

Raluca Răilescu - Giurgiu: din discografia lui *David Hasselholff* îţi recomand albumele *„Night Rocker"* (1987), *„Knight Lover"* (1989) şi *„Crazy For You"* (1990).

Horaţiu Lucian - Bucureşti: Dire Straits - Mark Knopfler, John Illsle şi *Terry Williams.* Melodia aceea cu saxofonul „criminal" (ca să te citez!) este *„Your Latest Trick"...*

Max Cavalera *care, după cum cred că ştiţi, i-a părăsit pe cei din Sepultura (din cauza unor „neînţelegeri muzicale" - citat din Kerrang!) lucrează acum acasă în Phoenix/Arizona, la un album solo.*

Istorie rock & roll

Hardcore - Fusion - Grunge

Motto: „Nu am zis niciodată „no future", eram prea ocupat să strig „fuck the police" -

Henry Rollins

Dacă la mijlocul anilor '80 rapul începea să scoată capul în lume, locul rămas liber în underground era deja pregătit pentru o nouă revoluţie: pe Coasta de Est, *Jello Biafra (Dead Kennedys)* şi *Henry Rollins* îi atrăgeau pe toţi fanii punkişti spre un hardcore politizat şi foarte rapid... În acest spirit apăreau şi primele concerte ale genului, cu *Ministry* şi *Sonic Youth,* în San Francisco. Cotată drept *fusion* trupa *Bad Brains* devenea specialistă în metisarea heavy-ului cu funk sau reggae, *Red Hot Chili Peppers* şi *Fishbone* deschideau un teritoriu al sunetului foarte dur şi brut în timp ce din Seattle, *Nirvana* începea drumul spre glorie! Trebuie spus că toate aceste trupe aveau să facă faţă unei puternice reveniri a puritanismului american, discurile lor fiind cenzurate iar interviurile, în care apăreau cuvinte aşa-zis injurioase, sufereau numeroase modificări în drumul lor spre public... Era încă o generaţie, considerată „pierdută", între 15-30 de ani, care-şi punea o mulţime de întrebări legate de viitorul său şi doar muzica părea să aibă puterea de a reflecta aspiraţiile sale! Oricare ar fi fost orientarea muzicală a grupurilor epocii, revendicările lor vor fi întotdeauna aceleaşi: să aducă timpul în pas cu ele! Dacă generaţia hippie s-a regăsit la Woodstock, celei de azi îi aparţine Lollapalooza - o caravană care pleacă în turneu cîteva luni, lăsînd în „siajul" său toată scena alternativă americană, de la rap la grunge, trecînd prin fusion şi hardcore! În fiecare an acest turneu a scos la iveală viitoare staruri ca *Pearl Jam, Nirvana, Rage Against The Machine...* Să dăm Cezarului ce-i al Cezarului: la originea acestei mini-revoluţii se află *Perry Farrel* (a fost la *Jane's Addiction,* actualmente liderul grupului *Porno For Pyros)* care a vrut să creeze un alt fel de festival, singurul care să reunească pe aceeaşi scenă spiritul comun al diferitelor curente muzicale... La Lollapalooza este cultivată contestarea Americii puritane şi rasiste, propunîndu-se o veritabilă contra-cultură.

Top Album

1. Tragic Kingdom - No Doubt
2. White On Blonde - Texas
3. Space Jam - Soundtrack
4. Evita - Soundtrack
5. Set It Off - Soundtrack
6. Pop - U2
7. Secrets - Toni Braxton
8. Greatest Hits - Simply Red
9. Blue Is The Colour - Beautiful South
10. Coming Up - Suede

Propuneri: Glow-Reef (Number One in UK), Ixnay On The Hombre - The Offspring, Earthling - David Bowie.

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan, Adrian Hoajă; (şefi secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Mihaela Dorobanţu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu, Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O. BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.

MOLECULE ORGANICE ÎN SPAȚIUL COSMIC

În centrul Căii Lactee, la circa 25.000 de ani-lumină depărtare de Terra, a fost confirmată pentru prima oară prezența moleculelor de acid acetic, compusul a cărui soluție apoasă este oțetul. Studierea, cu un radiotelescop foarte puternic, a norului de gaze „Sagittarius B2", i-a îndreptățit pe astronomii americani să afirme că au descoperit în undele recepționate spectrul specific acidului acetic, alături de spectrul amoniacului (mai exact spus, elementele ce le compun). Această descoperire a stîrnit, cum era și firesc, un val de entuziasm printre susținătorii ipotezei vieții extraterestre, știut fiind faptul că acești compuși formează împreună o glicină recunoscută ca fiind una dintre „cărămizile de bază" ale oricărui organism viu. Astronomii sugerează deja existența în respectiva zonă a unor sisteme planetare care ar putea găzdui viața, chiar și în forme incipiente. Dar pînă la confirmarea, cu ajutorul telescopului Hubble, a existenței vieții pe alte planete, mai avem de așteptat.

GABRIEL TUDOR ❖

Cuceritorii Lunii vor putea deveni stăpînii Terrei

În centrele cosmice ale Asiei se lucrează la programe vizînd cucerirea Lunii, în subsolul căreia pare a se afla cheia înfloririi economice a lumii în secolul XXI, după cum relatează corespondentul de la Beijing al ziarului „Izvestia".

Pregătirea „marelui marș" spre Lună a și început în China. Principalul concurent pare a fi Japonia, care plănuiește ca peste 50 de ani să construiască acolo o stație permanentă pentru 15 cercetători. În acest proiect, după cum susțin unele surse de la Hong Kong, se vor investi 26 miliarde de dolari. Scopul - asigurarea accesului „Țării Soarelui-răsare" la resursele energetice aflate în subsolul satelitului natural al planetei noastre.

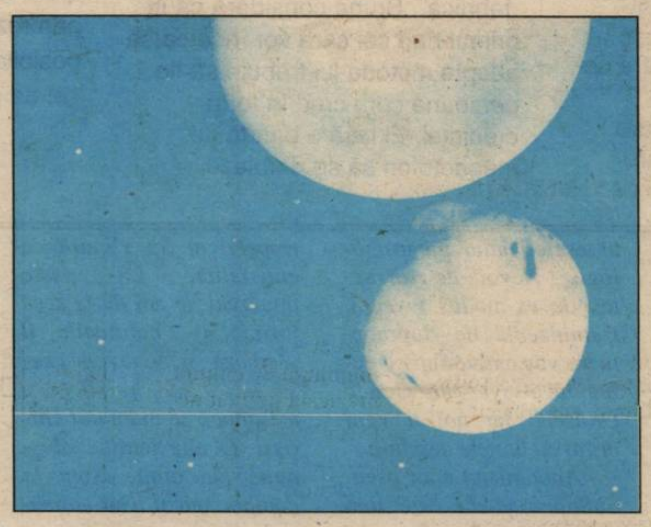
Oamenii de știință presupun că pe Lună există cele mai bogate rezerve ale unui foarte valoros izotop al heliului. Dacă se organizează extragerea și aducerea lui pe Terra, acest izotop ar putea deveni miraculoasa materie primă care va salva întreaga planetă de spectrul crizei energetice. Prelucrat într-un reactor nuclear, el ar da o imensă cantitate de energie pură sub raport ecologic. Potrivit calculelor, cu ajutorul doar al unui singur conteiner adus de pe Lună se pot asigura necesitățile de energie ale întregii economii a S.U.A. pe timp de un an.

Conform programului, japonezii se pregătesc deja ca, încă din acest an, să lanseze spre Lună un satelit și să execute în trei zone diferite foraje. Mostrele de minerale vor fi aduse pe Terra pentru cercetări de laborator. În anul 2003, pe Lună se va deplasa un robot japonez care se va ocupa de găsirea unei platforme corespunzătoare pentru amenajarea unei stații locuite. Se vor continua și activitățile de cercetare a măruntaielor Selenei.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

PLANETE cu doi... sori!

Paul Kalas, de la Institutul de Astronomie Max Planck din Heidelberg (Germania) și David Jewitt de la Universitatea din Hawaii (Statele Unite) afirmă că au descoperit un disc de praf care înconjură sistemul solar dublu cunoscut drept BD31X643. Se pare că praful este locul cel mai potrivit de existență a planetezimalelor, mici obiecte cosmice, care seamănă cu o planetă. Dacă existența acestui disc de



praf va fi confirmată de viitoare observații, atunci ficțiunile SF de planete cu doi sori s-ar putea dovedi adevărate. Similaritatea de culoare dintre disc și nebulozitatea din apropiere sugerează o altă explicație: particulele discului sînt amestecate cu o cantitate mult mai mare de gaz, care înconjură steaua, iar acest gaz, care se învîrte în jurul stelei, menține particulele pe orbită, apreciază Jack Lissauer de la Centrul de Cercetări Ames al NASA din Moffet Field (California).

Misterul originii diamantelor negre

Între toate varietățile de diamante, *diamantele negre* se constituie într-o categorie cu totul aparte. Și aceasta, atît pentru faptul că aceste pietre prețioase sînt veritabili giganți printre diamante - cel mai mare diamant de acest gen cunoscut pînă în prezent, *Sergio*, cîntărește nu mai puțin de 3167 carate (633 g)! -, cît și pentru că ele, de mai bine de un veac, ascund o spinoasă enigmă, a originii lor, care constituie o veritabilă provocare pentru lumea științei. Spre deosebire de diamantele transparente, care sînt formate dintr-un cristal monobloc, diamantele negre sînt considerate astfel datorită opacității lor, ele fiind, de fapt, conglomerate de minuscule cristale.

Cercetătorul Stephen E. Haggerty, geolog la Universitatea Massachusetts (Amberst, New York), crede că a descoperit misterul originii acestor diamante. El avansează ingenioasa ipoteză potrivit căreia aceste diamante ar fi fost creația stelelor muribunde. Transformarea carbonului în diamante s-ar produce ca efect al enormelor presiuni și temperaturi existente în proximitatea acestor aștri. Meteoriții care conțin astfel de diamante negre ar fi fost, ulterior, capturați de cîmpul gravitațional al Soarelui și, în cele din urmă, au întîlnit în rătăcirile lor cosmice planeta noastră acum cîteva miliarde de ani!... Ideea - seducătoare și elegantă - este, totuși, dificil de contestat dar și la fel de greu, dacă nu chiar imposibil, să fie verificată - și deci acceptată...

Tehnologie militară în beneficiul orbilor

Parcurgînd de mai multe ori același traseu, orbii îl memorează și-l „văd" cu ochii minții. Situația se schimbă complet cînd trebuie să se parcurgă un drum nou. Cercetătorii universtității californiene Santa Barbara, plecînd de la aparatura folosită în ghidarea rachetelor de croazieră, a avioanelor și a vehiculelor de luptă, au realizat un sistem de orientare al nevăzătorilor, ce se poartă în spate ca o raniță și care le indică drumul de urmat, fiind folosit în acest scop un satelit. Plecîndu-se de la poziția inițială și pe baza unei cartele numerice în a cărei memorie se află coordonatele reperelor alese din itinerar, se declanșează la fiecare punct stabilit o emisie de cuvinte codate recepționate în cască și care confirmă că traseul parcurs este cel dorit. Astfel, o tehnologie militară a putut fi pusă în slujba oamenilor handicapați.

FLASH

Rusia a inaugurat recent noul său cosmodrom „Svobodnii", prin lansarea unui vector „Start-1", care va trebui să plaseze pe orbită un satelit militar „Zeya". Amplasat în zona siberiană a fluviului Amur, în Extremul Orient rus, la o latitudine asemănătoare celei la care se află cosmodromul „Baikonur", noul cosmodrom ridică numărul acestor construcții la trei. Cele două cosmodromuri de pînă acum, „Baikonur" și „Pleseț", erau considerate insuficiente pentru desfășurarea programelor spațiale rusești.

Un sistem perfecționat de rachete anti-rachetă Thaad a suferit recent cel de-al patrulea eșec pe poligonul White Sands (New Mexico, SUA). Racheta a localizat bine ținta cu radarul său, dar nu a reușit să o intercepteze, eroarea datorîndu-se, se pare, computerului care calculează ghidarea rachetei. Noul sistem este proiectat să doboare rachete inamice la o înălțime și distanță mult mai mari față de propriile trupe decît rachetele Patriot, ale căror rămășițe au căzut, în timpul războiului din Golful Persic, în numeroase cazuri, pe pozițiile utilizatorilor lor.

Specialiștii chinezi ar putea salva specia ursilor panda, aflată pe cale de dispariție, prin intermediul clonării unui animal adult, tehnologie descoperită de oamenii de știință britanici, care au creat o replică perfectă a unei oi, prin clonarea unui animal adult. Această realizare științifică deosebită a provocat un puternic val de îngrijorare în întreaga lume. Președintele Statelor Unite, Bill Clinton, a cerut efectuarea de urgență a unui studiu privind implicațiile legale și etice ale clonării, în condițiile posibilității extinderii procedeului la oameni. În China trăiesc la ora actuală, în stare de libertate, mai puțin de 1000 de urși panda. Braconajul și rarefierea hranei de bază a speciei (mugurii de bambus) se află la originea acestei nedorite stări de fapt. Specialiștii chinezi se pronunță categoric împotriva tehnologiei clonării în cazul oamenilor...

Dr. Evan Balaban, de la Institutul de neurologie din San Diego (California, SUA), a „dotat" un pui de găină cu o voce de prepeliță prin introducerea într-un ou de găină a unor elemente ale creierului care comandă cîntul, prelevate dintr-un ou de prepeliță. Aceasta este prima experiență care demonstrează că transplantarea de la o specie la alta a unei părți a creierului care comandă o anumită funcție nu afectează comportamentul general al animalului grefat. Puiul de găină care a suferit transplantul se comportă ca un pui de găină normal, cu excepția emisiunilor sale fonice.

Distrugerea stratului de ozon riscă să aibă consecințe nefaste pentru... calculatoare. Acest strat protejează Pămîntul de radiațiile cosmice constituite din particule atomice și subatomice accelerate la viteze apropiate de aceea a luminii. Potrivit unui studiu făcut de James Zieglar, de la Centrul de cercetări IBM din New York, razele cosmice care ating suprafața pămîntului ar fi responsabile de multe dintre erorile de execuție ce afectează calculatoarele. Aceste erori de execuție a unui program se datoresc interacțiunii dintre particulele razelor cosmice și atomii microprocesorului. Un șir de informații binare de tipul oollolll, poate, de exemplu să se transforme într-un șir oollolol, ceea ce schimbă totul... Din fericire programele de corecție a erorilor calculatoarelor pot restabili automat lanțurile corecte, fără ca utilizatorul să intervină.

O comisie a Consiliului Național de Cercetări din Statele Unite apreciază că eșantioanele de sol, care urmează să fie aduse de pe Marte, vor trebui să fie izolate, chiar dacă prezintă un risc minim de contaminare a Terrei. Viața are puțin șanse de a exista la suprafața „plantei roșii", chiar dacă acolo ar exista microorganisme. Acestea nu s-ar putea adapta la mediul terestru. În acest studiu, realizat la cererea NASA, se subliniază, posibilitatea ca viața să se fi dezvoltat pe Marte atunci cînd planeta era încă tînără. Se recomandă ca eșantioanele să fie izolate fizic și biologic la sosirea pe Terra, iar sterilizarea sondei care va transporta aceste eșantioane să se facă în spațiu. La începutul mileniului următor, este prevăzută a avea loc o misiune de colectare de probe de sol de pe Marte.

Mărturiile unui preot francez

„Convorbiri telefonice" cu defuncţi?!

Preotul francez François Brune este un om cu o profundă cultură filozofică şi ştiinţifică, vorbitor al multor limbi antice şi moderne. Deşi nu este un extrasenzitiv, el se declară în mod public partizan al parapsihologiei şi susţine că sînt posibile comunicări înregistrabile între cei vii şi spiritul defuncţilor.

Autor al unei cărţi de mare succes, intitulată „Morţii care vorbesc", preotul François Brune trece în revistă numeroasele metode folosite tot mai intens în întreaga lume şi care urmăresc contactul cu defuncţii. El citează în cartea sa numeroase cazuri în care a luat parte la aceste experienţe şi cînd s-au putut înregistra mesaje clare. În sprijinul concluziilor sale, el citează faptul că numeroşi teologi acceptă din ce în ce mai mult că există aceste posibilităţi, citînd exemple convingătoare chiar din rîndul unor prelaţi cu înalte responsabilităţi.

În ceea ce priveşte noua lui „tehnică", Brune consideră că în primul rînd cei care vor încerca să adopte metoda lui trebuie să fie persoane care cred în forţa credinţei. El lasă o bandă de magnetofon să se deruleze complet, timp în care îşi concentrează gîndurile asupra unei persoane decedate. Preotul Brune susţine că magnetofonul redă destule cuvinte ale celor dragi. În cadrul experienţelor sale a obţinut unele rezultate şi cu ajutorul unui telefon care dispunea de un înregistrator. François Brune a declarat că a obţinut rezultate convingătoare în cursul unor încercări pe care le-a întreprins cu prof. Friederich Jurgenson şi Constantine Raudive, doi pionieri ai „psihofoniei", care i-au confirmat prin rezultate concrete că sînt posibile asemenea convorbiri cu cei de pe „lumea cealaltă"...

GH. RUSSU ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 1 - 15 aprilie.

1.04 Cresc şansele realizării proiectelor dvs. de afaceri. Veşti importante vin din străinătate.

2.04 Foloseşte orice ocazie care ţi se oferă. Ai în faţă un an plin de realizări.

3.04 Noi prietenii şi noi cunoştinţe; atenţie la vechii prieteni, nu le acordaţi prea multă încredere.

4.04 Nu te bucura prea repede de noi investiţii; mai multă grijă în problemele financiare.

5.04 Vei primi veşti rele printr-o scrisoare. Evită să începi o călătorie.

6.04 Necazuri şi boli, dar an bun pentru afaceri.

7.04 Este posibil un scandal. Vei începe şi importante negocieri de afaceri.

8.04 Vei desfăşura o amplă corespondenţă de afaceri. Să ţii cont de un sfat oferit de un prieten.

9.04 Dragoste şi mult noroc. Schimbările vor fi numeroase, mai ales cele cu caracter casnic.

10.04 Vei avea probleme financiare, pierderi de bani dar şi de prieteni.

11.04 Perspectivă excelentă; fă orice pentru a-ţi asigura fericirea pe care o meriţi.

12.04 Discuţii şi bîrfe, vei avea nevoie şi vei şi primi sfaturi bune de la prieteni.

13.04 Boală şi chiar o anumită absenţă de la serviciu. O oarecare ameliorare a situaţiei spre sfîrşitul anului.

14.04 Succese mici, bani şi noi afaceri, dar de importanţă redusă.

15.04 Noi prieteni, dar vei pierde din cei vechi.

L. FLOREA ❖

„SUPRAOAMENI" printre noi

„Să nu-mi vorbiţi de zei! Doar pe Supraom îl puteţi crea!" Aceste două enunţuri ale lui Nietzsche (Aşa grăit-a Zarathustra) par a fi emblematic ataşate de spiritul laic modern al parapsihologiei, căci divorţul de Divinitate al raţionaliştilor, galopînd prin vehemenţă şi replicînd contondent opozanţilor, se acoperă tot mai mult de ridicol. Ei selectează cu penseta unui subiectivism tranşant acele exemple cărora le conferă statut de cariatide susţinînd teorii în care inexplicabilul îmbracă straiele miraculosului... Se spune că în anii '50, clarvizionarul Gerard Croiset putea anticipa ce fel de persoană se va aşeza pe un anume scaun, dintr-o sală de conferinţe aflată la mare distanţă. Supravegheat într-o atmosferă sceptică (a fi sceptic nu e sinonim cu a avea o atitudine ştiinţifică!), Croiset nu greşea. Dar cîţi Gerard Croiset cunoşteau „realismul fantastic" al eşafodajului parapsihologiei? Nevoia de eroi, setea de ex-modus vivendi, flămînzeala de Supraoameni vor naşte, după cutuma lui Goya, alţi Gerard Croiset... Iar noi îi vom primi cu braţele deschise.

Anonimatul unor pseudoSupraoameni este mai atrăgător decît vedetismul prometeic al făcătorilor de minuni. Sean G. şi familia lui din Tampa (statul american Florida) duceau o viaţă liniştită, subjugată dulcelui patriarhat american al anilor '70. Funcţionar la Serviciile poştale, Sean fusese un „Supraom" la naşterea primului copil. Nu se bucurase şi spusese unor amici că pruncul nu va trăi „prea mult". La doi ani, respectivul fiu a murit de encefalită. La peste douăzeci de ani de la acea întîmplare, neliniştile îl asediază iar. Vizavi de casa sa, într-o zonă privilegiată a Tampei, se mută noi chiriaşi. O altă familie obişnuită, fără nimic exotic în comportament. Dar angoasa lui Sean se amplifică, se fereşte cu tot mai multă obstinaţie de noii vecini. Agitaţia lui sufletească, inexplicabilă pentru el însuşi, îl conduce în cele din urmă la decizia de a-şi schimba domiciliul. „Nu mai vreau să locuim în preajma lor!", spunea soţiei. Obedientă şi resemnată, aceasta acceptă şi familia Sean dispare de pe acea stradă... Să fi trecut o lună, poate două. Într-o zi, la orele serii, în faţa domiciliului foştilor vecini ai lui Sean staţionează o cisternă cu gaze lichefiate, condusă de unul din membrii respectivei familii. Din motive necunoscute (poate un scurtcircuit la sistemul electric al maşinii), se produce o explozie al cărei suflu distruge în întregime fosta casă a lui Sean...

Evident, nu avem de-a face cu o intuiţie, nici cu o premoniţie. A fost mai curînd un presentiment născut dintr-un exacerbat instinct de conservare. Aşa cum unele plante nu suportă compania anumitor soiuri - din motive de cîmp bioenergetic, ni se spune fără ezitare -, poate că nici unii oamenii nu se simt „bine" în prezenţa anumitor semeni. Dar de la asimpatie pînă la soclul „Supraomului" e o cale lungă, intersectată, sine qua non, de transcendental. Fără această interferenţă, condiţia umană se neagă pe ea însăşi.

PAUL IOAN ❖

Întîlnire misterioasă, după jumătate de secol

M. Little, un neo-zeelandez, se afla într-un pelerinaj în Creta, împreună cu foşti camarazi de luptă din cel de-al doilea război mondial. Ajuns pe cîmpul unde se dăduseră bătăliile contra nemţilor, grupul de turişti a fost oprit de un localnic care i-a rugat, pe fiecare dintre ei, să-şi spună numele şi prenumele. După ce s-a prezentat, M. Little a fost rugat de localnic să-l însoţească pînă la casa lui din sat. Acolo, a deschis un dulap, de unde a scos un ceas pe care i l-a dat vizitatorului său. M. Little a rămas uluit: era vorba de ceasul său, marcat cu iniţialele, pe care îl purtase în război, pînă în momentul cînd a fost rănit în luptă. Pentru ca nemţii să nu-l captureze, sătenii greci l-au transportat în munţi, l-au îngrijit, salvîndu-i astfel viaţa. Totodată, ca să nu poată fi identificat, i-au luat toate obiectele persoanle, inclusiv ceasul pe care săteanul l-a păstrat timp de peste 40 de ani, convins că va avea prilejul să-l restituie celui căruia îi aparţinuse.

În toţi aceşti ani, ceva nedefinit şi misterios îi spusese că acest lucru se va întîmpla. Un îndemn la fel de inexplicabil i-a condus paşii, în acea zi, către fostul cîmp de luptă şi l-a determinat să-i întrebe pe oamenii necunoscuţi cum se numesc.

AURORA POPESCU ❖

La frontierele realului

Lungul drum spre prima viziune...

Nu întotdeauna o viziune se produce de la prima şedinţă. Mai mult, chiar dacă, aparent, toate condiţiile sînt îndeplinite, viziunile se pot „încăpăţîna" să nu apară. În asemenea condiţii trebuie căutate neapărat motivele. În general, tocmai efortul exagerat este cel care împiedică viziunea; de multe ori, în mod miraculos parcă, viziunile se produc tocmai atunci cînd se pierde orice speranţă.

Oricum, Dr. Moody recomandă notarea, imediat după şedinţă, a tuturor experienţelor înregistrate, a oricăror senzaţii care au precedat experienţa, a tot ce s-a simţit, văzut sau auzit în timpul acesteia. Notarea sistematică a tuturor acestor amănunte oferă un material extraordinar pentru urmărirea secvenţei unor experienţe cu adevărat unice. În acelaşi timp, a şti în amănunt ce s-a petrecut la o şedinţă - fie că au apărut viziunile, fie că au lipsit - oferă o şansă importantă pentru a „planifica" ce trebuie făcut la şedinţa următoare.

Un exemplu interesant îl furnizează însăşi experienţa lui Moody. La o şedinţă cu un grup de opt alcoolici, doar doi au avut viziuni. Explicaţia găsită de Moody este următoarea: alcoolicii, de obicei, se autocontrolează. Ca atare, nu reuşesc să se relaxeze - condiţie esenţială a pregătirii pentru viziuni. Soluţia? Uitarea de sine, desprinderea şi efortul de a „rămîne" într-o asemenea stare un anume timp. Este interesant că din multe puncte de vedere experienţa viziunilor este opusă celei a realizării conştiente a unui lucru anume, unde avem nevoie de o atitudine de încredere şi concentrare, pe cînd în cazul viziunilor, principalul factor declanşator este tocmai starea de relaxare mentală.

O serie de alţi factori pot, la rîndul lor, distruge starea necesară ca un preludiu al viziunilor; zgomote exterioare, lipsa de comoditate fizică, prea frig sau prea cald. Alteori este vorba despre o masă prea copioasă, ceea ce îl face pe Moody să recomande mese uşoare cu un conţinut bogat în zahăr. Pe de altă parte, o alimentaţie bogată în calciu defavorizează viziunile, pe cînd una bogată în potasiu le facilitează.

Exerciţiul fizic este şi el un factor de relaxare, iar o poziţie comodă poate ajuta de o manieră esenţială...

Important este că uneori este nevoie de multe tentative pentru a ajunge la viziune - trei sau chiar patru încercări nu sînt neobişnuite. Din experienţa lui Moody, doar jumătate din subiecţi experimentează o viziune de prima oară. Trebuie continuat, perseverat. Ceea ce naşte o altă întrebare: de ce persistă cei care, poate nici la a treia încercare nu au reuşit mult dorita şi aşteptata viziune? Se pare că răspunsul este unanim: niciodată cei care au „trudit" pentru a pregăti starea premergătoare viziunilor, nu s-au simţit mai destinşi. Un motiv pentru a reveni - pentru mulţi dintre ei, viziunea devine un pretext.

Care, în cele din urmă, se produce...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

DIVERSITATEA plantelor agricole în pericol

Concluzia ultimului raport întocmit de experţii de la FAO (Food and Agriculture Organization) al Naţiunilor Unite este următoarea: culturile agricole sărăcesc biodiversitatea plantelor alimentare. Cele circa 30.000 de specii de plante cultivabile cunoscute în prezent reprezintă mai multe milioane de varietăţi genetic diferite (spre exemplu, numai în cazul speciei de orez Oryza sativa există 100.000 de varietăţi). Conform ultimelor statistici FAO, mai multe sute din aceste varietăţi de plante cultivabile au dispărut deja şi, în total, peste un milion urmează să dispară dacă nu se va lua nici o măsură pentru salvarea lor.

Datorită manipulărilor genetice folosite pentru sporirea productivităţii plantelor cultivate şi a rezistenţei acestora la acţiunea virusilor, numeroase varietăţi de plante agricole au fost abandonate în favoarea celor selectate. Academia americană de Ştiinţe estima, în 1991, că pe plan mondial se cultivă în medie numai nouă varietăţi din aceeaşi specie. Selecţia speciilor de plante agricole ameninţă, deci, biodiversitatea, favorizînd o uniformizare genetică.

Renumita mişcare ecologică internaţională Greenpeace a atras în repetate rînduri atenţia asupra „poluării genetice" - plantele transgenice ar putea transmite gena străină unor plante sălbatice. Introducerea plantelor comerciale „ameliorate" riscă să accelereze dispariţia varietăţilor cultivate pe plan local. Apariţia unui virus capabil să învingă rezistenţa unei plante modificate genetic ar reprezenta o veritabilă catastrofă ecologică şi chiar economică.

Pentru evitarea unui asemenea dezastru, în multe ţări ale lumii au fost create „bănci de seminţe". Pe plan mondial, numărul acestora a fost estimat în prezent la 6 milioane. Seminţele sînt conservate prin congelare, la o temperatură de -20°C. Pentru garantarea fertilităţii acestora, ele sînt replantate, după decongelare, la un interval de 10 ani. Acest proces îndelungat şi costisitor nu se află la îndemîna tuturor „băncilor de seminţe" din cauza marelui număr de varietăţi genetice deţinute.

O altă soluţie ar consta în crearea de „ferme de bioprezervare", în care varietăţile tradiţionale să fie cultivate în pofida randamentului lor mai scăzut decît cel al plantelor ameliorate genetic. Experţii financiari ai FAO estimează că va fi necesară deblocarea unui buget global cuprins între 1 şi 3 miliarde dolari pentru asigurarea succesului programului de conservare a speciilor de plante agricole pe plan mondial...

ŞERBAN FILIP ❖

Cazuri de răpiri în România?

Oameni răpiţi de OZN-uri

În noaptea de 8 spre 9 iulie 1996, cum s-a mediatizat mult la vremea respectivă, plutonierul *Marian Mancu* şi paznicul *Marcel Rusu* îşi făceau rondul prin satul *Certeşti* (jud. Galaţi). Aproximativ la ora 0,30, plutonierul a vrut să se abată pe acasă; între timp paznicul urma să îl aştepte în stradă. Abia s-au despărţit cînd plutonierul a auzit un vîjîit ciudat. S-a întors şi a văzut pe şosea ceva care „împroşca lumini colorate albăstruiroşietice şi care făcea *vum-vum*".

În primul moment a crezut că e girofarul de la maşina unui echipaj de poliţie din Galaţi venit în control. Apropiindu-se, şi-a dat seama că, la circa jumătate de metru deasupra şoselei, plutea un obiect discoidal, cu diametrul de circa 5-6 metri şi circa 2-2,5 metri înălţime. Obiectul avea de jur-împrejur un brîu luminos rotitor „continuu", „ca un curcubeu" cu lumini albe, roşii, albastre. Dedesubt obiectul emitea o lumină puternică, albă. Nici unul dintre cei doi nu a văzut uşi sau geamuri.

Plutonierul a zărit şi o făptură umanoidă. Paznicul a văzut trei, învîrtindu-se în jurul obiectului. Înălţimea lor a fost apreciată la circa un metru, iar înfăţişarea era concordantă: solzoşi, cu abdomenul mare şi flasc, braţele subţiri „cît două degete", capul foarte mare, bombat spre spate, urechi mari şi o impresie generală de „avorton".

Paznicul se ascunsese, de frică, în şanţul de la marginea drumului, pe jumătate sub un podeţ, la doi-trei metri de obiect. La chemarea plutonierului, a scos capul din şanţ şi a spus doar atît: „dom' Marian, satana!" La scurt timp, înainte ca plutonierul să se urnească de lîngă colţul blocului, obiectul a decolat. Urmele fizice erau minime, între acestea cîteva crengi rupte şi o scurtă întrerupere a iluminatului public. Şi alţi săteni au observat o oprire a curentului electric. Au existat şi alte semnalări de OZN-uri în zona şi în noaptea respectivă, iar credibilitatea celor doi martori principali nu a putut fi pusă la îndoială.

Putea fi cumva o *răpire* ştearsă din memoria celor doi? Am încercat eu însumi să deslușesc acest caz luîndu-le interviuri celor în cauză. Cei doi n-au avut impresia unei *lacune în timp*. Plutonierul declara că a văzut obiectul cam cinci secunde. Paznicul crede că l-a văzut circa două minute. Totuşi *nici unul dintre ei nu avea ceas...* Iar scenele descrise păreau lacunare, disparate; de pildă, omuleţii n-au fost văzuţi nici cum nici cînd au coborît ori au urcat în „navă". Un alt indiciu putea fi coşmarul repetat, din nopţile următoare, al lui Marcel Rusu. El declara că „visam aşa cum stăteam în şanţ", după care se trezea speriat din somn. În zilele următoare plutonierul Mancu s-a simţit slăbit şi lipsit de chef; spunea că i-e teamă „să nu fi fost iradiat". În alte ţări acestea se socotesc semne de răpire. Examinarea martorilor prin regresie hipnotică sau proceduri echivalente ar fi fost binevenită. Din păcate astfel de proceduri nu sînt încă la îndemîna investigatorilor noştri.

Nu este singurul caz, purtînd semnele unei răpiri, petrecut în România şi de care am luat cunoştinţă mai mult sau mai puţin întîmplător. Cu două persoane am încercat chiar o adîncire a fenomenului prin regresie hipnotică, cerînd ajutorul unor cunoscute personalităţi medicale. Din păcate, hipnozele nu au putut fi realizate. Prieteni sau cunoştinţe mi-au povestit unele întîmplări, despre care ei înşişi aveau cunoştinţă „din prima mînă" şi care prezentau semnele unor răpiri. Mai multe astfel de cazuri au fost relatate şi în presă. Nici unul n-a putut fi însă examinat cu profesionalismul necesar. Iată o explicaţie pentru absenţa unor cazuri convingătoare de răpiri în România.

DAN D. FARCAŞ ❖

Avînd bani mulţi, fericirea o să fie în mîinile dumneavoastră. Milioane de lei s-au cîştigat la Tombole, Loto, Cazinouri, Bingo, Curse de Cai şi Jocuri de Noroc. De acum înainte o să cîştigaţi . . . cîştigaţi . . . cîştigaţi . . . în toate. O să aveţi de asemenea succes în muncă, şi, în dragoste.

ŞAPTE DORINŢE VI SE REALIZEAZĂ CU

TRIFOIUL DE AUR

Poate aşteptaţi demult ca unele din aceste 33 de dorinţe să devină reale pentru Dumneavoastră. Care sînt acestea? Alegeţi-vă 7 dorinţe care vreţi să se îndeplinească şi marcaţi-le cu un X în căsuţa respectivă. Apoi scrieţi unul cîte unul în ordine numerele acestor 7 dorinţe în locul indicat în cuponul din această pagină).

1) Să dau lovitura la Loto cu o combinaţie de şase de milioane.
2) Să cîştig marele premiu la loterie (unul şi bun).
3) Să cîştig marele premiu la Hipodrom.
4) Să joc cărţi şi să cîştig 80.000.000 lei o dată.
5) Să am un venit de 1.000.000.000 lei pe an.
6) Să cîştig bani la Cazino în fiecare zi, la început puţin, şi apoi mai mulţi, mai mulţi şi tot mai mulţi bani.
7) Să am bani gheaţă în plus ca să-mi cumpăr o casă nouă şi imensă.
8) Să cîştig bani destui ca să am afacerea mea pe care o am în cap de mulţi ani. Ştiu că o să fie un succes.
9) Să "sparg casa" la Cazino, să tai cu mîne bănci cîştigaţi şi să nu mai trebuiască să mai muncesc.
10) Să-mi trimit copiii la Facultate.
11) Să am propria mea maşină sport.
12) Să cîştig la Loto şi să călătoresc în jurul lumii un an întreg aşa încît să n-am treabă cu nimeni.
13) Să cîştig la Loto şi să cumpăr o casă nouă pentru mine, alta pentru fratele meu, şi altă casă pentru mama mea fără să am de plătit vreo rată.
14) Să-mi cumpăr propriul meu camion cu bani jos fără împrumuturi.
15) Să-mi cumpăr o casă fabuloasă în Şvaiţ de munte.
16) Fiul meu să fie cel mai faimos jucător de fotbal.
17) Să pun parîul, să cîştig şi să devin prietenul tuturor oamenilor bogaţi.
18) Să nu trebuiască să mai împrumut nici un ban niciodată.
19) Să-mi cumpăr o barcă cu pînze.
20) Să ajung şeful oamenilor care acum sînt şefii mei.
21) Să cîştig atîţia bani încît să trăiesc în insulele Hawaii fără să trebuiască să mai muncesc.
22) Să am o casă la mare.
23) Să găsesc un servici mai bun.
24) Să caut o soţie mai bună sau un soţ mai bun.
25) Să fiu iubit.
26) Să mă însor cu persoana viselor mele.
27) Să fiu atrăgătoare pentru bărbaţi.
28) Să fiu atrăgător pentru femei.
29) Să am succes la televizor.
30) Să trăiesc ca-n "Dallas".
31) Să cîştig Marele Premiu la Loto şi să fac ca persoana care m-a părăsit să se întoarcă la mine.
32) Să ies la pensie cu 5.000 $ pe lună.
33) Să mă întîlnesc cu iubirea vieţii mele vara asta la mare.

ACEŞTI OAMENI AU CÎŞTIGAT ŞI IAR AU CÎŞTIGAT

Ascultaţi-i. Ei au scăpat de ghimion pentru totdeauna. Acestea sînt mărturii adevărate. Unele dintre ele sînt incredibile.

LA HIPODROM

D-l R.I.:

"...şi atunci am cîştigat o grămadă de bani. Şi am putut să plătim operaţia fiului meu. Eu întotdeauna port la mine Trifoiul de Aur."

O CĂLĂTORIE DORITĂ

D-na A.K.:

"Eu nu credeam în lucrurile astea. Am cîştigat atît de mult la Loto încît acum mergem în străinătate an de an."

BANI FRUMOŞI

D-na K.H.:

"L-am rugat de multe ori pe soţul meu să comande Trifoiul. A fost magic. Banii nu ne ajungeau niciodată pînă la sfîrşitul lunii. Acum sîntem multi-milionari pentru că am cîştigat bani la Cazino de multe ori."

UN SERVICI BUN

D-na C.R.:

"Fiica mea a fost şomeră un an întreg. A comandat trifoiul şi a găsit un servici cu un salariu lunar excelent. Acum este fericită. Vă mulţumim."

FEMEIA VISELOR MELE

D-l C.A.:

"Am găsit femeia pe care o căutam dintotdeauna. Vă mulţumesc şi mulţumesc Trifoiului. Îl recomand."

PROPRIA MEA AFACERE, ÎN SFÎRŞIT

D-l V.S.:

"Am visat întotdeauna să am propriul meu restaurant. Sînt un bun bucătar. Acum îl am pentru că am cîştigat mulţi bani. Mulţumesc."

Placat cu 14 KARATE AUR

Este un obiect de bijuterie fină, care datorită strălucirii naturale a aurului (obţinute prin metoda electro-placării), nu se deosebeşte cu nimic de o bijuterie din aur masiv.

VIAŢA DUMNEAVOASTRĂ POATE FI UNA NOUĂ

Ce a făcut Trifoiul cu Patru-Foi şi 33 de dorinţe pentru aceşti oameni poate să facă deasemenea şi pentru dumneavoastră. Nu trebuie neaparat să credeţi în astfel de lucruri. dar trebuie să admiteţi că există ceva în ele. Pentru că Trifoiul are o puternică radiaţie magnetică care reactivează puterea clarviziunii care stă ascunsă în fiecare dintre noi.

Gîndiţi-vă atunci că toate visele dumneavoastră pot deveni realitate. Dar cel mai incredibil lucru din acestea este următorul: Că puteţi să mi-l returnaţi dacă cele mai mari şi mai importante dorinţe ale dumneavoastră nu se indeplinesc în termen de 3 luni după ce l-aţi primit. De ce facem asta? Simplu, pentru că noi sîntem convinşi că o să aveţi noroc. Mult noroc şi bafă. Probabil norocul pe care nu v-aţi imaginat niciodată că o să-l aveţi. Sîntem atît de siguri încît vă dăm garanţia returnării. Puteţi să-l returnaţi şi noi o să vă dăm banii înapoi. Ce pierdeţi? Nimic. Absolut nimic. Pentru că dacă lucrează pentru dumneavoastră, dumnea-voastră cîştigaţi. Dacă nu lucrează pentru dumneavoastră, dumneavoastră cîştigaţi de asemenea pentru că vă luaţi banii înapoi. Sînteţi profeţi. Dar sîntem siguri că au o să ne returnaţi „Trifoiul de Aur". Norocul va fi de partea dumneavoastră. De aceea vă sugerăm să trimiteţi comanda dumneavoastră acum. Nu mai pierdeţi nici o clipă. O să fiţi foarte mulţumit cînd o să-l primiţi. Pentru că viaţa dumneavoastră o să se schimbe ca prin minune. În plic împreună cu Trifoiul o să găsiţi şi Instrucţiunile Secrete ca să Faceţi Dorinţele Dumneavoastră să Devină Realitate, precum şi Garanţia. Adică cum să vă îndeplîniţi dorinţele. grija pe care trebuie să i-o acordaţi. Unde să-l purtaţi. Totul este explicat acolo pas cu pas.

Gîndiţi-vă că apelăm la asemenea ajutor de noroc doar o dată în viaţa noastră. Asemenea lucruri nu pot fi cumpărate în fiecare zi ca şi mîncarea. Este doar o singură dată în viaţa dumneavoastră. Mulţumiţi-vă în suflet dumneavoastră. Nu pierdeţi nimic. Nu vă gîndiţi că ar fi păcat să lăsaţi această ocazie să vă schimbaţi viaţa să vă scape pentru totdeauna.

ACEASTA ESTE ULTIMA ŞANSĂ CA SĂ OBŢINEŢI UN "TRIFOI DE AUR".

N-o să-i mai găsiţi niciodată. Cînd se va produce şi ultima bucată, meseriaşul o să distrugă matriţa.

3 LUNI DE GARANŢIE TOTALĂ

Aceasta este oferta noastră: Comandaţi acest talisman adevărat şi, dacă în 3 luni nu obţineţi 100% rezultate pozitive, puteţi să-l returnaţi şi noi o să vă trimitem banii dumneavoastră înapoi. Aceasta este o garanţie oficială cu care vă protejaţi banii pe care i-aţi investit.

TALON DE PROBĂ FĂRĂ OBLIGAŢIA PĂSTRĂRII

Decupaţi talonul şi expediaţi-l chiar acum

Către **R.B.G. Mail Net Co s.r.l.** C.P. 39 - 148 Bucureşti

DA, vă rog trimiteţi-mi urgent ☐ *(precizaţi cantitatea)* "Trifoiul de Aur" pentru numai 37700 lei/bucata! Nu trimit banii acum. O să plătesc la poştă cînd o să primesc coletul meu, valoarea comenzii (şi cheltuielile minime de ambalare şi expediţie). Bineînţeles că dacă după termenul de 3 luni nu s-au îndeplinit dorinţele mele aşa cum am vrut eu, o să vi-l returnez şi dumneavoastră o să-mi trimiteţi imediat banii înapoi fără absolut nici o întrebare sau comentariu. Cu această condiţie trimit comanda mea.

Treceţi în aceste căsuţe numerele celor şapte dorinţe care vreţi să vi se realizeze mai întîi.	1	2	3	4	5	6	7

Şi acum o Surpriză: Dacă trimiteţi comanda dumneavoastră în următoarele 20 de zile puteţi să comandaţi cîte lănţişoare doriţi **placate cu AUR de 22 KARATE**, Design Christian D., 50 cm lungime, la preţul incredibil de *numai* 19700 Lei/buc.

☐ *(Bifaţi căsuţa şi precizaţi cantitatea)* Doresc ☐ lănţişoare.

NUMELE MEU:

Numele..... Prenumele.....

Str..... Nr..... Bloc..... Scara..... Etaj..... Apt.....

Localitatea..... Cod ☐☐☐☐☐

Judeţul (Sectorul).....(Of. Poştal.....)

ONORĂM TOATE COMENZILE ÎN 24 ORE

M-2a.26.03.97

Dosarele frumuseţii

MUNCĂ... DE NOAPTE

Noaptea, pielea desfăşoară maximul activităţii sale. Ea ordonă celulelor: „pansează" arsurile, repară agresiunile din timpul zilei. Pe scurt, se regenerează. Este deci momentul de a-i furniza energia necesară, cu ajutorul unor cosmetice de noapte, special adaptate acestor necesităţi.

Cronobiologia şi-a intrat în drepturi şi în domeniul cosmeticii. Pielea urmează propriile ritmuri biologice, probate azi de cercetători. În timpul zilei, totul perturbă echilibrul său: soarele, frigul, stresul, poluarea. Unica sa grijă este aceea de a se apăra. Şi, în funcţie de îngrijirile acordate are sau nu capacitatea de a o face. Noaptea, la adăpost de aceşti agresori, ea găseşte energia pentru a se repara, reconstitui, regenera.

„În timpul nopţii celulele epidermei cunosc o activitate intensă de regenerare, explică Lucien Aubert, director al laboratoarelor „Biotherm". Hiperactive, ele proliferează şi se divid pentru a reconstitui stratul corneean, bariera de protecţie a pielii. Vîrful procesului de regenerare se situează între orele 1 şi 3 dimineaţa. Corpul uman are nevoie de un mic-dejun energetic dimineaţa. Pentru pielea lucrurile stau altfel. Ea seara are nevoie de energie şi elemente nutritive. De aici nevoia de a oferi obrazului seara vitamine, acizi aminaţi, lipide..."

◆ Între 25 şi 35 de ani îşi fac prezenţa primele riduri, de expresie, care se estompează în timpul repausului. Cauzele? Încreţirea ochilor din cauza luminii prea puternice. Remedii? Obişnuinţe sănătoase, relaxante, capabile să întîrzie apariţia semnelor de îmbătrînire. În funcţie de sfatul cosmeticienei dv. puteţi folosi produse multiactive nocturne capabile să destindă şi să redea vitalitatea obrazului. Se recomandă fluide cu oligoplancton, serum marin care oxigenează epiderma în profunzime, cu elastină marină, totul într-o textură fină. La fel de apreciate sînt produsele - rezervoare de liposomi.

◆ Între 35 şi 45 de ani ridurile se văd. Pielea, obosită, biciuită de toate noxele posibile este adesea ternă. Somnul nu mai este întotdeauna suficient. Cauzele? Abuzul de băi solare, care accelerează îmbătrînirea, o microcirculaţie şi o reînnoire celulară încetinită. Nu disperaţi, pentru că există remedii şi pentru dv. Cremele de noapte „bioprogramate" create în special de cercetătorii de la Lancôme stimulează fiecare stadiu de reînnoire celulară, asigurînd la trezire o piele strălucitoare. Este timpul să folosiţi creme cu derivaţi ai vitaminei A, produse hiperperformante în „ascunderea" vîrstei. Există preparate cu vitamia A, antirid, stabilizată şi hiperdozată şi „concentrate active" într-o textură fină create de firma Helena Rubinstein.

◆ După 45 de ani procesul de îmbătrînire se accentuează. Ridurile sînt o prezenţă cu care aproape v-aţi obişnuit. Ovalul feţei e puţin mai moale. Pielea devine mai uscată. Cauzele? Fibroblaştii sînt epuizaţi şi acţiunea lor de fabricare de colagen şi elastină merge mai greu. Există şi acum remedii. Totul este să nu vă neglijaţi şi să le folosiţi. Unele produse realizate de Guerlain pe bază de vitamina C, extract de soia şi „centella asiatica" au o dublă acţiune: protejează fibrele de colagen şi elastină şi le incită să se reînnoiască.

'97 anul dumneavoastră norocos?

Distinsă, rafinată, Femeia-Balanţă, iubeşte în mod special armonia. Ţineţi să vă faceţi plăcută şi iubiţi ideea de a seduce. Elegantă, în pas cu moda, vă plac toate nuanţele tandre, fine. Ziua norocoasă: vineri. Culorile preferate: albastrul, roşul, verdele. Pietrele norocoase: smaraldul, jadul, pietrele galbene, citrinul, topazul, chihlimbarul. Florile preferate: trandafirul, margaretele, liliacul. Locurile ce vă atrag: parcurile frumoase, grădinile cu flori, galeriile de artă, saloanele de modă. Atmosfera pe care o agreaţi este una rafinată. Aveţi oroare de singurătate. Şarmul şi delicateţea dv. îi încîntă pe prietenii dv. Stăpîniţi perfect arta armonizării contrastelor şi jocul simetriilor. La dv. totul este măsură, echilibru, eleganţă. Vă plac parfumurile şi cosmeticele cu care vă umpleţi baia. În privinţa machiajului sînteţi o adevărată artistă: îmbinaţi transparenţele cu tonuri dulci, pale. Preferaţi să purtaţi părul lung şi ondulat pentru a vă încadra ovalul obrazului. Locuinţa este imaginea dv. fidelă, totul este plin de culoare. Aveţi nevoie de spaţiu (sînteţi doar un semn de aer) şi de confort. Vă plac canapelele mari în care vă puteţi afunda comod, cu tapiserii cu flori delicate. Lumina este discretă, iar muzica de cameră dă „o tuşă" finală ambianţei rafinate. Decorul este elegant şi rafinat, iar cînd aveţi musafiri masa aranjată de dv. dezvăluie calităţile unei gazde ce ştie să-şi primească oaspeţii cu artă.

Ce vă rezervă '97?

Pentru Femeia-Balanţă anul precedent nu a fost prea uşor. Jupiter v-a obligat să vă consideraţi bazele încă prea fragile. În acest an, în schimb, „sectorul iubirilor" va fi strălucitor. Veţi fi seducătoare şi vă veţi simţi plină de energie. Saturn este planeta pe care o iubiţi mai ales pentru că dv. ştiţi că ea este cheia tuturor armoniilor. Ea vă va permite să eliminaţi ceea ce nu merge şi să „captaţi" tot ceea ce vă avantajează. Personalitatea voastră va fi mai puternică şi veţi parcurge un an al afirmării. Capacitatea dv. de seducţie va cîştiga în profunzime. Riscaţi să repuneţi în discuţie unele apropieri (mai ales cele născute între 23 septembrie şi 2 octombrie) sau maniera voastră de a vă exprima va cunoaşte unele modificări. S-ar putea să reluaţi unele studii pentru a aprofunda ceea ce aţi neglijat în ultimii ani. Atenţie (cele născute între 18 şi 22 octombrie) să nu vă zboare gîndul spre himere sau să nu hiperbolizaţi prea mult fiinţa iubită. Cîteva lucruri imprevizibile, poate chiar o poveste de dragoste nouă, pot apărea pentru cele născute între 23 septembrie şi 3 octombrie. De obicei ezitante, veţi fi între 15 iunie şi 15 august de o temeritate care vă va surprinde, dar „vinovată" este planeta Marte, care va fi semnul vostru zodiacal. Venus „vă va vizita" între 22 iulie şi 20 august, interval cînd vă veţi simţi mai independentă. În privinţa sănătăţii, acordaţi atenţie picioarelor şi feriţi-vă de microbi.

Momente Magice

Şi în această primăvară, Parisul, „capitala modei" şi rafinamentului a reunit creatori celebri care şi-au prezentat colecţiile anului. Pe cîteva dintre modelele de pe podiumul de prezentare le puteţi admira şi poate chiar adopta...

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„O maladie gravă (hidrocefalee) a făcut ca băieţelul nostru să nu meargă la timp şi nici să nu se poată ridica în picioare. Boala s-a descoperit de la vîrsta de 6 luni, dar tratamentele recomandate de medicina clasică şi aplicate în ultimii doi ani nu au ameliorat starea copilului. În aceste circumstanţe am apelat la doamna Vasilica Ciupea. Surprinzător, după prima şedinţă de tratament bioenergetic, făcută telepatic, copilul s-a ridicat în picioruşe şi a început să facă doi-trei paşi. După o serie de cinci şedinţe făcute telepatic, copilul nostru, în vîrstă de 2 ani şi 8 luni, a început să facă primii paşi. Sîntem încrezători în eficacitatea tratamentului bioenergetic şi poate, după alte cîteva serii să ne vedem şi noi copilul mergînd"...

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 10000 de lei.

10% REDUCERE adică 10000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 12

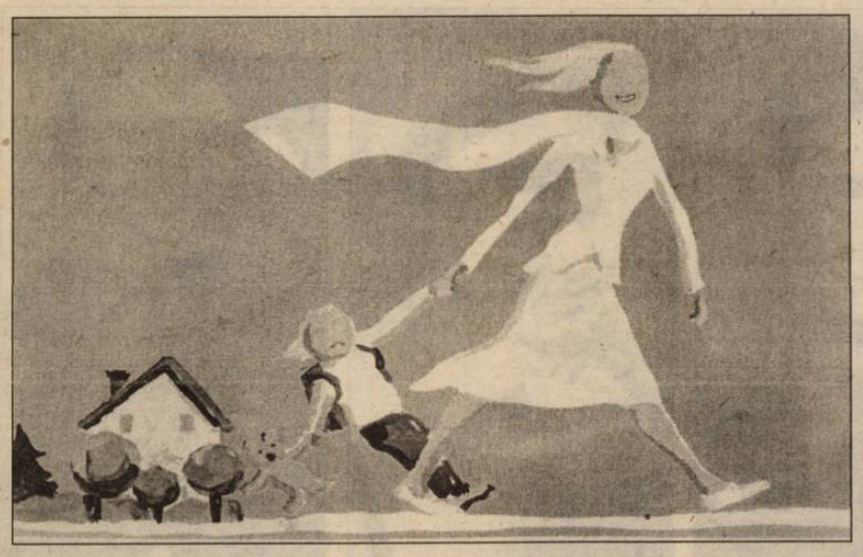
Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 30 aprilie 1997 ●



Implicaţiile psihologice ale luminii naturale

Cum de foarte curînd am trecut de echinocţiul de primăvară, realizăm din ce în ce mai vizibil că radiaţiile luminoase ne împresoară mai multă vreme. Cînd vorbim de radiaţiile solare, avem în vedere de regulă radiaţiile ultraviolete şi pe cele calorice, uitînd că şi radiaţiile luminoase sînt tot atît de mult implicate în sănătatea noastră psihică ca şi în cea somatică, deci corporală.

Foamea de lumină naturală, a omului este identică, din anumite puncte de vedere, cu foamea de oxigen. Oamenii au observat, chiar din preistorie, că plantele mor pur şi simplu la lipsa îndelungată de lumină naturală. Ele posedînd clorofilă, se „hrănesc" cu lumina soarelui şi cu aer în contextul unui complex proces biologic denumit fotosinteză. Grăuncioarele de amidon formate în contul fotosintezei şi depozitate în structurile plantelor, mai ales în tuberculii şi seminţele lor, reprezintă în esenţă „conserve solare", înmagazinînd energie care hrăneşte toate celulele vii de la virus la om. Cu toţii „mîncăm", în ultimă instanţă, lumină solară.

Lumina condiţionează nu numai viaţa, ci şi calitatea acesteia. *Natura, ca şi nivelul vieţii pe planetă depind în totalitate de lumina primită.* Nivelul de sănătate nu este nici el străin de această realitate. Cum într-o primă etapă dorim a ne referi la influenţele exercitate de lumină asupra sferei psihice, vom preciza că insuficienţa radiaţiilor luminoase influenţează negativ funcţionalitatea sistemului nervos central, fapt ce se va răsfrînge atît asupra comportamentului, cît şi a particularităţilor reactive de ordin psihic.

Trăsăturile absolut definitorii ale aşa-numitului tip nordic şi mediteranean, pe linie de reactivitate psihică şi de comportament, nu sînt străine, desigur, de influenţele luminii naturale. Cu toţii am observat, în acest sens, că nordicii sînt în general mai sobri, mai reţinuţi şi mai introvertiţi, în comparaţie cu meridionalii, care, tot de regulă, sînt exuberanţi, veseli şi extravertiţi.

Tot de aceste influenţe ale luminii naturale nu este străină depresia psihică pe care o acuză exploratorii pustiurilor arctice şi antarctice, unde noaptea polară şi, implicit lipsa luminii naturale, se extinde pe o perioadă de o jumătate de an.

Lumina solară „moare" în fiecare seară, o dată cu apusul soarelui, dar se „naşte" din nou a doua zi dimineaţă. Cum este şi firesc, omul şi-a asimilat propriul destin cu acela al luminii, considerînd că pe calea somnului şi el „moare" puţin, pentru a se „naşte" din nou o dată cu răsăritul soarelui. Or, aceasta contribuie la faptul ca noi să nu fim afectaţi de depresia de care am vorbit mai sus.

ARCADIE PERCEK ❖

Boli cardiovasculare - valvulopatii (3)

STENOZA AORTICĂ

Stenoza aortică se manifestă prin scăderea fluxului sanguin aortic datorată unei obstrucţii valvulare, supra - sau subvalvulare, ducînd la scăderea tensiunii arteriale sub 10 mmHg.

Şi la adult, cea mai frecventă cauză a stenozei aortice e considerată congenitală. Mai poate fi incriminat reumatismul articular acut, însoţit de un grad de calcificare a valvei aortice. Stenoza aortică supravalvulară e situată deasupra sinusurilor Valsalva(la rădăcina aortei). Cea subvalvulară e numită stenoză subaortică hipertrofică şi este o formă a cardiomiopatiei hipertrofice. Prima consecinţă a stenozei aortice e hipertrofia şi creşterea de volum a ventriculului stîng. Pot apărea hemoptizii.

Triada clasică a semnelor stenozei aortice e constituită din *sincopă, angină şi dispneea de efort.* Sincopa poate fi urmarea fibrilaţiei ventriculare şi poate să nu fie legată de efort. Angina, în circa 50% din cazuri, e datorată insuficientului aport arterial subendocardic. Speranţa de viaţă e de circa 5 ani în cazul apariţiei anginei (durerilor precordiale caracteristice); în cazul anginei, în jur de 5 ani; sincopa - 4 ani; în cazul sincopei de efort - 4 ani; în cazul instalării insuficienţei cardiace - 3 ani.

Obiectiv în focarul numit Erb se ascultă un suflu sistolic cu iradiere caracteristică, spre clavicule.

La pacienţii în vîrstă, suflul şi uneori simptomele şi semnele menţionate pot fi consecinţa calcificării şi sclerozei valvelor aortice.

Stenoza valvei aortice are expresii caracteristice în diferite examene paraclinice: la examenul radiologic cardiopulmonar, la echocardiografie, electrocardiografie ş.a. Însă cea mai mare acurateţe o oferă echocardiografia Doppler, cea care poate defini cît mai exact gradul stenozei.

Stenoza aortică e luată în consideraţie atunci cînd tensiunea sistolică scade sub 50 mmHg, însoţită de o funcţie miocardică normală. Pacienţii cu stenoză aortică trebuie să îşi restrîngă activitatea, avînd în vedere posibilitatea morţii subite. Medicamentos, sînt indicate beta-blocantele. Trebuie luat în consideraţie şi fluxul coronarian scăzut (arterele care „hrănesc" muşchiul cardiac) şi în acest caz se impune o terapie specifică. Profilaxia e reprezentată în primul rînd de prevenirea endocarditei şi a reumatismului articular acut. Însă, în cazuri urgente sau însoţite de grave decompensări, care constau în reconstrucţia sau înlocuirea valvei afectate.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

Dicţionarul sănătăţii

ASTMUL BRONŞIC reprezintă starea patologică caracterizată printr-o nevoie intensă de aer oxigenat, deoarece evacuarea din plămîni a aerului încărcat cu bioxid de carbon se face cu dificultate. Boala este cauzată de un spasm bronşic cu origine alergică pură, infecto-alergică (frecvent întîlnită la copii) sau neurogenă.

Terapia naturală recomandă: ceaiuri antiasmatice, plante medicinale (amăreală, cimbrişor, isop, muguri de pin, muşeţel, valeriană, podbal, şovârv, sulfină, talpa gîştei, unguroş etc.), legume (hrean, lăptucă, morcov, pătrunjel, ridiche neagră, ridiche roză, varză).

O formulă bună care poate fi folosită timp îndelungat în perioada dintre crizele de astm bronşic este următoarea: flori de levănţică 10 g; flori de nalbă 20 g; flori de coada şoricelului 30 g; frunze de podbal 20 g; frunze de mentă 20 g.

Infuzia se prepară dintr-o lingură amestec de plante la o cană de apă, se beau trei căni pe zi, dimineaţa, prînz şi seara, îndulcite (cu miere sau zahăr), călduţe (la cca 10ºC). Se mai recomandă aerosoli cu soluţie alcoolică de propolis 15%; soluţia se amestecă cu apă distilată în proporţie de 1/1 pentru o şedinţă de aerosoli; se fac 2 şedinţe pe zi, a cîte 5 (cinci) minute. Medicamente din plante: ţigări antiasmatice care se fumează pentru calmarea crizei de astm.

Alte remedii: inhalaţii cu ape sulfuroase de Căciulata şi Pucioasa; apele clorosodice, bicarbonate şi carbogazoase de la Slănic Moldova sau cele sulfuroase de la Olăneşti.

D.R. ❖

Poşta medicală

Sutu Alexandru - Ploieşti. Vă recomandăm să vă adresaţi Spitalului Militar Central Bucureşti - Clinica oftalmologică, domnului colonel conf. dr. Benone Cârstocea, specialist de renume şi cu mare experienţă în asemenea afecţiuni. Clinica are aparatură specială pentru examene competente şi tratament corespunzător.

Brînzaru V. Ion - Poenita Argeş. Singurul în măsură să vă explice răspunsurile pe care le solicitaţi este medicul specialist O.R.L. Noi vă recomandăm să vă prezentaţi cu fetiţa la dl. profesor dr. Dorin Sarafoleanu din Spitalul Grivita, specialist cu mare experienţă în domeniu.

Adela Stan - Craiovita Nouă. Pentru rezolvarea problemei dv. vă recomandăm să vă adresaţi Spitalului clinic de oftalmologie, dna dr. Monica Pop din Piaţa Lahovari nr.1 Bucureşti, specialistă cu vastă experienţă în acest domeniu şi avînd în dotare aparatură ultramodernă.

Elena Cernautan - Buzău. Pentru prima întrebare din scrisoare vă recomandăm: infuzii de mentă, salvie, păducel, cimbrişor, coada şoricelului; alimentaţie cu multe fructe şi legume; sînt interzise cafeaua, ceaiul, alcoolul, condimentele; masaj şi cură în staţiuni cu altitudine de 800 metri pentru bioclimatul sedativ. În ce priveşte a doua întrebare: fiind o problemă strict personală se stabileşte şi se rezolvă cu sprijinul familiei.

ŞTEVIA în alimentaţie

În curînd, parcurile, grădinile, marginile şoselelor vor fi inundate de ştevie. Este o legumă perenă, spontană şi cultivată, care apare primăvara foarte timpuriu şi care poate fi consumată toată vara, pînă toamna tîrziu. De la ştevie se consumă frunzele tinere, al căror gust este asemănător cu cel de spanac, dar sînt puţin acrişoare datorită conţinutului mare în acizi (oxalic, tartric, crizofanic).

Frunzele de ştevie au valoare alimentară deosebită datorită bogăţiei în vitamine şi săruri minerale. Astfel, 100 g frunze tinere de ştevie conţin: 12 g substanţă uscată, din care 1,2 g glucide, 3,6 g proteine, 110 mg vitamina C, 16 mg provitamina A, 371 mg de potasiu, 83 mg fosfor, 8 mg calciu, 1,5 mg fier, clorofilă. Datorită cantităţii de principii activi pe care îi conţine ştevia este indicată ca: vitaminizant şi mineralizant în „astenie-anemia de primăvară" - laxativ, alcalinizant (în afecţiunile gastrice), diuretic, depurativ, antiscorbutic.

Supa de ştevie şi măcriş (25 g la litru de apă) depurativă şi cu efecte favorabile în furunculoză; după o alimentaţie pe timp de iarnă, cu un consum apreciabil de alimente conservate, supele de ştevie au efect deosebit asupra organismului.

Precizăm că, această plantă leguminoasă este contraindicată în: afecţiuni pulmonare, astm, sensibilitate gastrică, artritism, gută, reumatism, colici nefritice, calculi.

Ştevia - preparată în diferite combinaţii - are un efect deosebit asupra organismului uman, contribuind la eliminarea toxinelor, îmbunătăţirea circulaţiei sanguine şi revigorarea forţei fizice şi intelectuale.

Numai persoanele, care *nu au contraindicaţii,* pot folosi cura de ştevie sub diferite preparate.

D.R. ❖

Cum poate fi vindecată

DISLEXIA? (3)

Emisfera cerebrală stîngă, care tratează fluxurile rapide ale informaţiei sonore, joacă, în cazul semnalelor auditive, rolul unei staţii-releu spre structurile superioare ale cortexului. Proasta sa funcţionare i-ar împiedica pe copiii dislexici să distingă unele fomene scurte, cum ar fi consoanele de tipul b, p, k, t. Aceşti copii prezintă dificultăţi şi în asocierea dintre sunete şi litere pe care le reprezintă, fapt tradus prin probleme de lectură şi de ortografie. Acest fenomen ar putea explica numeroasele eşecuri ale tratamentelor clasice de dislexie, care nu se datorează incompetenţei terapeutului sau împotrivirii copiilor, ci inadecvării metodelor.

Disputa ştiinţifică cu privire la cauzele producerii dislexiei este veche. În prezent, în comunitatea ştiinţifică internaţională s-a stabilit un consens în legătură cu originea sa neurologică. Poate fi rezumată aceasta doar la un deficit în interpretarea sunetelor? Acest lucru nu este sigur: numeroase studii încearcă să demonstreze că tulburarea şi-ar avea cauza în structurile cele mai profunde ale creierului, în afara centrelor de analiză a sunetului, în ariile cerebrale dedicate limbajului. Utah şi Cristopher Frith, cercetători la unitatea de dezvoltare cognitivă din cadrul lui Medical Research Council, din Londra, au comparat activitatea cerebrală a cinci adulţi, care au suferit de dislexie, cu activitatea cerebrală a cinci adulţi „normali". S-a observat, astfel, că, atunci cînd trebuie să distingă fonemele de sonorităţi învecinate, adulţii normali „activează" simultan mai multe zone ale centrului limbajului: aria lui Broca, aria lui Wernicke etc - în timp ce dislexicii nu activează decît o singură zonă. Această mobilizare redusă ar putea complica sarcina decodificării limbajului.

Aici aspectul psihologic nu este de neglijat: imaginea sinelui este deseori alterată, iar relaţiile cu anturajul şi şcoala suportă aceste consecinţe...

ŞERBAN FILIP ❖

Cea mai veche plantă

În Tasmania trăiește cea mai veche plantă din lume, arborele de elice. Este un arbust uriaș pe valea unui rîu, ale cărui ramuri se pot cățăra pe multe sute de metri pe versantul văii respective. Fiind mult extins, s-a crezut inițial că sînt mai multe plante; de fapt este un singur arbust uriaș. El face flori roșii, încîntătoare, dar nu mai face semințe. E steril. Supraviețuiește prin noile rădăcini care-i cresc și astfel poate migra pe distanțe mari. Vechile rădăcini mor. Determinările pe bază de carbon radioactiv au stabilit vîrsta de 40000 de ani. Surprinzător, structura frunzelor e identică aceleia a frunzelor plantelor mult mai tinere...

Victimele minelor terestre

Conform ultimelor statistici în materie, minele terestre antipersoană ucid sau mutilează circa 26000 de persoane anual în întreaga lume. Circa 90 la sută dintre aceste victime sînt civili, din care o treime sînt copii. Circa 400 milioane de mine terestre au fost instalate de la sfîrșitul celui de-al doilea război mondial și pînă în prezent. La ora actuală, sînt îngropate peste 110 milioane mine în 64 de țări. Se pare că încă 100 milioane de mine antipersoană sînt stocate în arsenalele a 100 de țări. Printre cel mai bine dotate din acest punct de vedere se numără Afganistanul, Cambodgia, Mozambicul, fosta Iugoslavie și Ruanda. Anual sînt instalate circa două milioane de mine terestre antipersoană și sînt îndepărtate numai 100000, și datorită faptului că fabricarea unei mine costă numai 3 pînă la 30 dolari, iar înlăturarea acesteia între 300 și 1000 dolari.

Robert Clark Graham nu mai este printre noi

Fondatorul băncii de spermă, destinată inițial numai laureaților Premiilor Nobel, Robert Clark Graham, a decedat recent la vîrsta de 90 de ani, la Seattle (Statele Unite). Convins că inteligența umană este ereditară, Graham, care a făcut avere inventînd lentilele de contact incasabile, a fondat în 1980, la Escodido, în California (SUA), o bancă de spermă, cu scopul de a conserva și răspîndi genele celor mai inteligenți bărbați. După ce a realizat faptul că majoritatea laureaților Premiilor Nobel sînt prea bătrîni sau nu sînt interesați de ideea lui, Graham a adoptat criterii de selecție mai puțin riguroase, acceptînd bărbați cu un coeficient intelectual ridicat. De la deschiderea sa, banca a furnizat material pentru nașterea a 218 copii în SUA, Liban, Egipt sau Germania.

Mijloc inedit în educația tinerilor

În scopul reducerii criminalității juvenile, în Suedia, adolescenții sînt încurajați să semneze un contract cu poliția în care se angajează să nu consume droguri, să nu bea alcool, să nu fumeze și să-și ia anagajamentul că nu vor amenința sau ataca pe nimeni. În schimb, li se va da o cartelă specială, care le dă dreptul la o reducere de 10 la sută la articolele cumpărate din anumite magazine. Dacă nu-și respectă promisiunea, cartela le este retrasă.

VLADIMIR KOMAROV

CONSTANTIN FEOKTISTOV

BORIS EGOROV

PAVEL BELEAEV

ALEXEI LEONOV

REMEMBER

Zboruri cu nave cosmice VOSHOD din a doua generație

✔În perioada 12 octombrie 1964 - 16 martie 1965, în fosta URSS s-a derulat programul de lansări pe orbite circumterestre joase (sub H = 500 km) a două nave cosmice cu echipaj, denumite VOSHOD, în greutate de cca 5200 kg, dotate în mod corespunzător, constituind o premieră absolută în astronautica aplicată.

✔Organizate modular, cu trei secțiuni - cabină (nava VOSHOD-2 avea ecluză), modul de serviciu cu echipamente și modul de propulsie, navele cosmice VOSHOD au dispus de 2 sau 3 scaune echipate corespunzător, parașute de recuperare, protecție termică și la radiații, micro-rachete de stabilizare/orientare, trapă de acces în cabină etc.

✔În zilele de 12 și 13 octombrie 1964, timp de aprox. 24 de ore, cît s-a aflat pe orbită, echipajul navei cosmice VOSHOD a parcurs 16 revoluții circumterestre pe o orbită joasă: perigeu 178 km, apogeu 409 km, înclinare 65 grade.

✔Programul de zbor destinat primei nave cosmice cu echipaj din istoria astronauticii, VOSHOD, a fost îndeplinit de cei trei cosmonauți de la bord echipați în costume ușoare de lucru, de tip trening sportiv.

✔Prima navă din Programul VOSHOD nu a avut număr de ordine ci doar codul „Rubin"; motivația ține, probabil, de protecția specială cu care își „acopereau" programele spațiale specialiștii din fosta URSS și care impunea ca toate lansările de pe cosmodromurile lor să nu fie niciodată anunțate prealabil...

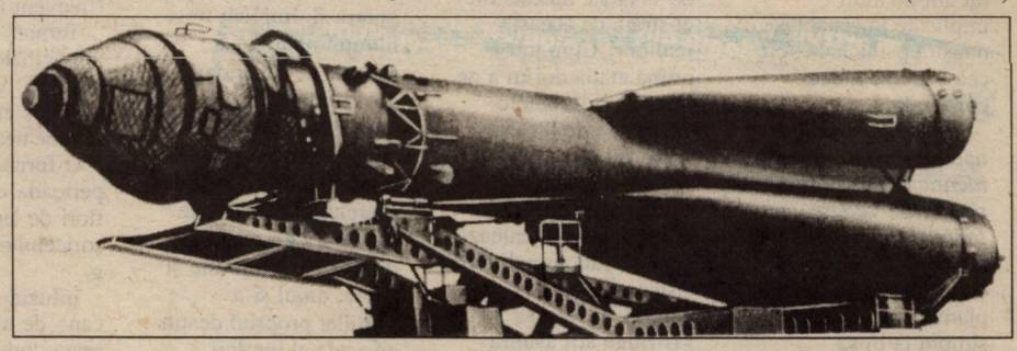
✔Atmosfera artificială menținută în cabinele navelor VOSHOD a avut o compoziție similară celei terestre de la nivelul mării (azot + oxigen), temperatura 15 - 20ºC, presiune 1,1 - 1,49 at, umiditate 45-60%.

✔Echipajul a fost format din trei cosmonauți, astfel: colonel de aviație Vladimir Mihailovici KOMAROV (n. 16 martie 1927, Moscova - m. 26 aprilie 1967 la bordul navei cosmice Soiuz), comandantul echipajului și pilotul navei cosmice; dr. ing. Konstantin Petrovici FEOKTISTOV (n. 7 februarie 1926, Voronej) cercetător științific și dr. în medicină Boris Borisovici EGOROV, medicul echipajului.

✔Echipajul navei VOSHOD a dispus de instalație de televiziune cu circuit închis, cu care se putea inspecta exteriorul navei cosmice, în principal modulul de propulsie pe parcursul funcționării propulsoarelor, de numeroase echipamente de navigație și de cercetări științifice, precum și de un emițător radio de tip Signal, care a asigurat transmiterea telemetrată la sol a datelor fiziologice ale membrilor echipajului, pe frecvența de 19,999 MHz.

✔Stabilizarea/orientarea navei VOSHOD a fost realizată folosind un sistem astroinerțial (calculator, platformă giroscopică etc) care, automat sau manual, acționa propulsoarele de orientare de tip electro-ionic.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)



Piața mondială a aurului se află într-o puternică expansiune

Cu prilejul Conferinței mondiale asupra aurului care a avut loc anul trecut la Veneția, participanții, experți în materie, au estimat la 110000 tone cantitatea de aur existentă pînă în prezent din solul „planetei albastre". În 1995, cererea mondială a atins un nivel record: 85 la sută din aurul proaspăt extras din mine a servit la fabricarea de bijuterii. Într-un context, de mediatizare a proceselor de schimb, țările în curs de dezvoltare au decis să mizeze pe exploatarea minelor aurifere: 70 de state, dintre care 31 africane (Tanzania, Zimbabwe, Ethiopia, Ghana etc.) și-au modificat legislația în așa fel încît minele proprii de aur să devină atractive pentru eventualii parteneri străini.

Unii experți participanți la Conferința mondială de la Veneția au ridicat următoarea problemă: creșterea cererii de aur va fi benefică pentru aceste state? Din punct de vedere financiar, ea este în mod cert benefică. Care vor fi, însă, costurile sociale și ecologice ale exploatării intensive a minelor de aur?

Să vedem, însă, care este situația pieței aurului într-o mare țară europeană - Franța. Jean-Bernard Guyon, de la banca Bruxelles Lambert France, arată că aurul nu a constituit o investiție pentru cetățenii francezi în ultimii 12 ani. Casele specializate în tranzacții cu aur primesc ordine de vînzare numai din partea persoanelor particulare. Dar cine cumpără acest aur? Industriași, bijutierii în proporție de peste 80 la sută, fiind urmați de dentiști, electroniști etc.

În opinia lui Jean-Bernard Guyon, investițiile în aur nu sînt rentabile. În cazul unui război sau al unei crize grave, însă, aurul prezintă numeroase avantaje. Spre deosebire de un bilet de bancă, spre exemplu, aurul constituie un mijloc ultim de plată, precum și o valoare-refugiu - în ultimii 100 de ani, puterea sa de cumpărare a rămas, în linii mari, constantă.

ȘERBAN FILIP ❖

TELEX

◇ Trei paleontologi de la Muzeul de istorie naturală din Karlsruhe (Germania) de la Muzeul regal din Toronto (Canada), au descoperit recent scheletul celei mai vechi reptile cunoscute pînă în prezent, care a trăit cu circa 230 milioane de ani în urmă. Denumită Coelurosauravus Jaekali, aceasta dispunea de un „aparat de zbor" diferit față de cel al celorlalte vertebrate tetrapode cunoscute pînă în prezent. Aripile acestei reptile (un fel de șopîrlă), avînd o lungime de aproape 30 centimetri, sînt racordate la corp printr-o serie de tije osoase cu plecare direct din piele, în timp ce la toate celelalte animale de acest tip sînt direct racordate la o parte a scheletului intern.

◇ Un sondaj efectuat la scară națională în Japonia, la comanda biroului primului ministru, pe un eșantion de 5000 de persoane în vîrstă de peste 15 ani, în perioada octombrie 1996 - decembrie 1997, a relevat faptul că 92 la sută dintre subiecții intervievați au răspuns că ieșirile la film, la expozițiile de artă și la concerte sînt importante pentru timpul liber, dar mulți dintre ei nu dispun de timpul și de banii necesari pentru a face acest lucru. Numai 54,7 la sută și-au transpus idealul în practică în 1996.

De vină era... pubela

Închiderea temporară a unui terminal al aeroportului național din Washington s-a datorat, în realitate, unei... pubele în care erau aruncate fructe aflate într-un stadiu avansat de descompunere! La constatarea mirosurilor neplăcute, autoritățile au presupus că este vorba despre o scurgere de gaze, dar controlul efectuat nu a relevat nici o defecțiune în rețeaua de gaze, atenția fiind atrasă de mirosurile provocate de o pubelă cu fructe stricate. Din această cauză au fost anulate 26 de zboruri și alte 24 de zboruri au fost direcționate spre aeroporturi învecinate.

O sentință istorică:

CRISTOFOR COLUMB - NEVINOVAT!

Pînă de curînd, era de domeniul unei tradiții seculare ca marele descoperitor al Lumii Noi să fie socotit drept „păcătosul" al cărui echipaj, o dată cu întoarcerea din expediția transatlantică, ar fi „importat" sifilisul în Europa... Se pare, însă, că nu a fost decît o nefericită coincidență între această reîntoarcere și epidemia de sifilis care a făcut ravagii în Europa anului 1493. Concluzia că marele navigator nu este vinovat de transmiterea acestei boli se bazează pe rezultatul unor cercetări de ultimă oră care au evidențiat existența unor cazuri de treponematoză anterioare anului 1493, în Italia, Anglia și Africa. Cercetători de la Centrul Arheologic din Var au descoperit că rămășițele scheletului unui făt - datînd din secolul IV d. Chr. - prezintă leziuni tipice sifilisului. Cu toate că această maladie de temut produce leziuni osoase foarte asemănătoare acelora cauzate de anumite boli tropicale, ca *pianul*, de exemplu, numai sifilisul se transmite de la mamă la făt. Mai mult decît atît, studiul scheletelor de amerindieni descoperite în America nu prezintă leziunile dentare specifice manifestărilor maladiei.

Mult mai plauzibilă pare să fie ipoteza originii africane, dacă ținem seama de faptul că relațiile Europei cu Africa, după prăbușirea Imperiului Roman, au fost practic întrerupte, ceea ce ar furniza o explicație pertinentă pentru absența sifilisului în Europa în intervalul cuprins între sfîrșitul Antichității și cel al Evului Mediu...

Dickens va fi imortalizat în bronz

Prima statuie a lui Charles Dickens în țara sa, Marea Britanie, va fi ridicată la Portsmouth, pe coasta de sud. Admiratorii lui Dickens, care a încetat din viață în anul 1870, au obținut permisiunea descendenților scriitorului, a fundației care se ocupă de destinul operei și de memoria sa, precum și a primăriei orașului natal al scriitorului, pentru a-l imortaliza în bronz. În pofida dorințelor exprimate testamentar, Dickens a fost înmormîntat la Westminster Abbey din Londra în loc de Rochester, iar chipul său figurează pe bancnotele de 10 lire sterline... Iar acum urmează a i se face chip de bronz.

Porumbeii implicați în traficul de stupefiante

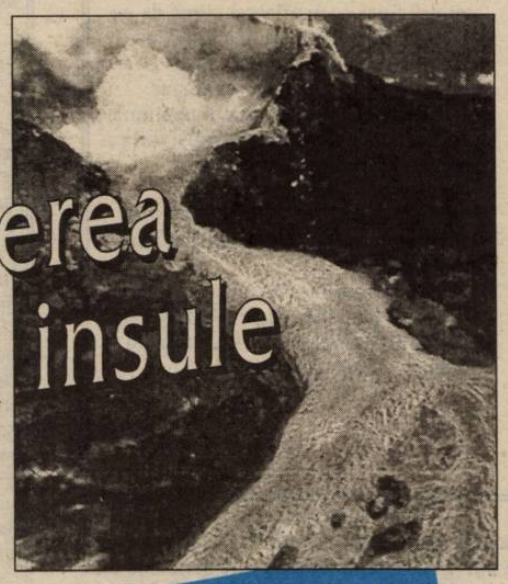
Cei circa 200 de porumbei care le aduceau deținuților din închisoarea Buga, aflată la 400 km sud distanță față de Bogota (capitala Columbiei), pachetele cu marijuana nu vor fi sacrificați, ci vor fi dispersați în diferite grădini zoologice și la crescătorii de porumbei din zonă. Stratagema deținuților a fost descoperită recent în mod stupid: un porumbel neatent, care avea un pachețel cu opt grame de marijuana agățat de gheare, s-a lovit de peretele exterior al închisorii. În cursul vizitelor la penitenciar, soțiile deținuților aduceau cu ele cîțiva porumbei cu prețioasele pachețele lipite de gheare. Aceștia zburau în curtea închisorii, iar deținuții îi hrăneau pentru prețioasele servicii aduse. La 500 km depărtare, la închisoarea din Florencia, polițiștii au depistat un alt mod original de procurare a drogurilor. „Traficantul" era un cocoș, sub aripa căruia a fost găsit, lipit cu bandă adezivă, un pachet cu 500 grame de heroină pură.

Muzeu al „Pistei Ho Şi Min"

Armata vietnameză a început construcția unui muzeu al „Pistei Ho Şi Min" - drumul legendar utilizat pentru revitalizarea comuniștilor în timpul războiului din Vietnam. Prețul construcției muzeului este evaluat la un milion de dolari. Clădirea va ocupa o suprafață de 11000 metri pătrați, la 15 km sud-vest de Hanoi, unde se află începutul pistei. Pista Ho Şi Min șerpuiește pe 16000 km din lanțul muntos Truiong Son, cel mai lung de la frontiera cu Laosul și Cambodgia, pînă în Delta Mekongului. Ea a fost masiv bombardată de forțele aeriene americane în timpul războiului din Vietnam. Construit la începutul anilor '60 de armata nord-vietnameză, coridorul a servit drept cale strategică pentru aprovizionarea luptătorilor comuniști din centrul și sudul Vietnamului, jucînd un rol important în prăbușirea regimului pro-american de la Saigon, în aprilie 1975.

Practici... necurate

Fostul președinte american Richard Nixon l-a spionat pe senatorul Edward Kennedy în timpul campaniei pentru alegerile prezidențiale din 1972. Acest lucru a fost constatat după urmărirea înregistrărilor conversațiilor de la Casa Albă, puse recent la dispoziția publicului. Astfel, Nixon spera să obțină informații compromițătoare la adresa lui Kennedy, pe care intenționa să le folosească în viitor, chiar dacă acesta nu era candidat la președinția americană. Alte înregistrări demonstrează faptul că Nixon a ordonat personal supravegherea mai multor politicieni democrați, chiar înainte de descinderea ilegală din 1972 de la sediul Partidului Democrat din imobilul Watergate, acțiune care a declanșat răsunător scandalul care a purtat același nume și care s-a soldat în final cu demisia lui Nixon din funcția de președinte al SUA.



Naşterea unei insule

Vulcanul submarin Loihi, aflat în largul insulei principale a arhipelagului Hawaii, este în plină activitate. În perioada iulie - decembrie 1996 vulcanul a erupt de peste patru mii de ori. Activitatea vulcanică recentă a adus la suprafața oceanului numeroase insulițe, mult mai multe decît au fost create de vulcan în ultimele șase decenii.

Velier de 20 de milioane de dolari!

După ce a renunțat la conducerea uzinelor „Fiat", pensionîndu-se, Giovanni Agnelli își dedică timpul liber marii sale pasiuni: navigația. În această privință, el s-a aflat întotdeauna printre cei ce au folosit, primii, cele mai moderne modele de ambarcațiuni. Probabil că ultima lui achiziție, velierul „Invisibile", construit în Anglia, bate toate recordurile în ceea ce privește caracteristicile tehnice și, desigur, prețul - mai exact, 20 de miliarde de lire italiene.

Acum doi ani, Agnelli a vîndut maxi-velierul „Extra Beat" și și-a propus să cumpere un alt velier. Modelul (28 de metri lungime) a fost proiectat de vestitul constructor argentinian German Frers și a fost realizat în Anglia din fibre de carbon. Botezat „Stealth" - același nume cu bombardierele americane „invizibile" folosite în cadrul războiului din Golf - super-velierul sofisticat este vopsit numai în negru și se apreciază că va participa la întreceri de viteză și mari regate internaționale.

Hărțuit Thieme, de la Institutul de Paleontologie din Hanovra (Germania) a descoperit, în zona arheologică Schoeringen, lănci de lemn perfect modelate, a căror vechime a fost estimată la 400000 de ani. Specialiștii germani apreciază că Homo erectus practica vînătoarea într-un mod subtil și sistematic. Hominizii descoperiseră o adevărată artă a vînătorii pe care o practicau cu mijloace sofisticate. Anterior, fuseseră găsite mai multe dovezi care atestau o vechime a vînătorii de „numai" 125000 de ani.

Un colegiu din Oxford (Marea Britanie) a împărțit sălile de curs în zone în care studenții se pot săruta și în zone în care nu se poate face acest lucru, desemnînd chiar și supraveghetori pentru menținerea ordinii. Consiliul profesoral al respectivului colegiu a votat în favoarea adoptării acestor măsuri drastice ca urmare a faptului că unii dintre membrii săi s-au plîns că au fost ofensați și lezați de studenți și de actele de promiscuitate care se petrec în unele săli de clasă.

Statistici ale delictelor sexuale

Circa 60 la sută din cei 234000 de deținuți condamnați în Statele Unite pentru delicte sexuale se bucurau de libertate condiționată în 1996, informează surse ale Departamentului american al Justiției. Astfel, circa 134000 de delincvenți din această categorie au fost eliberați pe cuvînt sau au fost cuprinși în programele de reintegrare socială, restul rămînînd în celulele lor. Potrivit statisticilor, infracțiunea de hărțuire sexuală reprezintă o zecime din totalul infracțiunilor care se săvîrșesc în Statele Unite. Circa 60 la sută din fapte au avut loc în locuința victimei sau în casa unor cunoștințe comune. În cea mai mare parte dintre cazuri, agresorul era o cunoștință a victimei, în 30 la sută dintre cazuri aceștia erau persoane vag cunoscute și numai în una din șapte situații agresorul era complet necunoscut.

Sexualitatea şi viaţa omului

Ați întrebat? ?! ?! Vă răspundem!

- Stimată Doamnă Dr. Daniela Popescu, prima scrisoare îi aparține lui Lorelei, din Tecuci. După opt luni de la începere a vieții sexuale, i se descoperă în urma unei ecografii, un chist pe ovarul drept și i se recomandă Marvelon. Ce ar trebui să facă?

- Este bine să știi că anticoncepționalele moderne se folosesc nu numai în scopuri contraceptive, ci și pentru unele afecțiuni. Astfel, ele se folosesc: ● ca tratament împotriva chisturilor ovariene; ● ca tratament al durerii la menstruație (dismenoree); ● ca tratament al hemoragiilor menstruale (sîngerări în care schimbi mai mult de 2-3 tampoane pe zi).

În plus, contraceptivele moderne previn apariția cancerului ovarian.

Așadar, la întrebarea ta, dacă anticoncepționalele se folosesc și pentru tratarea chistului de ovar, răspunsul este afirmativ.

Rezultatele cele mai bune se obțin cu contraceptivele noi, care conțin progestative moderne.

Produsul Rigevidon are un progestativ nu foarte selectiv și nu este de recomandat în ovarul chistic.

Ceea ce ai luat acum a fost un preparat bun. Un alt preparat la fel de bun și cu aceleași acțiuni este MARVELON. Încearcă la Farmacia Leda - Str. Plevnei nr.244; telefon 637.28.90.

- Cea de-a doua scrisoare ne sosește din Sighetul Marmației. N. este căsătorită, are o viață normală și un băiețel de trei luni. Cum poate face să evite o nouă sarcină în timp ce alăptează?

Scrisoarea ta este foarte drăguță și am citit-o cu mare plăcere. Îți doresc numai sănătate, ție și băiețelului tău.

Problema pe care ți-o pui, referitoare la posibilitatea de a rămîne însărcinată în timpul cît alăptezi este foarte importantă.

Deși majoritata femeilor cred că în perioada de alăptare nu există posibilitatea de a rămîne însărcinate, totuși nu este chiar așa. În țările dezvoltate, femeile se gîndesc la contracepție imediat după naștere, deci te felicit că ai ridicat o asemenea problemă.

Desigur există mijloace de prevenire a sarcinii la femeile care alăptează. În acest caz trebuie ales un contraceptiv fără estrogen - așa-zisul „minipill" sau contraceptivul numai cu progestogen.

De ce? Pentru că progestogenul este inofensiv atît pentru copil cît și pentru mamă. Un asemenea contraceptiv este EXLUTON, tablete de 0,5 mg lynestrenol.

Femeia care ia pilulele numai cu progestogen trebuie să țină seama de faptul că la primele cicluri poate surveni o sîngerare neregulată, care nu trebuie să îngrijoreze, pentru că este un efect secundar minor.

La femeile care iau EXLUTON nu se observă nici un efect nedorit în timpul lactației, iar sugarii ai căror mame folosesc acest contraceptiv cresc la fel de bine ca cei ai căror mame nu folosesc contracepția.

Deci, te sfătuiesc cu căldură să iei acest contraceptiv.

Dacă medicii din Sighetul Marmației nu știu de existența acestui contraceptiv olandez în România, sfătuiește-i să sune la 01/335.52.63, la sediul din București al producătorului, departamentul de informații, și să întrebe de el.

- Mulțumim Dnei Doctor pentru răspunsuri. Așteptăm scrisori.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Noaptea de carnaval

de CHARLES FRETCH

În seara rece de octombrie, terminîndu-şi treaba, Sam Woodford mergea grăbit spre casă, trăgînd vîrtos din pipă. În aerul răcoros străluceau lampadarele iar vîntul gonea frunzele uscate pe caldarîm. La gîndul unei seri liniştite şi plăcute, Sam mări şi mai mult pasul.

Deodată în faţă îi apăru un monstru cu ochi de ciclop care începu să strige cu o voce de copil:

- Dulciurile! Dulciurile sau viaţa, domnule!

Sam luă o mină de om speriat şi îşi scoase pipa din gură.

- Vai, dar ce m-ai speriat! Am impresia că eşti un monstru de pe cea de a treia lună a lui Jupiter, nu-i aşa?

- Nu vă temeţi, domnule Woodford, sînt eu, Joe, răspunse monstrul, scoţîndu-şi masca înfricoşătoare şi dînd la iveală faţa zîmbitoare şi pistruiată a unui băieţel.

- Iă te uită! spuse Sam, mimînd uimirea. N-am nici un fel de dulciuri la mine, Joe, dar treci neapărat astă seară pe la noi împreună cu prietenii tăi. Cred că doamna Woodford pregăteşte ceva cu totul special.

- O! se bucură Joe. Voi trece neapărat. Pe diseară, domnule Woodford.

Sam privi zîmbind în urma băieţelului care se îndepărta alergînd şi îşi continuă drumul. „Poate că seara nu va fi deloc liniştită. În asemenea seri pe străzi bîntuie spirite, iar silfe, zîne şi alte fiinţe de basm bat la uşi şi cer daruri", gîndi el şi zîmbi din nou.

Sus, pe cer străluci un meteorit. Sau o vrăjitoare călare pe o mătură de foc? Sau o navă cu musafiri dintr-o altă lume? Sau vreo stafie de foc, înviată în ajunul tradiţionalului carnaval, cînd fiecare se poate închipui ceea ce doreşte. E adevărat că de regulă se maschează numai băieţeii şi fetiţele...

Grăbi pasul spre casă, unde soţia îl aştepta cu cina. După ce au mîncat, Sam şi-a luat ziarul şi s-a aşezat în fotoliul său preferat din sufragerie. Invazia copiilor va începe mai tîrziu aşa că mai avea timp să se odihnească. În cameră era cald şi Sam simţi cum treptat îl cuprindea o stare de moleşeală.

Chiar în aceste momente cineva sună la uşă.

Sunetul strident al soneriei îi alungă somnul şi Sam Woodford se supără că fusese deranjat pe neaşteptate. Închise ochii şi foşni ziarul de parcă spera că acest ritual va reduce soneria la tăcere.

De la bucătărie se auzea apa curgînd şi zgomot de farfurii. Sam deschise ochii şi încercă să se concentreze asupra unui articol despre cercetarea cosmosului, dar gîndurile i se întorceau cu încăpăţînare la musafirul nepoftit de la uşă. Fără să vrea îşi reţinu respiraţia.

Soneria se auzi din nou.

- Cora, strigă el. A venit cineva.

De la bucătărie se auzi din nou zgomot de farfurii.

- Sam, fii bun şi deschide tu. Eu am treabă aici.

„Nu cred că sînt copiii, gîndi Sam. Este încă devreme. E abia şase şi un sfert. Deşi, s-ar putea să fi venit deja Joe.

Soneria începu să sune din nou, dar de data asta mai insistent.

- Sam! strigă din bucătărie soţia.

- Mă duc, mă duc. Deschid imediat.

Oftă, puse ziarul de-o parte, se ridică fără plăcere din fotoliul moale şi traversînd sufrageria şi antreul, deschise nervos uşa. În prag stătea un tînăr cu cel puţin 12 ani mai mare decît Joe, tuns scurt, îmbrăcat într-un costum din epoca elisabetană, cu un zîmbet nesigur pe faţă.

- Bună ziua, spuse el vesel. Eu sînt marţian.

Sam stătu puţin pe gînduri şi întrebă:

- Oare nu eşti prea mare pentru asta?

Tînărul se fîstîci.

- Există marţieni de diferite vîrste. Unii ating chiar şi 160 de ani. Eu am treizeci.

- Am în vedere, îi explică cu răbdare Sam, că ai depăşit demult vîrsta celor ce se joacă de-a carnavalul.

- Joacă de-a carnavalul? se încruntă tînărul. Poate că nu m-aţi înţeles. Eu sînt de pe planeta Marte?

- Da, firește, răspunse Sam. Iar eu sînt de pe Venus.

- Nu mă credeţi? exclamă cu uimire şi durere în glas musafirul.

- Da de unde! Sam se gîndea la fotoliul său comod şi visînd să se aşeze din nou în el, încercă să discute pe un ton binevoitor. Îmi plac foarte mult glumele, mai ales în nopţile de carnaval, dar dumneata nu semeni deloc a om care aleargă numai de dragul glumei de la o casă la alta şi sună la uşi. Vinzi mături? Sau ziare?

- Nu vînd nimic, spuse disperat străinul. Am venit cu racheta de pe Marte. În atmosfera dumneavoastră aceasta a luat foc şi a ars. Abia m-am salvat cu paraşuta şi am aterizat în apropiere. Am ales această casă la întîmplare.

- Există, firește, şi pe Marte sonerii la uşi?

- Desigur, avem şi noi uşi. De ce n-am avea şi sonerii?

- Nu m-ai convins tinere. Citeşti ziarele? Sper că ai aflat că clima de pe Marte se deosebeşte radical de cea a Pămîntului. Dacă acolo ar exista locuitori - dar nu există - şi ei s-ar deosebi de noi. Iar tu semeni mai mult decît mine a pămîntean. În plus vorbeşti mult prea bine englezeşte.

- Dar eu vorbesc în marţiană, răspunse tînărul cu disperare în voce. Vorbesc în gînd şi dumneavoastră mă înţelegeţi.

- Dar cum se face că aproape toţi pretindeţi că sînteţi de pe Marte? întrebă iritat Sam. De ce oare nimeni nu alege planeta Venus?

În românește de VASILE OROIAN ❖

(Va urma)

Cocktail

Asociaţia Bulgară a Ziariştilor din presa scrisă a protestat recent contra preţurilor de dumping practicate de grupul german Westdeutsche Allgemeine Zeitung (WAZ), care vizează în acest fel ocuparea unei poziţii de monopol în presa bulgară. Grupul german deţine 70 la sută din acţiuni la două trusturi de presă bulgare, care editează, în total, 11 ziare. Dintre acestea, două sînt cotidianul cu cel mai mare tiraj, „24 de ore", cu 400.000 exemplare şi „Trud", cu 200.000 exemplare. Germanii îşi vînd ziarele la preţuri de 20 de ori mai mici decît costul lor real. Autorităţile bulgare au fost avertizate de practica, interzisă pe plan mondial, de a folosi preţuri de dumping pentru falimentarea concurenţei în vederea asimilării sale ulterioare.

Din cauza zvonurilor potrivit cărora doi vrăjitori ar face să dispară sau micşorează penisurile prin farmece, cerînd apoi victimelor mari sume de bani pentru a le face să reapară sau să fie ca înainte, o mulţime indignată din Abidjan, (Capitala Republicii Côte d'Ivoire), l-a ars de viu pe unul, iar pe celălalt l-a omorît în bătaie. În luna ianuarie a acestui an, 12 indivizi acuzaţi de vrăjitorie au fost omoriţi cu cruzime în Ghana, sub acuzaţia că, prin simpla atingere, au dus la dispariţia organului sexual al mai multor bărbaţi. Televiziunea de stat din Ghana a invitat, în consecinţă, doctori, care au explicat, din punct de vedere ştiinţific, cum este posibil ca penisul unui bărbat să fie micşorat sau mărit doar prin puterea voinţei unei alte persoane.

Harry Shapiro, un evreu în vîrstă de 31 de ani, a fost arestat recent şi inculpat pentru plasarea unei bombe artizanale într-o sinagogă din Jacksonville (Florida, SUA), unde fostul premier israelian Shimon Peres a luat recent cuvîntul. Bomba artizanală a fost descoperită de copiii Centrului Evreu din Jacksonville la nouă zile după vizita lui Peres. Doi poliţişti însoţiţi de cîini au efectuat o cercetare meticuloasă a imobilului înainte de reuniune, dar nu au găsit nimic suspect. Atentatorul a fost dus într-o instituţie psihiatrică.

Amplasarea uriaşei statui a lui Petru cel Mare, cu o înălţime de 50 de metri, va fi reconsiderată de primăria Moscovei din cauza protestelor unor cetăţeni ai oraşului care au apreciat că aceasta urîţeşte malul rîului Moscova. Statuia a fost realizată de sculptorul Zurab Tsereteli, favoritul primarului Iuri Lujkov, ale cărui uriaşe proiecte au împînzit capitala Rusiei, spre marea iritare a multor locuitori ai acesteia. Lujkov s-a declarat a fi de acord cu stoparea proliferării statuilor lui Tsereteli.

Povestiri S.F.

VERONICA

Dacă acu'sînt în stare să vă povestesc dandanaua şi nu sînt pe catafalc la Sf. Anton, cu o garoafă ofilită-n gură şi urechile-nverzite, înseamnă c-am avut noroc cu toptanu'. Fiţi atenţi cum devine cazu'!

O ştiu pe Veronica de vreo doi ani, i-am dibăcit toate cotloanele sufletului şi trupului ei de subretă la maturitate artistică. Şi cînd dama asta zice ceva, privirea şi sclipirile ochilor ei nu mă pot minţi. Azi dimineaţă sorbeam expresu' capuccino la birtu' „Cine dă mai mult", cînd ea spune:

- Radule, punem de-o pirostrie-două?

Dacă eram în piscină la Lido şi mă-ntreba un aligator cît e ceasu', n-aş fi fost mai percutat. Ce-o fi apucat-o? Aici e mîna cotofenei de Claudia, sor-sa.

- Vero, nu te juca! Vrei să spui c-ai început să fii doi?

- Ţi-a bătut pendula. Cumpără de la chioşc Manualul tatălui model!

Simt nevoia să fiu trimis pe front, că sînt destule. Dama mă studiază, s-aşteaptă să zîmbesc ca Marco Polo cînd a ajuns în China, dar eu preiau surîsul lui Danton de pe eşafodul Terorii. Ce mai tura-vura, ne ridicăm de la masă şi plecăm fericiţi prin oraş. Simt nevoia să mă reculeg. Intrăm aparent voioşi în prima expoziţie ieşităn cale. Ne oprim în faţa unui tablou căruia-i trebuie vreo două milenii pînă să devină capodoperă. E un peisaj rustic: o curte ţărănească, acareturi, pe deal o căpiţă de fîn, un zvon de pădure, o scamă de nor... Ce mai, ca la expoziţia din holul şcolii. Mă uit foarte atent la kitsch-ul ăsta, de parcă-i un Velasquez găsit în podul bunicii. Dar îmi doresc atît de mult să fiu *acolo*, încît... Nu se poate!

Dintr-o dată, eu şi Veronica ne trezim chiar *acolo*, în plin decor bucolic!

Privim buimăciţi în jur. Inspirăm adînc şi încercăm să ne revenim. Ea se dumireşte prima şi exclamă:

- Radule, ştiai că-mi place mirosul de grajd?

Situaţia-i măslinie şi ei îi arde de motelul bovinelor. Începem, mînă-n mînă, să cercetăm locul, să pipăim peste tot. Pe lîngă ce-i aici, cred că Paradisul e-un fel de Sector Agricol Ilfov după seceta de anul trecut. Am găsit şi un rîuleţ. Are o apă cum şi-ar dori toţi primarii din lume. Ne spălăm îndelung pe faţă şi curînd ne limpezim gîndurile. Sîntem prizonieri în pictura asta de trei lei metrul... Minutele trec. Îmi pun la treabă bruma de minte ce-o mai am întreagă şi cînd să zic ceva, se-ntîmplă că mă trezesc la loc în expoziţie. Mă ia cu palpitaţii cînd văd că în tablou a rămas Veronica. Fata se uită siderată în jur, crezînd că m-am*ascuns. Aicea-i buba: eu o pot vedea, dar ea nu vede dincolo de vopsele. O strig. Degeaba, nu mă aude. Dandanaua e-n toi.

Privesc şi eu prin expoziţie. Ţipenie. Încerc să înţeleg ce fel de glumă poate fi asta. Fii calm, îmi zic enervîndumă şi mai tare. Timpul trece şi prima idee care-mi vine e să iau tabloul acasă. Nu pot s-o las pe Veronica *acolo*, dacă nu evadează pînă la ora închiderii? Abia acum văd că pînza are într-un colţ un bilet pe care scrie „nu e de vînzare". Mă prinde disperarea. Fără să-mi mai pese de ceva, înşfac pictura şi o iau la sănătoasa. Ies în bulevard, înghiontesc lumea, opresc un taxi şi iată-mă acasă. Culmea! N-am auzit sirenele poliţiei, nu m-a urmărit nimeni. Pînă aici e bine.

Contemplu amărîtul ăsta de tablou de cîteva ore. *Acolo*, Vero stă pe iarbă aşteptîndu-mă tristă şi nedumerită. Nici eu nu mai ştiu prea bine dacă vreau să se întoarcă ea, sau să mă duc eu în decor. Altul în locul meu ar fi deraiat demult. Mă zburleşte din gînduri ţîrîitul telefonului.

- Da, zic pe tonul cuiva blocat în lift de revelion.

- Radu? Bună! Claudia la telefon. Veronica e lîngă tine? Lipseşte cam de mult de acasă. Ştii ceva de ea?

Ştiu o mănăstire în Tibet unde aş juca table cu Dalai Lama. Ce să-i spun?

- Habar n-am. La prînz ne-am despărţit.

- Ţi-a spus unde are de gînd să se ducă?

Mai sorb un pahar de gin tonic. Am nevoie.

- Nu, în ultimul timp e cam discretă.

- Bine. Dacă afli ceva, sună-mă. E aproape noapte, nu iese fără tine la ora asta.

- Pa! Atît pot să-i mai spun. Pun receptorul în furcă. S-a întunecat. *Acolo*, la Veronica, e acelaşi Soare imperturbabil. Ginul nu mai are nici un efect. Beau o cafea şi cad pe gînduri cum n-am căzut niciodată, nici pe poleiul din '89.

PAUL IOAN ❖

(Va urma)

Cocktail

Circa 60 la sută dintre bărbaţii britanici preferă să ia ei pilula anticoncepţională, dacă ar exista o variantă destinată sexului tare, informează presa din Londra. Potrivit celor mai recente statistici ale ministerului britanic al sănătăţii (referitoare la respectarea practicii anticoncepţionale), în aproape două treimi din cazuri femeile îşi asumă obligaţia de prevenire, bărbaţii fiind interesaţi în acest sens doar într-un caz din trei. În cazul relaţiilor sexuale întîmplătoare, 73 la sută dintre bărbaţi şi 78 la sută dintre femei consideră că partenerii trebuie să ia această decizie în comun. În ceea ce priveşte relaţiile sexuale suficient de stabile, 78 la sută dintre bărbaţi şi 82 la sută dintre femei sînt de părere că partenerii trebuie să ia împreună aceste decizii.

Incredibil, dar adevărat

În anul 1970, fiecare al şaselea elveţian era... spionat!

În urmă cu 30 de ani, la Zürich, toate restaurantele şi cafenelele se închideau la orele 11 seara. Pînă şi lampioanele se stingeau, unul cîte unul. Polizei Stunde, ora poliţiei: toată lumea la culcare. Muncă şi economie - obiceiurile sobre, luterane ale unei colectivităţi de furnici, cum scrie „La Stampa" din Torino. Agenţii însărcinaţi cu filajul, supravegherea şi controlul se străduiau, probabil, nu mai puţin decît astăzi. Dar o făceau cu delicateţe. Nimeni nu-şi dădea seama de nimic. Sau aproape nimeni. În orice caz, nici unul din cei 600 de mii de lucrători străini veniţi în căutarea şansei. În schimb, pentru cei 300 de mii de deţinători ai unui paşaport helvetic, unele detalii curioase stîrneau oarece bănuieli. Corespondenţa sosea cu întîrziere într-o ţară unde punctualitatea rămîne o virtute de mare preţ, iar cînd sosea, plicurile erau mototolite.

Romanul lui Friedrich Dürrenmatt „Bănuiala" poate fi mai bine înţeles în lumina nenumăratelor fişe, a căror restituire poate fi astăzi solicitată de fiecare din cele 900 de mii de persoane spionate. Procedura e simplă: este solicitat un avocat, care va trimite o scrisoare, urmează puţină aşteptare şi unul sau mai multe plicuri sosesc. Primul, destul de subţire, conţine fişe cu trimiteri la dosare - dosare enorme...

Corespondentul ziarului amintit frunzăreşte dosarul de 400 de pagini primit de scriitorul Leonardo Zanier, coordonator la ECAP, un institut de pregătire profesională destinat imigranţilor şi copiilor acestora - italieni, turci, spanioli. „Ce făceaţi, domnule Zanier, în seara zilei de 11.05.67?" întreabă el, oprindu-se la data respectivă din dosar. Zanier se scarpină în barbă. „Nu ştiu. Nimic special, pe cît îmi imaginez". Într-un anume sens, el are dreptate, însă ochii ce erau în secret aţintiţi asupra sa văd în alt fel lucrurile. „La ora 19 şi 35, notează agentul, subiectul intră în restaurantul Ciro, Militärstrasse 16. Maria Delfino Bonado şi Adriano Molinari îl aşteaptă la o masă rezervată. Mai tîrziu soseşte un alt italian, dar el nu se poate aşeza la masa lor. La 20.30, cei trei părăsesc restaurantul, a patra persoană îi ajunge din urmă la ieşire şi ei pleacă împreună. Au luat autobuzul pînă în strada Günterbahnhof, gara de mărfuri. Acolo e o sală, iar ei intră şi se aşează. Prin fereastra deschisă, eu pot vedea ce se petrece. Toţi sînt italieni. O orchestră cîntă. Se reduce lumina şi pe un ecran alb apare un film. Pe o masă se văd nişte obiecte. Am aflat că erau pentru o tombolă. La ora 21 întrerup observaţia. Probabil că în această seară am urmărit o pistă ce nu duce nicăieri. Sper să nu regret că am abandonat observaţia".

A controla 900 de mii de persoane - un elveţian din şase, inclusiv copiii - trebuie să fi fost o treabă deloc uşoară...

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Un cuţit şi un chibrit

Într-o casă din comuna Focuri, judeţul Iaşi locuiesc, împreună, Moroiu Pavel, 50 de ani, agricultor şi fiul său, Moroiu Nechita, 23 de ani, cunoscut cu antecedente penale. Ar trebui ca între tată şi fiu relaţiile să fie bazate pe respect şi înţelegere, dar... Zilele trecute, după ce au băut împreună, între cei doi s-a iscat un scandal, împrejurare în care feciorul a pus mîna pe cuţit şi l-a lovit pe tatăl său în piept şi în braţul drept. Grav rănit bătrînul a reuşit, totuşi, să scape, fugind din casă. După ce Moroiu Pavel a fugit, feciorul s-a încuiat în casă, a adunat obiectele de îmbrăcăminte în mijlocul unei odăi şi le-a dat foc, incendiul declanşat fiind stins de nişte vecini săritori, care au anunţat şi poliţia în legătură cu tot ceea ce se întîmplase.

Bătrînul înjunghiat a fost dus la spital şi operat, viaţa fiind-i salvată de medici.

Ţeapă dată, ţeapă luată!

J.P. (din respect pentru propria imagine, nu-i dăm decît iniţialele) este şef de şantier la un punct de lucru din Bucureşti, sectorul 2, dar el este sibian şi cu sediul ţine de „Jurconstruct" S.R.L.

A poposit în zona Magazinului Obor şi a lăsat să se înţeleagă că ar avea ceva dolari să-i schimbe în lei. Nici n-a bănuit, sărmanul, că tocmai căzuse în groapa cu... lei!

Imediat au apărut Gheorghe Lae, 29 de ani, cunoscut cu antecedente penale, Moraru Florentin, 18 ani şi Gheorghe Ştefan, 33 de ani, toţi fără ocupaţie care l-au acostat de J.P. şi, efectiv, au primit 1500 de dolari SUA să-i schimbe în monedă românească.

Gheorghe Lae s-a prefăcut, însă, că nu are tot echivalentul în lei al sumei în valută, drept pentru care i-a restituit 500 de dolari lui J.P., dar profitînd de neatenţia acestuia, împreună cu Moraru Florentin, i-au sustras din buzunar şi cei 500 de dolari, dispărînd.

Noroc că poliţiştii, sesizaţi de întîmplare au acţionat rapid şi i-au reţinut pe infractori.

Unul care nu taie frunză la cîini

Frunză Florin, 36 de ani, din municipiul Bucureşti este cunoscut cu antecedente penale. El nu taie frunză la cîini, ci se ocupă de „afaceri". A găsit repede vreo 9 creduli, amatori de excursii, căror le-a promis vize pentru plecarea în Italia, prin intemediul firmei S.C. „Torado Travel Comimpex". Bineînţeles că de la naivii care doreau să vadă Napoli a pretins şi primit 10 milioane de lei. Cît despre vize... poţi să mori, că nu le-a văzut nimeni!

Un bilanţ terifiant!

După ce au consumat băuturi alcoolice într-un bar din Miercurea Ciuc, judeţul Harghita, Timar Attila, 24 de ani şi Vereş Sandor, 20 de ani s-au luat la bătaie, împrejurare în care primul l-a ucis prin înjunghiere cu un cuţit pe celălalt. Bilanţul? Unul în pămînt, altul în puşcărie şi, peste toate acestea, trei copii minori au rămas fără taţi!

Dorind să-şi recapete fiul

UN ITALIAN CERE AJUTOR PREŞEDINTELUI CLINTON

Toată viaţa a fost obsedat de o singură regulă: sub nici un motiv să nu trădeze pe acei oameni care l-au ajutat în cele peste 60 de spargeri din Italia şi Anglia. Cînd, în cele din urmă, a fost arestat, sentinţa a fost de 30 de ani închisoare. Este vorba de italianul Valerio Viccei (42 ani), celebru prin „furtul secolului" petrecut la 12 iulie 1987 în cartierul Knighsbridge din Londra la „Safe Deposit Center". Spargerea s-a aplicat cu un excepţional „record" în domeniu: valoarea totală a bunurilor sustrase a fost de 140 de miliarde de lire.

În prezent, Valerio Viccei trăieşte în localitatea Pescara din Italia într-un regim de semi-libertate. După executarea pedepsei cu închisoare din Anglia, unde a beneficiat de amnistie şi reducere de termen pentru bună purtare, el a fost extrădat în Italia, unde urma să fie judecat pentru spargerile săvîrşite acolo. Din nou, datorită bunei comportări în detenţie, Valerio a reuşit să obţină un regim de semi-libertate cu obligaţia ca în fiecare seară să se întoarcă la ora 21 la penitenciarul San Donato. În timpul zilei el activează ca funcţionar la o editură.

Un reporter al revistei „Oggi" a reuşit să stea de vorbă cu el. Valerio Viccei a mărturisit pentru revista „Oggi" că anii de închisoare l-au schimbat foarte mult. El n-a pierdut prilejul să amintească spargerea din Londra considerată de toţi ca fiind genială - lovitură pregătită timp de şase luni. Prada constase din cinci saci plini cu bani, aur, bijuterii, briliante, colecţii de monede foarte rare, droguri şi colecţii de timbre de mare valoare. A fost prins după o lună, după ce a colindat Europa şi a dus-o numai în chefuri. Obsesia lui de o viaţă a rămas valabilă: nu şi-a demascat complicii.

Acum Valerio Viccei este alt om. El a găsit resurse de voinţă să înveţe şi să obţină un titlu de laureat (prin corespondenţă) al celebrei Universităţi Cambridge, ceea ce i-a folosit foarte mult la ocuparea unui serviciu la o editură din Pescara, pe bază de concurs!

Povestea îşi are începutul în anul 1985, cînd Olimpio Monticelli a cunoscut-o pe Aysa Hauer la Roma. A fost o dragoste la prima vedere. Din relaţia lor, în 1987 s-a născut un băiat care a primit numele de Leandro. Sfătuită de tatăl ei, actorul Rutger Hauer, Aysa a părăsit Italia împreună cu Leandro (pe atunci în vîrstă de un an) fără ca măcar să-şi anunţe iubitul... Monticelli a plecat la Los Angeles în încercarea de a-şi recăpăta fiul. În ciuda tuturor demersurilor sale, el n-a obţinut decît dreptul de a-l vizita periodic, deşi a dovedit că Aysa nu avea grijă de el, fiind internată pentru o cură de dezintoxicare, în timp ce copilul era încredinţat reprezentantei unei instituţii de binefacere. Convins de-a lungul anilor că justiţia americană îi pune bețe în roate şi îi respinge constant toate acţiunile sale, dovedind o părtinire flagrantă, Monticelli, în disperarea lui, a recurs la soluţia de a protesta în faţa Casei Albe, cu mîinile încătuşate, purtînd un enorm afiş prin care cerea preşedintelui Clinton să intervină să i se facă dreptate.

După ce a dat „lovitura secolului"

„REGELE SPARGERILOR" A DEVENIT STUDENT LA CAMBRIDGE

Nu se întîmplă în fiecare zi

● Cu toate eforturile medicilor de la Spitalul Judeţean Timiş, pacienta Uzun Rozalia, 46 de ani n-a mai putut fi salvată. Ea a murit în urma unor plăgi penetrante toraco-abdominale. Cazul fiind de competenţa autorităţilor judiciare s-a trecut la cercetări, stabilindu-se că femeia fusese lovită de mai multe ori cu cuţitul de propriul ei soţ, Uzun Sebastian, de aceeaşi vîrstă, pe fondul unuia din multiplele conflicte familiale generate de starea psihică alterată a soţului. Mai neobişnuit este faptul că după ce şi-a înjunghiat nevasta, ucigaşul s-a încuiat în casă şi, cu acelaşi cuţit şi-a aplicat o lovitură în abdomen, apoi şi-a tăiat gîtul şi, văzînd că nici aşa nu-şi poate pune capăt zilelor, a sărit pe fereastră, decedînd la impactul cu solul în faţa blocului.

● S-a întîmplat într-o comună din judeţul Iaşi. Tudosa Maria i-a făcut o vizită surorii sale Tudosa Valeria, timp în care ambele au consumat spirt medicinal pînă au ajuns în stare avansată de ebrietate. Pe la ora 21, fiica Tudosei Valeria, pe nume Tudosa Alina, de 13 ani, bolnavă psihic, a scos-o forţat din locuinţă pe Tudosa Maria, lovind-o cu un băţ şi o curea cu cataramă metalică, după care a abandonat-o. Dimineţa, victima a fost găsită moartă, dar s-a stabilit ulterior, la autopsie că decesul nu a fost provocat de loviturile primite, ci de intoxicaţia etilică acută, şi expunerea corpului la temperaturi scăzute!

Gogoşi turceşti despre paşapoarte furate

Baris Uysal, Mehmet Karatas şi Orham Estelik, cetăţeni turci, toţi domiciliaţi în Istanbul au „căzut" sub incidenţa legii penale române, fiind cercetaţi pentru trecere frauduloasă a frontierei şi fals în declaraţii. În fond, ce au făcut cei trei turcaleţi? Au intrat fraudulos în România pe la vama Calafat şi apoi s-au deplasat în localitatea Cujmir, judeţul Mehedinţi, drept la postul local de poliţie!

Acolo, cu gura mare au reclamat, nici mai mult, nici mai puţin că li s-au furat paşapoartele, deşi aveau documentele asupra lor! Situaţia a început să se „însenineze" cînd au fost prinşi şi Zeki Cinar, cetăţean turc şi Ştefan Georgeta, din comuna Maglavit, judeţul Dolj. Aceştia i-au racolat pe cei trei turci în vederea trecerii frauduloase a frontierei, contra plată groasă, bineînţeles, conducîndu-i spre Moldova Nouă. Pe traseu, adică la Cujmir i-au învăţat pe clienţii lor să declare în fals sustragerea paşapoartelor. Dar gogoaşa turcească s-a dezumflat...

O curioasă decizie

CÎINII POT FI ŞI EI „ADOPTAŢI"

Un caz neobişnuit s-a petrecut în oraşul Vicenza suscitînd un viu interes în rîndul locuitorilor. Un cetăţean, Giovanni Carussi, om de afaceri şi celibatar, a cumpărat o căţeluşă ciobănesc german numită Lola. A legat-o de un lanţ şi nu s-a preocupat aproape deloc de ea. Fără o cuşcă, lăsată în bătaia vîntului, a ploii şi a arşiţei de vară, de cele mai multe ori hrana îi era oferită prin mila vecinilor care îi aruncau peste gard de-ale mîncării.

Pînă la urmă, indiferenţa nemăsurată a stăpînului a provocat reacţia vecinilor care s-au adresat autorităţilor judiciare, cu atît mai mult cu cît cel reclamat era mai mereu plecat prin ţară din motive profesionale. Ca urmare a cererii vecinilor, un judecător a sosit la faţa locului şi s-a convins de condiţiile vitrege în care trăia Lola. La ordinul său, a sosit o echipă de carabinieri care, după ce au eliberat cîinele, l-au predat Asociaţiei chinologice din localitate pentru a primi îngrijirile necesare. Ulterior, fostul stăpîn a primit o amendă usturătoare şi i-a fost retras... dreptul de a mai deţine animale. Şi nu numai atît. Judecătorul a declarat că Lola poate fi „adoptată" de oricine care se angajează să-i poartă de grijă.

Robert Redford, interpretul de neuitat din „Marele Gatsby" a fost invitat pe 9 ianuarie la Casa Albă unde Bill Clinton i-a înmînat Medalia națională a artelor. În acest mod, președintele american a dorit să recompenseze cariera unui actor „care a oferit publicului său imaginea ideală de american".

Alexandra Sellers, o scriitoare engleză în vîrstă de 40 de ani, susține că și pisicile „vorbesc" și a alcătuit chiar o gramatică „elementară" a... limbajului pisicesc. Sellers crede că pisicile emit sunete complet diferite cînd cer de mîncare sau doresc să iasă afară.

Preocupată cu scrierea unor romane cu temă romantică, Alexandra Sellers a scris lucrarea „Limbajul pisicii", apreciind că limba pisicilor ar putea fi învățată în circa trei luni de zile.

FAX

Arhivele filmate datînd din cel de-al doilea război mondial, înregistrate în Franța, sînt disponibile pe rețeaua Internet. Cele circa 100 de pelicule disponibile, cum ar fi celebra întîlnire din 13 noiembrie 1940 de la Montoier-sur-Loire, dintre Hitler și mareșalul Petain, sînt prezentate sub formă de mici vignete, însoțite și de comentariul sonor din acea epocă. Aceste arhive provin din cele 209 jurnale ale emisiunii „Actualități mondiale", devenite apoi „Actualități franceze", care au fost difuzate în sălile de cinema din Franța în timpul ocupației germane, în perioada august 1940 - august 1944. Ele sînt mărturii unice despre această perioadă controversată.

Ca toată lumea, Woody Allen spune „te iubesc"

Cea mai recentă creație cinematografică apărută sub semnătura lui Woody Allen este filmul debordant de veselie și optimism, intitulat „Toată lumea spune te iubesc". Ca de obicei cînd este vorba de o creație Woody Allen, personajele imaginate de el sînt un pic bizare, un pic excentrice, un pic romantice..., alchimia acestor calități ducînd totuși la un tonus viguros, reconfortant, pozitiv. Să fie oare vorba de o copie pe peliculă a lui Woody Allen, cel din realitate?

Pentru că Woody Allen s-a aflat de curînd în capitala Franței, revista „Paris Match" i-a solicitat un interviu, interesul fiind centrat pe descoperirea personalității lui de dincolo de marele ecran. Și iată cîteva dintre mărturisirile acestuia:

● În filme, sînt foarte „exagerat", foarte ciudat, foarte trăsnit. În viața de toate zilele sînt un om obișnuit, foarte liniștit și nu chiar atît de trăsnit. Duc o viață simplă: muncesc, mă plimb, fac gimnastică... Pe ecran, sînt diferit, foarte nervos, foarte creativ.

● Toată lumea mă consideră un pesimist, iar eu mă consider doar realist. Știu că momentul prezent poate dispărea într-o secundă. Nu vreau să mă gîndesc prea mult la asta. Așa că muncesc, muncesc, muncesc. Cînd nu muncesc gîndesc și cînd gîndesc devin depresiv. Uneori glumesc pentru a simula curajul, dar în realitate mi-e frică.

● Îmi plac mult femeile. Am o singură soră, dar mama mea a avut șapte surori, așa că de mic am trăit înconjurat de multe femei. Iubesc femeile pentru că le consider mai înțelepte și mai oneste decît bărbații. Dar nu atît de romantice ca bărbații. Prin instinct femeile sînt mai practice, mai cu picioarele pe pămînt decît bărbații; ei sînt mult mai romantici.

● Iubirea este o fantasmă. Cînd femeia devine realitate, iubirea moare. Denis de Rougemont, un scriitor elvețian de limbă franceză, spunea că adevărata iubire, iubirea romantică, nu există decît atunci cînd dragostea este imposibilă, inaccesibilă, la distanță. Cînd distanța dispare, iubirea se evaporă.

● Întîlnirea unei noi femei este un fapt tulburător. Te căsătorești cu ea. Constați că nimic nu mai este ca în prima zi. O altă componentă sentimentală se instalează, mai liniștită, mai profundă, mai agreabilă, dar nu la fel de tulburătoare. E dificil să fii în continuare la fel de fericit. Rareori se întîmplă ca sensibilitățile să se armonizeze perfect.

● În cadrul sexualității, pentru mine e mai importantă inspirația decît tehnica iubirii fizice. Cînd bărbatul și femeia se iubesc, sexualitatea devine foarte interesantă, dar fără acest sentiment totul decurge mecanic.

● În multe din filmele mele, personajele se plimbă în Central Park. Deci într-un spațiu aparținînd orașului. Detest viața la țară, îmi plac orașele. La țară viața e prea liniștită, aproape moartă. Pentru mine e amuzantă o oră, maximum două. Apoi devin nervos, doresc să mă întorc în oraș. Îmi place să știu aproape librăriile, magazinele cu discuri... Și mai ales cinematografele. Este esențial pentru mine.

AURORA POPESCU ❖

MEMENTO

LUNI, 31 martie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Serial de familie: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Confluențe ◆ **10.00** Știri ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Iași ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Știri ◆ **16.05** Convietuiri ◆ **16.35** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.30** Roata norocului ◆ **19.05** În fața dv.! ◆ **19.55** Doar o vorbă „sât-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Memorialul durerii ◆ **22.25** Brâncuși - spațiu parizian ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Un cîntec, o glumă, un zîmbet... ◆ **23.25** Oglinzi paralele ◆ **0.05** TVR club.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Documentar-Satelit ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Pro memoria ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla coroanei" ◆ **15.55** Medicina pentru toți (r) ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Pro și contra ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Tradiții ◆ **19.00** Timpul Europei ◆ **19.30** Măseaua de minte ◆ **20.00** Cinematograful de artă: „Jurnal pentru mama și tata" ◆ **21.50** Ritmuri muzicale ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.20** Doar o vorbă „sât-i" mai spun! (r) ◆ **23.30** Nocturna sportivă.

MARȚI, 1 aprilie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Serial de familie: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Știri ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Jurnal pentru cei dragi" ◆ **13.20** Ritmuri muzicale ◆ **13.30** Tradiții ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** Muzica pentru toți ◆ **15.00** TVR Iași ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Parlamentul în direct ◆ **17.00** Știri ◆ **17.10** Film serial pentru tineret: „Katts și cîinele" ◆ **17.35** Pro patria ◆ **18.30** Transfocator ◆ **19.05** Cîntecele mele, dorurile mele ◆ **19.25** Medicina pentru toți ◆ **19.50** La zi în agricultură ◆ **19.55** Doar o vorbă „sât-i" mai spun! ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Echipa de intervenție" ◆ **21.55** Universul cunoașterii ◆ **22.30** Banknote * 1997 ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Tradiție și modernitate ◆ **24.00** Scena. ◆ **0.30** Studioul șlagărelor.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Memorialul durerii (r) ◆ **10.25** Brâncuși - un spațiu parizian (r) ◆ **11.00** Caleidoscop-Satelit ◆ **12.00** Magazin sportiv internațional ◆ **13.05** Film serial: „Echipa de intervenție" (r) ◆ **14.00** În fața dv.! (r) ◆ **14.50** Desene animate ◆ **15.20** Limbi străine (r) ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Natura 2000 ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Club 2020 ◆ **19.00** Opțiuni ◆ **19.40** Meridianele dansului ◆ **20.05** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.30** Forme și culori ◆ **21.00** Ce-i de făcut? ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film artistic: „Santa Barbara" ◆ **23.20** Doar o vorbă „sât-i" mai spun (r) ◆ **23.30** Cu cărțile pe față ◆ **0.30** Divertisment muzical.

MIERCURI, 2 aprilie

PROGRAMUL 1 ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Știri ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Ceasul mărturisirilor ◆ **11.40** Cafeneaua artelor ◆ **12.00** Știri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.55** Ritmuri muzicale ◆ **13.05** Desene animate ◆ **13.30** Scena (r) ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** Muzica pentru toți ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Ieșirea din cerc ◆ **16.35** Desene animate ◆ **17.00** Știri ◆ **17.10** Gesturi mici pentru oameni mari ◆ **17.40** Mari ansambluri folclorice ◆ **18.00** Roata norocului ◆ **18.30** Fotbal: Lituania - România ◆ **20.20** Jurnal ◆ **21.20** Telecinemateca: „Trei culori: alb" ◆ **22.55** Jurnalul de noapte ◆ **23.15** Un cîntec, o glumă, un zîmbet ◆ **23.20** Pleiade ◆ **0.20** Personalități în top ◆ **0.40** Întîlnirea de la miezul nopții.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Ora de muzică ◆ **10.00** Lumină din lumină (r) ◆ **11.00** Lumea, altfel decît o știm ◆ **13.10** Film serial (r): „Savannah" ◆ **14.00** Transfocator (r) ◆ **14.30** Serial documentar (r) ◆ **15.00** Desene animate ◆ **15.30** De lingua latina ◆ **16.00** Ritmuri muzicale ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Ziua de mîine ◆ **21.00** Credo ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.20** Doar o vorbă „sât-i" mai spun (r) ◆ **23.30** Întîlnire la Club ◆ **0.30** José Carreras și invitații săi.

JOI, 3 aprilie

PROGRAMUL 1: ◆ **6.00** România: ora 6 fix! ◆ **8.30** Film serial: „Cei din Mogador" ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.00** Știri ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** TVR Timișoara ◆ **12.00** Știri ◆ **12.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.55** Desene animate ◆ **13.20** Tradiție și modernitate (r) ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** 1001 audiții ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Permanențe ◆ **16.35** Convietuiri ◆ **17.00** Știri ◆ **17.10** Următoarea oprire: Europa ◆ **17.35** Ecclesiast '97 ◆ **18.00** Alo, tu alegi! ◆ **18.15** Milenium ◆ **19.05** Serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **19.55** Doar o vorbă „sât-i" mai spun ◆ **20.00** Jurnal ◆ **21.00** Film serial: „Dr. Quinn" ◆ **21.50** La volan ◆ **22.05** Cu ochi'n 4 ◆ **22.45** Videodiscoteca '97 ◆ **23.00** Jurnalul de noapte ◆ **23.20** Un cîntec, o glumă, un zîmbet... ◆ **23.25** Cultura în lume ◆ **0.15** Film serial: „Berlin Alexanderplatz".

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Desene animate ◆ **9.00** Muzica pentru toți ◆ **10.00** Întîlnirea de la miezul nopții (r) ◆ **10.50** Documentar-Satelit ◆ **11.40** Curcubeu ◆ **12.40** Film serial (r): „Detectivul din Los Angeles" ◆ **14.10** Reflector (r) ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.05** Limbi străine (r) ◆ **16.05** Film serial: „Top model" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5 ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Filmoteca de aur ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** Time out - „Cerbul de aur" ◆ **14.55** Fotbal: F.C.M. Bacău - Rapid ◆ **16.50** A doua alfabetizare ◆ **17.05** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.00** 7 zile în România ◆ **18.40** Disney ◆ **19.10** Robingo ◆ **19.55** Doar o vorbă „sât-i" mai spun ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Duminica sportivă ◆ **20.55** Tragerile Loto Special 6/49 și Noroc ◆ **21.05** Film artistic: „O femeie pe nume Jackie" ◆ **22.35** Studioul șlagărelor ◆ **23.05** Jurnal ◆ **23.15** Varietăți internaționale ◆ **0.05** Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iași ◆ **13.00** Oameni care au fost... ◆ **13.30** Clio ◆ **14.00** Film artistic: „Naivul" ◆ **15.30** Cazuri și necazuri și dragoste ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Repriza a treia ◆ **18.40** Sensul tradiției ◆ **19.30** Un secol de cinema ◆ **20.25** Hyperion ◆ **21.25** 7 zile - 7 arte ◆ **21.30** Fotbal: A.C. Milan - Juventus Torino ◆ **23.20** Doar o vorbă „sât-i" mai spun (r) ◆ **23.25** TVM * Mesager ◆ **23.55** Media-club ◆ **0.40** Invitație la discotecă.

SÎMBĂTĂ, 5 aprilie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună-dimineața, prier... de la Iași! ◆ **8.30** Pas cu pas ◆ **9.20** Film serial pentru copii: „Tînărul Ivanhoe" ◆ **10.10** Ba da! Ba nu! ◆ **11.00** Handbal feminin: Oțelul Galați - Borussia Dortmund ◆ **12.20** Planeta cinema ◆ **13.05** Serial de călătorii ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** Tranzit Tv 131 ◆ **18.35** Disney ◆ **19.05** Teleenciclopedia ◆ **19.55** Doar o vorbă „sât-i" mai spun ◆ **20.00** Jurnal ◆ **20.40** Pe ecrane ◆ **21.00** Film serial: „Savannah" ◆ **21.50** Un zîmbet în amintire ◆ **22.45** Jurnalul de noapte ◆ **22.55** Film serial: „Detectivul din Los Angeles" ◆ **23.40** Săptămîna sportivă ◆ **24.00** Film serial: „Perla coroanei" ◆ **0.55** Spring Nicht Rave ◆ **2.30** Fotbal: Universitatea Craiova - F.C. Argeș.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Călătorii prin istorie ◆ **14.00** Documentar-Satelit ◆ **14.40** Film serial (r): „Dr. Quinn" ◆ **15.30** O altă putere ◆ **16.20** Film serial: „Top model" ◆ **17.15** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Un zîmbet pentru vîrsta a treia ◆ **21.05** Videotonomatul de seară ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** 7 zile - 7 arte ◆ **22.05** TVM * Mesager ◆ **22.35** Film serial: „Frumoasa și bestia" ◆ **23.25** Doar o vorbă „sât-i" mai spun (r) ◆ **23.35** Alfa și Omega ◆ **0.05** Parada vedetelor.

DUMINICĂ, 6 aprilie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineața! ◆ **8.15** Lumină din lumină ◆ **9.15** Film serial pentru copii: „Colț alb" ◆ **9.45** Domino ◆ **10.40** Leonard Bernstein ◆ **11.40** Viața satului ◆ **13.20** Biserica satului ◆ **13.30** Atlas ◆ **14.00** Știri ◆ **14.10** Vedete în recital la Festivalul Internațional

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Lumea filmului (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrăgostiți" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgență" ◆ **12.00** Film serial: „500 de națiuni - istoria indienilor nord americani" ◆ **13.00** Procesul etapei (r) ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiți" ◆ **17.30** Film serial: „Misterele lui Nancy Drew" ◆ **18.00** Am întîlnit și români fericiți ◆ **18.25** Chestiunea zilei. Realizator Florin Călinescu ◆ **18.30** Știrile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este șeful?" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Comedia unei nopți de vară". Regia: Woody Allen. Cu: Woody Allen, Mia Farrow ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viața ca-n filme" ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Deșteaptă-te române! ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină.

MARȚI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este șeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrăgostiți" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgență" ◆ **12.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **13.00** Talk show: Deșteaptă-te române! (r) ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiți" ◆ **17.30** Film serial: „Peștera monstrului sacru" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.25** Chestiunea zilei ◆ **18.30** Știrile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este șeful?" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.45** Chestiunea zilei ◆ **19.15** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viața ca-n filme" ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Film artistic: „Body heat" (SUA, 1981) ◆ **1.05** Sport la minut ◆ **1.15** Prima pagină ◆ **2.50** Desene animate.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este șeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrăgostiți" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgență" ◆ **12.00** Film serial: „Acapulco Heat" ◆ **13.00** Film artistic: „Terapie în grup" (SUA, 1989). Cu: Michael Keaton, Peter Boyle ◆ **14.45** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiți" ◆ **17.30** Film serial: „Robocop" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.25** Chestiunea zilei ◆ **18.30** Știrile Pro Tv ◆ **18.35** Film serial: „Cine este șeful?" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Soldații blestemați" (SUA, 1978) ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.15** Film serial: „Zona crepusculară" ◆ **0.45** Film artistic: „Elmer Gantry" (SUA, 1960). Cu: Burt Lancaster ◆ **3.05** Baschet NBA: New York - Orlando. Transmisiune în direct.

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este șeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrăgostiți" (r) ◆ **11.15** Film serial: „Spitalul de urgență" ◆ **12.00** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Răzbunarea fraierilor III" (US, 1993) ◆ **14.30** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiți" ◆ **17.30** Film serial: „Hercule" ◆ **18.15** Sport la minut ◆ **18.25** Chestiunea zilei ◆ **18.35** Film serial: „Cine este șeful?" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.40** Tragerea Super Loto 5/40 și Expres ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „Viața ca în filme" ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Talk-show: Întîlnire cu presa ◆ **0.25** Sport la minut ◆ **0.40** Prima pagină - revista presei ◆ **5.15** Baschet NBA Action (r).

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut ◆ **10.00** Film serial: „Cine este șeful?" (r) ◆ **10.30** Film serial: „Îndrăgostiți" (r) ◆ **11.15** Fort Boyard ◆ **12.30** Am întîlnit și români fericiți (r) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Operațiunea monstru" (România, 1976) ◆ **14.45** Desene animate ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Îndrăgostiți" ◆ **17.30** Film serial: „Xena, prințesa războinică" ◆ **18.15** Rătăciți în tranziție ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Soldații blestemați" (SUA, 1978) ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Film serial: „La limita imposibilului" ◆ **0.15** Film serial: „Zona crepusculară" ◆ **0.45** Film artistic: „Elmer Gantry" (SUA, 1960). Cu: Burt Lancaster ◆ **3.05** Baschet NBA: New York - Orlando. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Film serial: „Flipper" ◆ **9.30** Film serial: „Frații Hardy" ◆ **10.00** Film artistic: „Elmer Gantry" (r) ◆ **12.20** Talk show: Întîlnire cu presa (r) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Numai tată să nu fii!" (SUA, 1989) ◆ **15.00** Fotbal D.N.: Dinamo - Oțelul. Transmisiune în direct ◆ **16.45** Baschet: NBA Action ◆ **17.15** Lumea lu' Gaiță ◆ **17.30** Film serial: „Intruders" (ep. 1, SUA, 1992) ◆ **18.30** Film serial: „Adevărul gol-goluț" ◆ **19.00** Te uiți și cîștigi! Concurs prezentat de Florin Călinescu ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Departe de Moscova" (SUA, 1984) ◆ **21.55** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Știrile Pro Tv ◆ **23.15** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Sport la minut ◆ **0.15** Film erotic: „Lusty Liaisons I".

Popasuri în jurul lumii

Travolta la 43 de ani

Celebrul actor şi cîntăreţ american John Travolta şi-a sărbătorit recent împlinirea vîrstei de 43 de ani în restaurantul „Encounter" din apropierea centrului aeroportului din Los Angeles, în formă de... farfurie zburătoare. Inconvenientul reprezentat de zgomotul permanent produs de decolările şi aterizările avioanelor Boeing a fost înlăturat de încingerea petrecerii. Printre invitaţi s-au numărat celebrităţi precum Sean Peann, Tom Hanks, Dustin Hoffman, Priscilla Presley, Sharon Stone, Quantin Tarantino, Laura Deny, Sigourney Weaver. Puţine din starurile Hollywoodului au lipsit de la acest eveniment monden.

Becaud şi... „Ţara Soarelui Răsare"

În luna ianuarie, Gilbert Becaud a prezentat, în premieră, în Japonia, un spectacol programat pentru luna noiembrie pe scena teatrului parizian „Olympia". Întrucît Becaud a întreprins turnee o dată la patrucinci ani în „Ţara Soarelui Răsare", aici el este considerat un mare interpret de muzică uşoară. Becaud pare a avea o slăbiciune deosebită pentru Tokio. La sfîrşitul repetiţiilor, starul francez se urca pe bicicletă, încălţat cu pantofi de sport şi pornea să colinde străzile capitalei nipone. Pentru a imortaliza pe peliculă unele imagini mai deosebite, Bacaud şi-a cumpărat o cameră video digitală foarte sofisticată. Printre pasiunile sale se numără spectacolele de „no", grădinile „zen", ceainăriile tradiţionale. Becaud a vizitat şi celebra şcoală de sumo din Tokio, unde s-a întîlnit cu doi sportivi în vîrstă de 18 ani, care cîntăreau fiecare 175 kg. În Japonia, luptătorii de sumo trezesc entuziasmul femeilor şi nu numai. Aceştia consideră că, prin muncă, îţi menţii o stare de sănătate bună şi descoperi plăceri neobişnuite. Aceeaşi filosofie l-a condus şi pe Becaud pînă acum în prolifica sa carieră.

Staruri la... pescuit

Se pare că mari celebrităţi de la Hollywood, cum ar fi Jack Nicholson, Arnold Schwarzenegger, Kevin Costner, Bruce Willis, Cindy Crawford, Demi Moore, Charlie Sheen, Tom Cruise şi Don Johnson vor fi prezenţi, în perioada 18-22 aprilie, pe plaja costaricană Manuel Antonio de lîngă Quepos. În total, sînt invitate 20 de staruri la un concurs de pescuit, organizat cu ocazia Săptămînii de protecţie a naturii. Fondurile care vor fi obţinute cu acest prilej vor fi donate salvării Parcului Naţional Manuel Antonio, unul din principalele centre de atracţie turistică din Costa Rica. Vor fi organizate şi excursii, dineuri de gală, recepţii etc. Costul participării variază între 350 şi 25000 dolari.

Eros Ramazzotti - tată!

Eros Ramazzotti, unul dintre cei mai populari interpreţi de muzică uşoară din Italia, a devenit de curînd tată! Cea care i-a dăruit copilul este logodnica sa, top-modelul de origine elveţiană, Michelle Hunziker (19 ani). Cu mult înaintea naşterii copilului, Ramazzottti a anunţat - cu prilejul lansării în cursul anului trecut a unui nou disc intitulat „Dove c'e musica" - evenimentul fericit pe care-l aştepta. Un singur fapt a fost remarcat: nici după primul anunţ, nici după naşterea copilului, Eros nu a scos nici un cuvînt referitor la... căsătorie!

Scrisori primite

Găină Ioan din Broşteni, jud. Suceava: Am fost receptivi la sugestiile dv. Articolele despre meteosensibilitate au apărut la scurt timp după ce ne-aţi scris.

Bărbuţă Toader din Arad: Lucrarea dv. are un profund caracter ştiinţific, cu acces spre lectori specializaţi şi nu spre publicul larg. Cît priveşte autorizaţia pe care ne-o solicitaţi pentru a „intra în orice zonă ştiinţifică şi orice laborator de cercetări" vă comunicăm cu regret că nu sîntem abilitaţi să facem acest lucru. Pentru a obţine permisiunea unei documentări ştiinţifice reciproce trebuie să luaţi legătura cu conducerea institutului vizat sau a ministerului.

Ardelean Teodor din Arad: Apreciem succesele dv. editoriale. Articolele propuse spre publicare nu pot beneficia de spaţiu tipografic, portofoliul de colaborări fiind foarte încărcat. Vă mulţumim pentru volumul „Izvoarele luminii în univers". După lectură vom relua dialogul.

Emilia Vechiu din Brăila: Nu e mai simplu să contactaţi bibliotecile din oraş? Dacă oferta lor nu vă satisface vă putem oferi o listă bibliografică. Reveniţi.

Mihai Olimpia dinTurnu Severin: Domnul Ray Arco e român aşa că puteţi să-i scrieţi pe limba noastră. E bine însă să ştiţi că furnizarea de adrese ale starurilor americane nu intră în preocupările domniei sale.

DORIN MĂRAN ❖

● Fel de fel ■ FEL DE FEL ● *Fel de fel* ■ FEL DE FEL ● Fel de fel ■ Fel

Celebrul top-model Anne Nicole Smith a reuşit o performanţă demnă de invidiat: a slăbit 25 de kilograme în numai 10 luni. La începutul anilor '90. Anne reprezenta un model după care oftau bărbaţi din lume întreagă. Căsătoria cu un octogenar foarte bogat şi o depresie nervoasă au făcut ca ea să se îngraşe peste măsură, la ceremonia de decernare a Oscarurilor de anul trecut ea cîntărind 112 kg. A reuşit însă, să dea jos 25 kg şi cura de slăbire continuă...

Cunoscuta actriţă americană Melanie Griffith, mamă a trei copii (Alexander, Dakota şi Stella Carmen), îşi doreşte cel puţin încă doi copii alături de soţul său, Antonio Banderas. În prezent în vîrstă de 40 de ani, conştientă că timpul se scurge în mod inexorabil, Melanie doreşte să consulte specialiştii pentru a afla dacă este posibil să conceapă... gemeni.

Celebrul cîntăreţ britanic Sting, în vîrstă de 44 de ani, a declarat recent că, numai atunci cînd eşti foarte matur, spre exemplu peste 40 de ani, te bucuri cu adevărat de plăcerile sexului. Sting face acum mai des sex decît atunci cînd era tînăr. Se simte excelent şi este convins că nu se va îmbolnăvi niciodată dacă va continua să facă dragoste în fiecare zi...

Celebra Demi Moore intenţionează să monteze un microemiţător într-unul din dinţişorii fiului său, abia născut. Astfel micuţul ar putea fi mai bine supravegheat, atunci cînd mămica nu se află prin apropiere. Operaţiunea de montare a dispozitivului electronic va trebui să fie repetată periodic întrucît durata de funcţionare a bateriilor este de maximum un an.

Fiind încîntată de fetiţa sa, Madonna îşi doreşte şi alţi copii de la tatăl acesteia, Carlos Leon. Madonna i-a cerut acestuia să-şi congeleze sperma, declarînd apoi că, după moartea sa, îşi doreşte ca trupul să-i fie îngheţat cu ajutorul tehnicilor criogeniei.

Fiul lui Cher, pe cînd era în vîrstă de numai 12 ani, a început să-şi iniţieze colegii de internat în practicarea machiajelor şi ritualurilor sataniste, remarcîndu-se printr-un consum excesiv de droguri şi alcool. El a întreţinut chiar relaţii sexuale pe ringurile de dans ale unor cluburi de noapte. Deoarece mama sa se străduieşte să-şi construiască o nouă imagine, Elijah, în prezent în vîrstă de 20 de ani, vrea să devină un... travestit la modă.

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM
Botoşani 93,1 Mhz
Focşani 95,4 Mhz
Arad 65,95 Mhz
Braşov 105,5 Mhz

DUMINICĂ ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! - ediţie specială ◆ **8.30** Film serial: „Fiica oceanului" ◆ **9.00** Super Abracadabra ◆ **10.30** Film artistic: „De la 9 la 5" (US, 1980). Cu: Jane Fonda ◆ **12.30** Profeţii despre trecut ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Detectivi de elită" ◆ **14.30** Charlie Chaplin ◆ **15.00** Formula 1: Marele Premiu al Braziliei ◆ **16.00** Stan şi Bran ◆ **17.00** Lumea filmului ◆ **17.30** Film serial: „Terra 2" ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Air America" (US, 1990). Cu: Mel Gibson ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **21.55** Ştirile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Fotomodele" ◆ **23.00** Ştirile Pro Tv ◆ **23.15** Procesul etapei ◆ **0.55** Prima pagină.

LUNI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 29) ◆ **10.50** Quantum Teleshopping ◆ **11.10** Printre rînduri (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 21) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 21) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 21) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Viaţă dublă" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 428) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 16) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Între prieteni ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 85) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Omul cu o mie de feţe" (ep. 5) ◆ **22.30** „A treia planetă de la Soare" (ep. 5) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **3.00** Ritmuri nocturne.

MARŢI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Viaţa în trei" (ep. 30) ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 22) ◆ **14.00** Quantum Teleshopping ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 22) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 22) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.20** „Omul cu o mie de feţe" (r) ◆ **15.10** „A treia planetă de la Soare" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 429) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 17) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Cu cărţile pe masă ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 86) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Nash Bridges" (ep. 5) ◆ **22.30** „Sparks" (ep. 5) ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.27, ep.28) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

MIERCURI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.30** „Viaţa în trei" (ep. 31) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 23) ◆ **12.50** Quantum Teleshopping ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 23) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 23) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.20** „Nash Bridges" (r) ◆ **15.10** „Sparks" (r) ◆ **15.40** Medalion ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 430) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 18) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Totul despre Guvern ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 87) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Lincoln" (premieră, istoric, SUA, partea I). Un film impresionant, în care acţiunea incitantă şi atmosfera de epocă recreată cu minuţiozitate se îmbină armonios pentru a portretiza una din cele mai importante figuri din istoria Americii ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.29, ep.30) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

JOI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.30** „Viaţa în trei" (ep. 32) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 24) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 24) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 24) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Lincoln" (r) ◆ **16.05** „Lumină călăuzitoare" (ep. 431) ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 19) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Inedit TV magazin ◆ **19.05** Invitaţi la Antena 1 ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 88) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Evadare din iad" (premieră, thriller, SUA, 1995). Un film terifiant despre o femeie care nu se poate elibera de teroarea fostului ei soţ, un tip dur şi violent, a cărui brutalitate cauzată de drogurile pe care le ia s-a revărsat mereu asupra nevestei sale şi a fetiţei lor ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Kassandra" (ep.31, ep.32) ◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

VINERI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.30** „Viaţa în trei" (ep. 33) ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** „Curcanii" (ep. 25) ◆ **13.00** „Dincolo de realitate" (ep. 25) ◆ **13.30** „Digby" (ep. 25) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** Quantum Teleshopping ◆ **14.20** „Evadare din iad" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 432) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Iluzii" (ep. 20) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** Thalia ◆ **19.05** Beavis şi Butthead ◆ **19.30** „Văduva" (ep. 89) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „La Florida" (premieră, comedie, Canada, 1993). „La Florida" este povestea comică a lui Leo Lesperance şi a familiei sale care părăsesc Montrealul pentru a-şi găsi un loc undeva „la Soare". Obiectul pasiunii lui Leo este un modest motel cu 12 camere situat în inima Floridei, pentru care trebuie să lupte din toate puterile. Leo nu poate face faţă problemelor şi se instrăineaza de familie. El este „străin într-un loc străin", dar în final „cultura" lui, familia, este cea care îl salvează de el însuşi ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.30** „Gotic" (premieră, horror, Anglia, 1987). Un film de artă, realizat cu mult nerv, în care regizorul Ken Russell descrie furtunoasa întîlnire a Lordului Byron cu Percy şi Mary Shelley, întîlnire ce se pare că a inspirat-o pe Mary Shelley în scrierea celebrei poveşti a lui Frankenstein.◆ **3.10** Ritmuri nocturne.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Văduva" (r) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.20** „Digby" (ultimul episod) ◆ **11.00** „Iluzii" (r) ◆ **12.00** Divertisment ◆ **13.00** „Cadillac-uri şi dinozauri" (ep. 4) ◆ **13.30** Cinema, Cinema, Cinema ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.20** „La Florida" (r) ◆ **15.55** Popas vînătoresc ◆ **16.25** „Viaţa în trei" (ep. 34) ◆ **16.50** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 25) ◆ **18.00** „Uragan în «Paradis»" (ep. 5) ◆ **19.05** „Extratereştri în familie" (ep. 6) ◆ **19.30** „Înscenarea" (ep. 2) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** Teleeurobingo ◆ **21.50** „Războiul străzii" (acţiune, SUA, 1992) ◆ **23.30** Hollywood Top Ten ◆ **0.35** „Beavis şi Butthead" (r) ◆ **4.00** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Ştiri ◆ **7.10** „Sfîntul" (r) ◆ **8.00** Popas vînătoresc (r) ◆ **8.30** „Extratereştrii în familie" (r) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 20) ◆ **9.30** „Omul cu masca de fier" (desen animat). Celebrii şi vitejii muşchetari vor fi de data aceasta implicaţi într-o poveste complicată pentru că duşmanii regelui Franţei vor să-l urce pe tron pe fratele său geamăn ◆ **10.30** „Un cîine cu imaginaţie" (ep. 11) ◆ **11.10** Documentar ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Vedeta în papuci ◆ **13.00** Caleidoscop ◆ **14.35** „Poliţia spaţială" (ep. 7) ◆ **15.25** Hollywood Top Ten (r) ◆ **16.25** „Viaţa în trei" (ep. 35) ◆ **17.00** „Sfîntul" (ep. 26) ◆ **18.00** Printre rînduri ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.05** „Muppets Show" (ep. 6) ◆ **19.30** „Winnetka Road" (ultimul episod) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Dragoste ucigaşă" (dramă, SUA, 1993). Povestea unui bărbat care, deprimat după divorţ, cade în plasa unei femei fără scrupule ◆ **22.40** Ştiri sportive ◆ **22.50** „Suspect perfect" (thriller, SUA, 1990) ◆ **0.30** „Muppets Show" (r).

LUNI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Macе - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Frumoasa rivală ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor ◆ **21.00** Iubitori de animale ◆ **21.30** Working woman ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Iubitori de animale (r) ◆ **16.30** Working woman (r) ◆ **17.00** Natura lucrurilor ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Frumoasa rivală ◆ **20.00** Film kung-fu - Maimuţele din Shaolin - SUA. Un mare maestru de kung-fu este ucis, prin şiretlicuri, de un rival al său. Elevii săi decid să-i răzbune moartea, înfruntîndu-l pe ucigaş în luptă. Dar acest lucru este dificil, avînd în vedere îndeminarea acestuia ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN.◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Maimuţele din Shaolin - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Frumoasa rivală ◆ **20.00** Film acţiune - Moartea străinului - SUA. Directorul unei bănci este transferat într-un oraşel de provincie. Ajuns aici descoperă că una din angajatele băncii este posesoarea unei sume fabuloase de bani. Ajutat de proprietara pensiunii în care locuieşte el plănuieşte uciderea subalternei sale. Îi va reuşi oare planul? ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Moartea străinului - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Între noi... bucureştenii ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Frumoasa rivală ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **17.45** Convorbiri juridice ◆ **18.00** Magazin turistic ◆ **18.30** Travel, Travel ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Film serial: Frumoasa rivală ◆ **20.00** Film thriller - Dansul fantomei - SUA. O cercetătoare în antropologie descoperă cadavrul unui vrăjitor indian vestit - Nahala. Curînd, un lanţ de morţi inexplicabile încep să aibă loc în oraş ◆ **22.00** Starea de veghe ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Enciclopedie pentru copii ◆ **11.00** Dansul fantomei - film (r) ◆ **18.30** Introspecţii în cultura italiană ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Documentar WTN ◆ **19.30** Film suspans - Cimitirul - SUA ◆ **22.00** Întîlniri muzicale ◆ **22.30** Country profiles ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate ◆ **9.30** Urşii plimbăreţi - desene animate ◆ **10.00** Ministar - emisiune pentru copii ◆ **11.00** Cimitirul - film (r) ◆ **18.30** Introspecţii în cultura italiană ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** Hello, Star! ◆ **20.00** Film artistic - Noile aventuri ale lui Huckleberry Finn - SUA. În această seară aveţi ocazia să urmăriţi continuarea aventurilor celebrului personaj al lui Mark Twain ◆ **22.00** Ritmo latino ◆ **23.00** Documentar WTN ◆ **23.30** Ştiri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Italia muzicală ◆ **12.30** Galele 7 abc ◆ **13.15** Reporter ◆ **14.15** Film artistic ◆ **15.45** Film serial: „Hawaii" ◆ **16.35** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Film serial: „Vegas" ◆ **18.00** Galaxia femeilor ◆ **18.30** Labirint ◆ **19.00** Junele şi seducţie ◆ **19.30** Aşii automobilismului ◆ **20.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem? ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.10** Sîntem pe recepţie.

MARŢI ◆ **12.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **12.30** Labirint (r) ◆ **13.00** Junele şi seducţie (r) ◆ **13.30** Aşii automobilismului (r) ◆ **14.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem? (r) ◆ **14.40** Film artistic ◆ **16.20** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** Periscop ◆ **18.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **19.10** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **20.00** Alo, aici Europa Nova ◆ **21.00** Film artistic ◆ **22.30** Infomagazin cultural ◆ **23.00** Hot Music Shop ◆ **23.30** Întrebări obsedante.

MIERCURI ◆ **12.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **12.30** Periscop (r) ◆ **13.00** Infomagazin cultural (r) ◆ **14.00** Hot Music Shop (r) ◆ **14.30** Film artistic ◆ **16.00** Germania în direct (doc.) ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.10** Cap-Compas ◆ **17.40** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.30** Parantezele adevărului ◆ **19.00** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **19.50** Italia muzicală ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Sîntem pe recepţie.

JOI ◆ **12.00** Italia muzicală (r) ◆ **12.40** Periscop (r) ◆ **13.10** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.40** Cap-Compas (r) ◆ **14.10** Film serial: „Capcane la Shanghai" ◆ **15.40** Germania în direct (doc.) ◆ **16.10** Interludiu muzical ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** O 9 emisiune ◆ **18.50** Limbile străine la Fides ◆ **19.00** Condiţia umană ◆ **19.30** Film artistic ◆ **21.00** Locuitori pe aceeaşi planetă ◆ **21.30** Ambulanţa ◆ **22.00** Imagini din Italia ◆ **22.30** Artă şi consum ◆ **23.00** Ora de jazz.

VINERI ◆ **12.00** O 9 emisiune (r) ◆ **13.00** Imagini din Italia (r) ◆ **13.30** Ora de jazz (r) ◆ **14.30** Locuitori pe aceeaşi planetă (r) ◆ **15.00** Film artistic ◆ **16.30** La dispoziţia dv. ◆ **17.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **18.10** Cine-Nova ◆ **18.40** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **19.30** Big Top 40 ◆ **20.00** Film artistic ◆ **21.30** Secretele modei ◆ **21.50** Sîntem pe recepţie.

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Cine-Nova (r) ◆ **12.30** Film artistic ◆ **12.50** Limbile străine la Fides (r) ◆ **13.00** Big Top 40 ◆ **13.30** Cortina de fier (doc.) ◆ **14.00** Tip-Top (teatru de păpuşi) ◆ **14.30** Comori ale artei (doc.) ◆ **15.00** Maxi-Mix (magazin) ◆ **19.00** Film serial ◆ **19.50** Galele 7 abc ◆ **20.30** Film artistic ◆ **22.00** Nova party.

DUMINICĂ ◆ **12.00** Desene animate: „Batman" ◆ **12.20** Bravo-Bravissimo ◆ **13.00** Studio deschis (prima parte) ◆ **14.00** Film artistic ◆ **15.30** Cronica computerelor ◆ **16.00** Interludiu muzical ◆ **16.20** Film serial: „F.B.I." ◆ **17.10** Reporter ◆ **18.10** Astre şi personalităţi ◆ **19.10** Film artistic ◆ **20.40** Studio deschis (partea a doua) ◆ **21.30** Film serial: „Îngerii lui Charlie" ◆ **22.20** Film artistic.

Weekend Satelit

VINERI 28 martie ◆ **21,15** *Lista lui Schindler*, filmul de maturitate a lui Steven Spielberg, producţie 1993, în care celebrul regizor american aduce în prim plan figura industriaşului german Oskar Schindler, cel care a salvat de la moarte peste o mie de evrei polonezi în timpul celui deal doilea război mondial (PRO7) ◆ **21,45** *Necunoscuta din metrou*, film american, 1991, cu Robert Urich (M6) ◆ **01,35** *Supravieţuitorii holocaustului* este un documentar cutremurător (PRO7).

SÎMBĂTĂ 29 martie ◆ **21,15** *Naked Gun 33 1/2* este cea de a treia serie a parodiilor intitulate „Pistol Gol" , avîndu-l în rolul principal pe acelaşi Leslie Nielsen. De data asta proaspătul poliţist ieşit la pensie va intra la închisoare pentru a dejuca atentatul pus la cale de un puşcăriaş (PRO7) ◆ **00,00** *Sliver*, thriller din 1993, cu Sharon Stone în rolul unei superbe femei, proaspăt divorţată care închiriază un apartament zgîrie-nori, exact acelaşi apartament de la etajul 32 de unde, cu puţin timp în urmă se aruncase fosta locatară. Dragoste, crimă, voyeurism, erotism, toate ingredientele reţetei (PRO7).

DUMINICĂ 30 martie ◆ **21,15** *Nu eşti singur*, este o dramă nemţească din 1996 care încearcă să povestească viaţa scurtă a cîntăreţului de şlagăre german Roy Black, stins prematur la 38 de ani şi care, nereuşind să suporte succesul şi-a înecat zilele în alcool (RTL) ◆ **23,00** *Minciuni adevărate*, SUA 1994, un film de aventuri cu Arnold Schwarzenegger în rolul unui spion angrenat în anihilarea unui grup de teroriştii care pun la cale un atentat şi a cărui viaţă de familie se năruie sub ochii lui. Pînă la urmă totul se termină cu happy-end (PRO7) ◆ **23,50** *În prima linie* este celebrul film din 1983 cu Nick Nolte şi Gene Hackman inspirat după un caz real petrecut în Nicaragua. Un ziarist este ucis de rebeli în faţa camerelor de luat vederi. Nu-l rataţi! (M6).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 31.03 - 6.04

BERBEC (21.03 - 20.04): O veste bună vine de-a dura dinspre derdeluşul agonizînd al banilor (marţi, miercuri) şi vă asediază sufletul cu o bucurie nestăvilită. Pe de altă parte, dinspre Marte se aude boncănitul unui ghinion în dragoste. Se va produce, probabil, o răfuială sentimentală ca-n ringurile cu cocoşi pintenaţi cu lame ucigaşe. Oricare ar fi adevărul, psihicul dv. este semeţ ca paratrăsnetul de pe Tour Eiffel.

TAUR (21.04 - 21.05): În primele zile sînteţi ca fetiţa bosumflată căreia un mucalit i-a spart balonul în formă de inimioară. Mici şi trecătoare incidente (sub oblăduirea ironică a Lunii) vă străfulgeră plictisul şi vă fac gureşi ca dama cu seminţe şi zece fuste pe sub şorţ, din colţul străzii. Apoi intervalul va fi plin de serenitate şi duioşie, curbele financiară şi emoţională preluînd comanda plutonului fericirii.

GEMENI (22.05 - 21.06): Emblema principală a săptămînii pare a fi falstafianul „ei, şi?", îmblînzit cu elemente locale, carpato-danubiano-pontice. Nepăsarea faţă de stresul galopant din jur nu este acum deloc condamnabilă, dimpotrivă, vă va ajuta la definirea unor iniţiative. Deblocarea psihică, lesne de făcut pentru Gemeii-raţionalişti, vă va depărta însă de un of tainic din pivniţa spiritului.

RAC (22.06 - 22.07): Veşti contradictorii din domeniul financiar, unde mişcările browniene ale preţurilor vă transformă cu anasîna în fachirul ce trage un pui de somn pe patul cu cuie, sau cu cioburi de austeritate. Cred că ar fi foarte nimerit să staţi de vorbă cu dv. înşivă şi să vă faceţi o strategie conform cu suprafaţa plăpumii sub care visele zburdă dincolo de realitate.

LEU (23.07 - 22.08): Soarele veghează acum zodia dv., ca şi cum ar vrea să vă umple cu forţă şi înţelepciune întreg potirul spiritului. Luni sau marţi veţi avea o realizare deosebită (financiar, profesional), iar spre finele perioadei veţi trece cu piroga iubirii pe sub o salcie cocoşată şi sensibilă precum clopotarul de la Notre Dame. Celé trei repere, banii, cariera şi dragostea se manifestă din plin.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Pentru cei născuţi în primul decan al zodiei, mici necazuri în dragoste pot juca un brîuleţ cenuşiu în psihicul dv. Dar această săptămînă are drept principală caracteristică saltul financiar (miercuri, joi) important, cu ajutorul căruia datoriile vor intra în reflux. Bucuria este consistentă - ca un măr rămas neviermuit - şi cred că veţi cheltui numai după litera dicţionarului tranziţiei.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Perspective financiare deosebit de roze nu se întrevăd, însă curba responsabilă cu toanele benereului are o ascensiune lentă şi sigură. Concreteţea acestei configuraţii va apărea săptămîna viitoare. Curba afectiv-emoţională continuă să oscileze jucăuş, sugerînd că relaţiile din cuplu sau cu o persoană de sex opus din afara alcovului conjugal deraiază un piculeţ spre gelozie otrăvită.

SCORPION (23.10 - 21.11): Firul acestei perioade pare măiestrit din borangic şterpelit de la şalul de mireasă al bunicii, dar şi festonat cu frunze de pelin. Gîndurile vă umblă haihui, jinduind după o oază de linişte iar tumultul vieţii vă încarcerează atît în zbînţuiri sentimentale, cît şi-n măruntaiele monotoniei profesionale. Oricum, pravila dv. va sta deschisă la pagina cea mai trepidantă.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): La orizontul aşteptărilor dv. apare un punct luminos, care pe măsură ce se apropie îşi dezvăluie identitatea: noroc la bani. Mercur şi Jupiter, fraţi de gravitaţie în constelaţia dv., se poartă cu punga dv. ca un Mecena ce-şi lasă averea papagalului care declamă tot monologul lui Hamlet (actul 2). Cenzuraţi-vă euforia, altfel papagalul vă recită din Hagi Tudose.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Chiar dacă aţi fi tocmit paparude care să facă să plouă cu bani, şi tot nu aţi fi agonisit atîtea bancnote cărămizii în buzunarele pustii ca un teatru după premieră. Într-adevăr, curba financiară are un maximum lătăreţ (joi, vineri), semn că aţi dat lovitura. Pe de altă parte, curba afectiv-emoţională ia urma unei cîrţiţe recalcitrante şi se ascunde sub linia normalului.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Două zile dure, cu ciocniri verbale şi de interes virulente, vor fi la loc de cinste pe afişul intervalului. Impetuozitatea proverbială a Vărsătorilor este deseori încropită din hîrtie creponată şi ar fi cazul să vă temperaţi la timp. Nimic nou de pe pajiştea pecuniară, speranţele fac brazdă adîncă dar nu rodeşte mare lucru. Atenţie la un Vărsător din anturaj!

PEŞTI (19.02 - 20.03): Confirmări importante vor sosi din direcţiile spre care freamătă sufletul dv. împovărat de prea multe iluzii. Din punct de vedere financiar, lucrurile se vor petrece ca la simigeria din colţ, unde patronul a scos la vînzare şi găuri de covrigi. Sfera sentimentală e cea mai clocotindă, mai ales pentru cei născuţi în primul decan. O veste înălţătoare soseşte la finele perioadei.

● LEGILE DE BAZĂ ALE ANALIZEI INSTANTANEE, ALE LUI MARTIN

Murphologie

1. *Legea efortului unanim:* În orice grup dat, cei mai mulţi vor face cel mai puţin şi cei mai puţini cel mai mult.
2. *Legea măririi complexităţii:* Nimic nu este de-ajuns de simplu pentru a nu putea deveni complicat.
3. *Legea ameninţării primare:* Oamenii văd ceea ce au fost obligaţi să vadă; ei refuză să vadă ceea ce nu se aşteptau să vadă.
4. *Legea întîmplării:* Consecvenţa este produsul minţilor mici.
5. *Legea răspunsului instantaneu:* Un răspuns rapid valorează cît o mie de răspunsuri logice.

● LEGEA LUI LEIHLING

Dacă îţi dai toată osteneala, cu siguranţă izbuteşti să-ţi tragi un şut în fund.

● CÎTEVA DIN NOTELE LUI LONG

- Este uluitor în ce măsură „înţelepciunea maturăˮ se aseamănă cu a fi prea obosit.
- Secretul este începutul tiraniei.
- Un elefant: un şoarece construit conform indicaţiilor guvernului.
- Un ticălos reprezintă o companie mai bună decît o persoană care se mîndreşte cu faptul că este „sincer".

realizat de Cristina Vanea

SUNAŢI ACUM! horoscop săptămînal (01) 891.21.+□□

Formaţi acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.

Berbec 01 | Taur 02 | Gemeni 03 | Rac 04 | Leu 05 | Fecioară 06
Balanţă 07 | Scorpion 08 | Săgetător 09 | Capricorn 10 | Vărsător 11 | Peşti 13

(01) 891.21.60 Tarotul dragostei
ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40
Horoscopul dragostei (01) 891.21.30
TAROT cariera • sănătate • bani (01) 891.21.20
HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 4.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Minidicţionar de ARTE DIVINATORII

APA - 3. Conform cu zodiacul indian, care conţine treizeci şi şase de semne aproximativ toate decadale, zodia apei se află în intervalul 10 - 19 februarie (suprapunîndu-se ultimului decan al Vărsătorului). Descrierea nativilor pune accentul pe dinamismul şi inteligenţa acestora dar şi pe orgoliul greu de stăpînit. Din acest motiv, nativii Apei „indieneˮ sînt persoane dificil de integrat în societate, şi uneori nu reuşesc decît graţie unei abilităţi histrionice.

APA - *4.* În zodiacul aztec, zodia Apei - ca şi celelalte nouăsprezece ale sale - se găseşte pentru fiecare nativ în parte în funcţie de data, luna şi anul naşterii (pe baza unor tabele special întocmite; la azteci, predicţia astrologică era mult mai complexă şi mai nuanţată). În general, aspectul de esenţă al Apei „aztece" este fecunditatea şi tot ce subsumează ea - în plan spiritual şi fizic. De remarcat faptul că Apa este cu predilecţie un semn al tandreţii.

APONE, *Pietro* - Important savant italian (1250-1316), născut la Padova. A făcut numeroase studii de astrologie şi a fost considerat unul din cei mai renumiţi magicieni ai timpului. Anecdotica vremii îi atribuie colaborarea cu anumite spirite malefice, într-un stil ce ne aduce aminte de legenda lui Faust. Deşi nu au existat dovezi concrete împotriva lui, Inchiziţia l-a urmărit, persecutat şi în cele din urmă i-a înscenat un proces de lungă durată. Se pare că învăţatul nu a rezistat hărţuielilor şi a murit înainte de a i se stabili sentinţa (care nu putea fi, în opinia contemporanilor, decît arderea pe rug).

PAUL IOAN ❖

Revoluţia în industria uşoară ameliorează performanţele sportive

Materialele textile din noua generaţie permit obţinerea unor rezultate sportive superioare, remodelarea siluetei, schiatul în ţinută de oraş, înlocuirea somniferelor cu o... pijama. Extraordinarele microfibre ultraşoare (10 km de fir cîntăresc numai 1 gram!) permit fabricarea unor veşminte confortabile şi multifuncţionale. Aceste haine vor putea fi ajustate după măsurile noastre, chiar în magazin, în mai puţin de o oră. Zilnic specialiştii concep noi ţesături de fabricaţie specială care încălzesc, răcesc, masează, evacuează transpiraţia, se usucă instantaneu, rezistă la cele mai dure şocuri, remodelează silueta, stimulează, vindecă, ajută la obţinerea unui somn de o calitate superioară... Aceste noi ţesături sînt realizate pe bază de fier, cupru, cristale de cuarţ şi chiar ceramică!

SPORT

În 1991, tenismanul american André Agassi folosea pentru prima dată un tricou Lycra de culoare roz, mai lung decît şortul său negru. Tricoul Lycra comprima muşchii pentru reducerea riscurilor datorate suprasolicitării, permiţîndu-i lui Agassi să joace în forţă vreme de patru ore. Ulterior, echipamentele Lycra au fost preluate şi de practicanţii unor sporturi de durată şi de mare angajament, cum ar fi fotbalul sau rugbyul. Aceste echipamente s-au dovedit a fi foarte eficiente, spre exemplu, în cazul alergătorilor maratonului, atleţi care, vreme de peste două ore, consumă 95 la sută din energie pentru a produce căldură şi numai cinci la sută pentru a se deplasa şi respira. Modificarea acestui raport cu numai trei la sută (92 la sută şi opt la sută) ar permite alergătorului de maraton să parcurgă distanţa de 42,195 km în ritmul unui alergător în proba de 1500 metri! Microcapsulele de fabricaţie specială, integrate în maiourile sportivilor, favorizează în principal absorbţia oxigenului de către piele. Să fie vorba, oare, despre dopaj? Conform actualelor reglementări în vigoare, nu poate fi vorba despre aşa ceva, întrucît aceste substanţe nu traversează derma, fiind, deci, asimilabile mai degrabă produselor cosmetice decît medicamentelor.

Specialiştii de la societatea franco-italiană Nylstar au pus recent la punct un produs denumit Elite, realizat din fibre PBT (poliester la temperatură joasă), care favorizează penetrarea în apă graţie proprietăţilor sale hidrofobe. Elite este deosebit de apreciat de înotătorii de performanţă, avizi să cîştige cîteva sutimi de secundă într-o veritabilă „pernă de aer". Elite este perfect uscat în momentul în care înotătorul iese din apă... Anumiţi polimeri prezintă un interesant efect al memoriei formei. Iată de ce au început să fie utilizate pe larg aliaje metalice (nichel-titan sau cupru-zinc-aluminiu), care modelează formele corpului sub efectul temperaturii. Specialiştii americani au realizat şi fibre textile speciale contra stresului care incorporează un material conductor (carbon-ceramică-metal) şi favorizează scurgerea sarcinilor de electricitate statică în jurul corpului. „Nodurileˮ plasate pe faţa internă a ţesutului antrenează un efect de micromasaj al pielii, accelerînd circulaţia sanguină superficială.

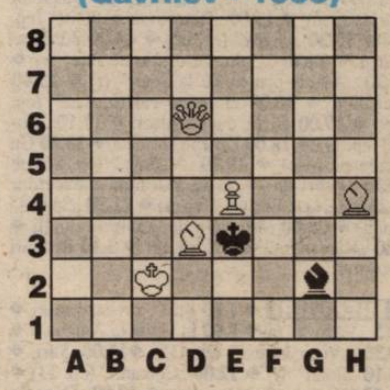
Au fost realizate şi noi ţesuturi destinate persoanelor alergice sau celor care efectuează călătorii în zonele tropicale şi ecuatoriale bîntuite de paludism. Din cauza sporirii alarmante a numărului de cancere ale pielii datorate expunerii îndelungate la Soare, specialiştii americani şi australieni au realizat ţesuturi antiultraviolete, care au fost supuse unui tratament pe bază de microcapsule de ceramică anti-reflexie şi agenţi absorbanţi identici cu cei ai produselor care ne protejează pielea de agresiunea ultravioletelor. Aceste exemple şi multe altele demonstrează trecerea rapidă a noii tehnologii de la sportul de performanţă în lumea consumatorilor...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

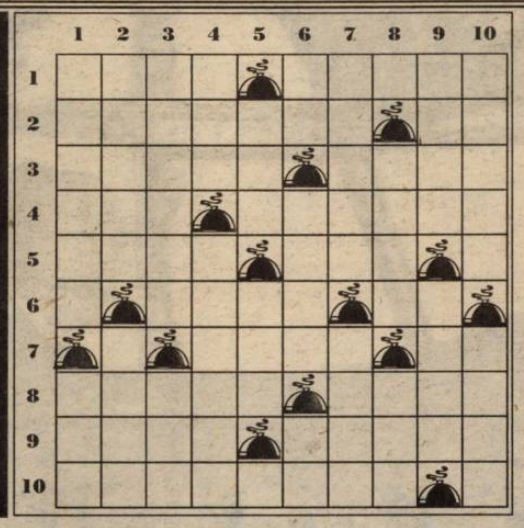
(Gavrilov - 1905)



1. Dh2! (zugzwang)
1... Rf3 [dacă 1... Rd4 2. Nf2X; 1... Nh3 (h1, f1, e4) atunci 2. Df2X, iar la 1... Nf3 2. Df2X]
2. Dg3 mat.

Gh. POPESCU ❖

CULINARA



ORIZONTAL: 1) Torturi... (sing.)... - ...Servite la desert (sing.). 2) Făină... pentru porc - Vocale. 3) Servit cu pîine cu unt - Zeamă lungă. 4) Catenă! - Se consumă... fără plăcere!! 5) Specialitate de pasăre... - Bucată de ridiche! 6) Ouă bătute - Loc gol! 7) Murată... - ...Printre mu-rături! 8) Bucate coapte...! - Specialitate servită la tavă. 9) Ciolane - Deliciu cu mămăliguță. 10) Garnitură la friptură.

VERTICAL: 1) Prepară bucatele... - ...cu tărie. 2) Pîinea cea de toate zilele - Nou (înv.reg.). 3) Ghici ciupercă ce-i! - Rugăciune printre musulmani. 4) Interjecție pentru vite - O dulceață de copil. 5) Varietate de struguri de masă - Cîrcei! 6) Cafele! - Piper! - Seu! 7) Legume la cub(uri)! (sing.) - Gustul migdalelor din cămară! 8) Un cuvînt... necesar - Înșirat. 9) Șefi - Creme! 10) Ține boabele... - Veselă (masc.).

DICȚIONAR: IDI, NOAU, ASR, AUA, RCA, PIER

LAURIAN BUTURE ❖ Adjud

Soluția careului „GURA LUMII"

Orizontal: VORBITE - MO - ORAL - UITUC - CAS - CEARTA - IT - TON - AER - OGAR - IUNI - GRAI - PALI - A - TACUT - EF - UR - TIPAT - L - RAT - LACOMI - AIURIT - BOT.

Știați că...

...în insula Komodo din Arhipelagul Indonezian trăiește o specie de reptilă unică în lume „Varanus komodensis" care depășește 3 m lungime și care a fost descoperită abia în anul 1911?

...Oceanul Arctic are o formă aproape circulară, fiind centrat în jurul Polului Nord și delimitat de țărmurile nordice ale Europei, Asiei, Americii de Nord și insulei Groenlanda?

...oazele algeriene Omuargla și El Golêa din deșertul Sahara cuprind un milion - un milion și jumătate de palmieri?

...serpentul este un instrument muzical de suflat, în registrul grav, construit în Franța în sec. XVI și înlocuit mai tîrziu cu tuba?

...în mitologia greacă Cerberul, paznicul Infernului, era imaginat avînd trei capete (rareori 100), o coamă de șerpi vii și o coadă de reptilă?

...scriitorul grec Lucian din Samosata, (circa 120-180 d. Ch.) autor al unor „Dialoguri" în care ridiculariza ipocrizia filozofilor și naivitatea unor credințe religioase a fost supranumit mai tîrziu „Voltaire al antichității"?

...savantul român Victor Babeș (1854-1926) a publicat, în 1885, împreună cu A. V. Cornil, primul tratat sistematic de microbiologie din lume?

...prima celulă fotoelectrică a fost construită de fizicianul german Julien Elster (1854-1920) care a și măsurat (1899) pentru prima oară sarcina electrică a picăturilor de ploaie?

UMOR

Micul Max aleargă înnebunit în jurul blocului. La un moment dat, un polițist îl oprește și-l întreabă:

- Ce-i cu tine, micuțule, unde te grăbești?

- Am fugit de acasă!

- Bine, dar văd că alergi în jurul aceluiași bloc...

- Știți, domnule, mama nu-mi dă voie să traversez singur strada.

Unchiul o întrebă pe nepoțica lui, de nouă ani, dacă frățiorul ei, de numai doi ani, a început să vorbească.

- De ce ar avea nevoie să vorbească? răspunde prompt fetița. El obține tot ce dorește și fără cuvinte! Doar urlînd!

În biserică, în timpul slujbei de duminică, micuțul Mat, de patru ani, dă drumul unui fluierat puternic.

Indignată, bunica îl trage afară șoptindu-i printre dinți:

- Ce te-a apucat să faci o asemenea trăsnaie? Nu ți-a fost rușine?

- De ce să-mi fie, bunico? întreabă copilul. Știi, de mult, mult timp mă tot rog lui Dumnezeu să mă învețe să fluier și uite, acum, mi-a ascultat rugămintea!

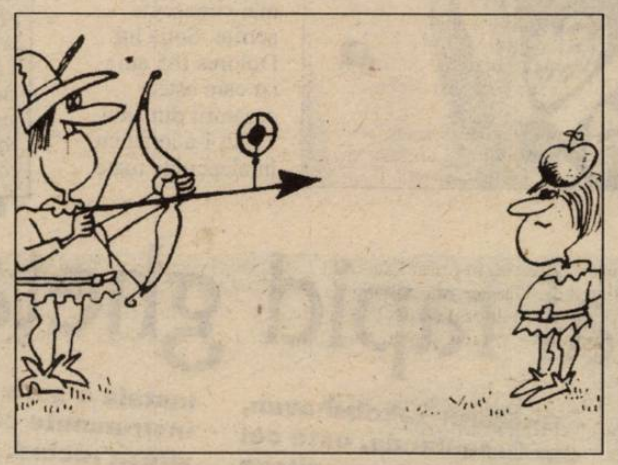
Ce ai spune dacă ți-aș cere să te măriți cu mine?

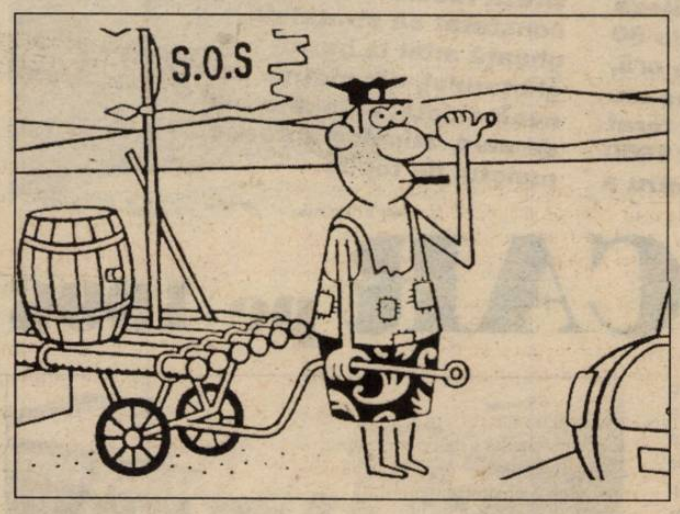
- Nimic. Nu pot să vorbesc și să rîd în același timp!

Hariet, elevă de liceu, ajunge la școală cu zece minute mai tîrziu decît trebuia.

- Ce ți s-a întîmplat? o întrebă profesoara.

- Știți, doamnă, băiatul care mă urmărea mergea foarte, foarte încet!





Mama: *Dumneata ești cel care mi-a salvat copilul de la înec?*

Tînărul (timid): *Eu doamnă!*

Mama: *Ei bine, atunci ai putea să-mi spui unde este pălăria lui?*

Un tată își ajută fiul la lecții:

- Tăticule, spune băiatul, am învățat la școală că animalele își schimbă blana în fiecare an.

- Fii atent ce spui, fiule. Mama ta e în camera alăturată!

Soțul: *Unde mi-ai pus ziarul de ieri?*

Soția: *Tocmai am strîns gunoiul în el!*

Soțul: *Aș fi vrut să văd în el...*

Soția: *N-aveai ce vedea! Doar coji de cartofi și zațul de cafea!*

Mini-Poeme

de **STELIAN FILIP**

EXPLICAȚIE

Copilul
Țipă
Cu disperare
Cînd se naște
(Cred eu!)
Fiindcă
Se sperie
De lumea
În care
L-a aruncat
Dumnezeu!

ÎNZESTRARE

Dumnezeu
L-a-nzestrat
Cu darul
Vorbirii,
Dar
Nu i-a dat
Și necesara
Înțelepciune
De-a tăcea
Atunci cînd
Nu are
Ce spune!

REPERE GEOGRAFICE

FLUVII

AFRICA

	Lungimea în km	Sup. bazinului în km²
Nil + Kagera	6671	2870000
Congo = Zaire	4370	2620000
Niger	4160	2092000
Zambezi = Zambeze	2660	1330000
Oubangui	2350	770000
Kasai	1940	900000
Orange = Oranje	1860	1020000
Cubango	1800	785000
Volta	1800	360000
Limpopo	1600	440000
Juba = Giuba	1500	196000
Sénégal	1430	440500
Chari	1400	880000
Rufiji	1400	178000
Gambia	1200	180000
Ruvuma	1100	145000

AMERICA DE NORD

Mississippi + Missouri	6215	3248000
Mackenzie + Athabasca	4240	1760000
Missouri	3970	1370000
Mississippi	3780	1878000
Yukon	3180	900000
St. Lawrence (= Sf. Laurențiu)	3602	1378000

TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST

PE NEGATIV

Din cele șase desne numerotate, unul singur este identic cu desenul din stînga, prezentat pe negativ și în oglindă. Știți care?

(Soluția în numărul viitor)

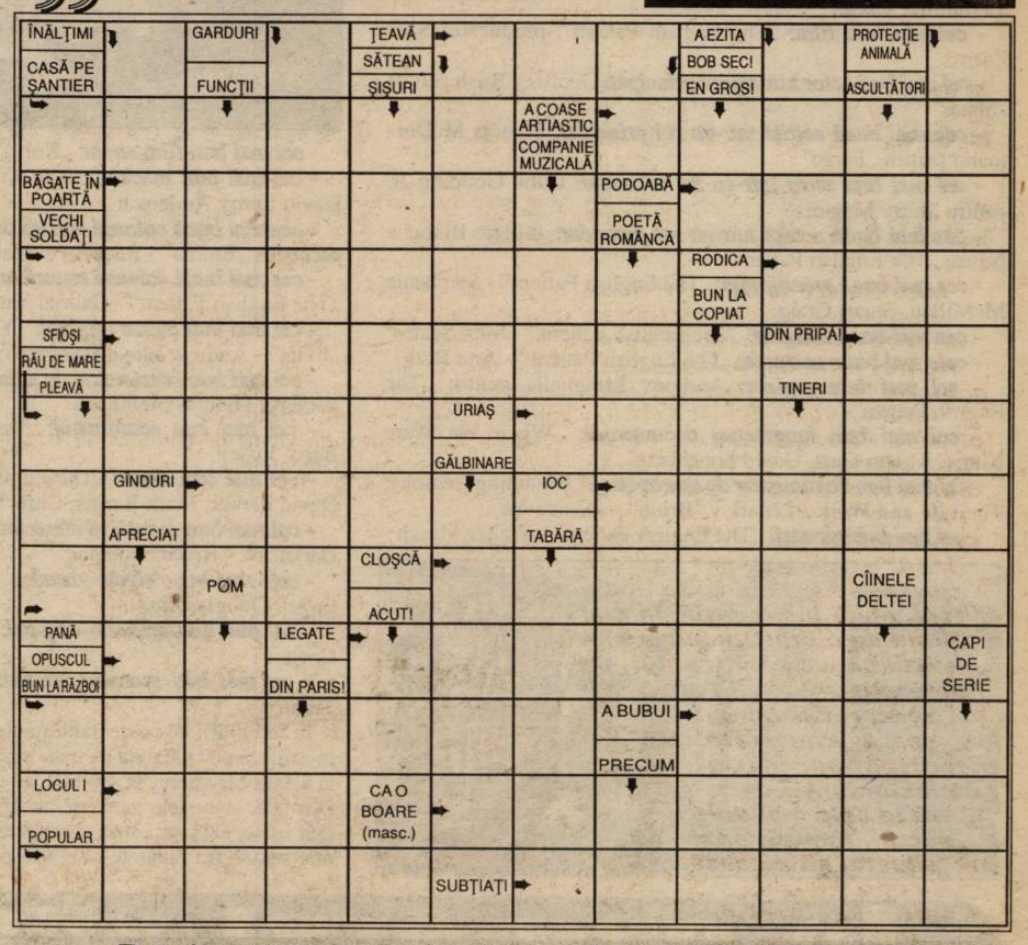
Soluția testului din numărul trecut:

DELIMITARE

4 cu 22 • 15 cu 42 • 30 cu 51

„APLOMB"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „PLURIBUS"

C - C - HOT - V - C - DOPURI - AFISA - LIBERALIZAT - SILITOR - LATE - NICOTINA - EG - DAT - ROPOTE - O - E - UZINA - ETER - SOROCI - UL - II - PANASONIC - S - IE - A - ILICITI - RELATAT - TOT - PELERIN - DANA

Bob Hope (93 ani) o adoră pe SHARON STONE!

Cu prilejul unui recent interviu acordat unei reviste, cunoscutul actor şi realizator TV american Bob Hope a declarat: „Timp de 70 de ani am fost partenerul celor mai sexy actriţe. Dintre acestea, cel mai mult m-a impresionat regretata Marilyn Monroe, decedată prematur. Mai sper, în ciuda vîrstei mele (în engleză „hope" înseamnă speranţă), să mai apar alături de Sharon Stone, pe care o consider un model de actriţă sexy. Deşi peste cîteva luni va împlini 94 de ani, cunoscutul star american, deţinător a nu mai puţin de cinci premii Oscar, are o vitalitate neobişnuită. Lunga lui viaţă artistică a fost pigmentată cu numeroase aventuri cu cele mai cunoscute actriţe. Soţia lui, Dolores (85 ani), cu care este căsătorit din anul 1932, i-a iertat cu înţelepciune toate.

Un tînăr cuplu american, din Denver (Colorado), a rezervat, cu un an înainte, un salon din Muzeul de Istorie Naturală din Washington, pentru data de 21 iunie a.c. pentru a-şi face nunta. Iată, însă, că la aceeaşi dată, acolo se va ţine întîlnirea dintre şefii de stat ai ţărilor din „Grupul celor 7" şi preşedintele rus Boris Elţin... Cei doi logodnici au suferit un puternic şoc la auzul acestei veşti neaşteptate...

TELEGRAME

Cel mai cunoscut criminal din Hong Kong, Yip Kai-Foon, a fost condamnat recent la 41 de ani închisoare, după ce a fost găsit vinovat de ofensă la adresa armatei şi deschiderea focului. Yip (35 de ani) a fost condamnat la închisoare pe termen de 30 de ani, restul de 11 ani provenind dintr-o condamnare anterioară, neispăşită complet, de 16 ani.

Preşedintele-pilot

Vizitînd baza aeriană Avord, aflată la 20 de kilometri distanţă de localitatea Bourges, Preşedintele Franţei, Jacques Chirac, a luat loc în cabina de comandă a unui avion AVACS, pe scaunul co-pilotului, pentru a observa operaţiile ce se fac şi poate, de ce nu, pentru a-l pilota...

Cel mai rapid gheţar

Gheţarul Yakobshavan, din Groenlanda, este cel mai rapid din lume, viteza lui de înaintare fiind de 80 de centimetri pe oră, respectiv 7 kilometri pe an. Glaciologii elveţieni au forat în gheaţa lui pînă la 1500 metri adîncime, pentru a instala o serie de instrumente care să explice viteza record. Astfel s-a constatat că stratul de gheaţă aflat la baza gheţarului, din motive încă neelucidate, este anormal de cald, atingînd aproape punctul de topire.

America Latină, cel mai violent continent

În 1996, în Salvador s-au înregistrat 140 de asasinate la 100.000 de locuitori, 77 în Columbia şi 25 în Brazilia, faţă de 12,3 la New York şi 7 în Europa. Poliţia nu reuşeşte să facă faţă violenţei crescînde în ţările Americii Latine. 13 la sută din PIB-ul Columbiei este destinat combaterii criminalităţii, în comparaţie cu un procent de numai 5-6 la sută în Statele Unite. Fiecare deţinut necesită cheltuieli de circa 25.000 dolari pe an, adică un total de 25 miliarde de dolari anual...

Premiile OSCAR pe 1996

Fastuoasa ceremonie de decernare a Premiilor Oscar pentru cele mai bune producţii cinematografice realizate în 1996 s-a încheiat. Mulţi dintre d-vs aţi avut prilejul să fiţi martori ai acestui eveniment mondial prin intermediul televiziunii. Se apreciază în „cetatea filmului", că producătorii independenţi au reuşit, cu bugete mici, să dea o lovitură serioasă marilor companii cinematografice. Partea leului şi-a adjudecat-o filmul „The English Patient" („Pacientul englez"), al regizorului Anthony Minghella.

Vă prezentăm, în continuare, palmaresul celei de-a 69-a ediţii a Premiilor Oscar.

- ***cel mai bun film:*** „The English Patient", producător Saul Zaentz
- ***cel mai bun actor într-un rol principal:*** Geoffrey Rush pentru „Shine"
- ***cea mai bună actriţă într-un rol principal:*** Francis McDormand pentru „Fargo"
- ***cel mai bun actor într-un rol secundar:*** Cuba Gooding Jr. pentru „Jerry Maguire"
- ***cea mai bună actriţă într-un rol secundar:*** Juliette Binoche pentru „The English Patient"
- ***cea mai bună scenografie:*** „The English Patient" - Stephanie McMillan, Stuart Craig
- ***cea mai bună imagine:*** „The English Patient" - John Seale
- ***cele mai bune costume:*** „The English Patient" - Ann Roth
- ***cel mai bun regizor:*** Anthony Minghella pentru „The English Patient"
- ***cel mai bun lungmetraj documentar:*** „When We Were Kings" - Leon Gust, David Sonenberg
- ***cel mai bun documentar de scurtmetraj:*** „Breathing Lessons: The Life and Work of Mark O'Brien" - Jessica Yu
- ***cel mai bun montaj:*** „The English Patient" - Walter Murch

- ***cel mai bun film străin:*** „Kolya" - Republica Cehă
- ***cel mai bun machiaj:*** „The Nutty Profesor" - Rick Baker, David Leroy Anderson
- ***cea mai bună coloană sonoră originală dintr-un musical sau comedie:*** „Emma" - Rachel Portman
- ***cea mai bună coloană sonoră originală a unui film dramatic:*** „The English Patient" - Gabriel Yared
- ***cel mai bun cîntec original:*** „You Must Love Me" în filmul „Evita" - Andrew Lloyd Webber, Tim Rice
- ***cel mai bun scurtmetraj de animaţie:*** „Quest" - Tyron Montgomery, Thomas Stellmach
- ***cel mai bun scurtmetraj:*** „Dear Diary" - David Frankel, Berry Jossen
- ***cel mai bun sunet:*** „The English Patient" - Walter Murch, David Parker, Mark Berger, Chris Newman
- ***cel mai bun montaj al efectelor sonore:*** „The Ghost and the Darkness" - Bruce Stambler
- ***cele mai bune efecte vizuale:*** „Independence Day" - Volker Engel, Douglas Smith
- ***cel mai bun scenariu original:*** „Fargo" - Ethan Coen, Joel Coen
- ***cel mai bun scenariu adaptat:*** „Sling Blade" - Billy Bob Thorton

În fotografii vă prezentăm, statuetele „Oscar" care au strălucit în sălile şi pe culoarele pe unde s-au perindat vedetele şi invitaţii la aleasa ceremonie şi, în final, au intrat în posesia cîştigătorilor. Din faţă, statuetele parcă ne-ar saluta ca la o paradă de revistă. Din spate, ele parcă stau să primească ultimele instrucţiuni. Sau, mai ştii, să fie supărate că n-au fost bine şterse de praf!?

Performanţă demnă de Cartea Recordurilor

Serghei Zaharov, în vîrstă de 38 de ani, din capitala Turkmenistanului, Aşhabad, a realizat o grilă de cuvinte încrucişate uriaşă, care, întinsă, măsoară 1,8 km şi numără 63.500 de cuvinte. Zaharov va trebui să folosească 3300 de foi de hîrtie puse una lîngă alta şi să le desfăşoare apoi pe una din străzile capitalei turkmene. Cinci ani i-au trebuit lui Zaharov să termine această grilă gigantică, care numără 106.000 căsuţe pe orizontală şi 11 pe verticală. Zaharov speră să poată fi inclus în vestita Carte a Recordurilor (Guiness Book).

Reclame Tampax pe... rachete strategice

Pentru a atrage atenţia conducerii armatei asupra necesităţii achitării salariilor şi soldelor restante, rachetiştii ruşi au lipit pe rachetele strategice cu focoase nucleare... reclame Tampax! Ei şi-au adus aminte că, în timpul celui de-al doilea război mondial, fabricile de muniţii aplicau pe proiectilele de mare calibru înscrisul „Spre Berlin". Ofiţerii ruşi aşteaptă... răsplata sponsorului, proprietarul reclamei Tampax, deoarece trezoreria armatei ruse este goală...

METEO

la sfîrşit de saptămînă

Ultimele zile ale lui martie vor fi ceva mai calde, dar aspectul vremii va fi schimbător.

VINERI, vremea va continua să se încălzească. Cerul va fi variabil cu înnorări mai accentuate în nord, unde trecător vor cădea precipitaţii slabe, predominant sub formă de ploaie. În restul ţării va ploua cu totul izolat. Dimineaţa, în depresiunile intramontane, vor fi condiţii de ceaţă. Temperaturile maxime vor fi în general între 8º şi 16ºC, iar cele minime se vor situa între -6º şi 4ºC.

SÎMBĂTĂ vremea se va răci începînd din nord. Cerul va fi temporar noros şi pe alocuri vor cădea precipitaţii predominant sub formă de ploaie, îndeosebi în estul ţării. Temperaturile maxime vor fi mai scăzute decît în ziua precedentă.

DUMINICĂ cerul va fi schimbător. Izolat sînt posibile precipitaţiile mixte, slabe, mai ales în sud-estul ţării. Regimul termic va marca o uşoară scădere.

În acest weekend vîntul va sufla slab pînă la moderat, iar la munte va prezenta intensificări pînă la tare, în primele două zile.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

În numărul viitor

■ Mercur îşi dezvăluie secretele! ■ Mortul care... telefonează ■ Cum va evolua informatizarea în sec. XXI? ■ Un jet de apă, bisturiul anului 2000! ■ Care este originea Lunii? ■ Din lumea plantelor şi animalelor ■ Ultima eclipsă de Soare a secolului ■ Surprizele geneticii ■ Clonarea şi bursa

Biblioteca judeţeană

SERIE NOUĂ - 308 • ANUL XL • 3 APRILIE 1997 • 16 PAGINI • 1000 LEI Nr. 14 (2058)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 84 DE ANI

Militanta Emmeline Pankhurst, care lupta pentru dreptul femeilor la vot, este condamnată pe 3 aprilie 1913 la trei ani de închisoare pentru vinovăția de a-și fi incitat suporterii la violență. În urma unei greve a foamei ea va fi eliberată după numai un an de detenție. Dreptul la vot al femeilor va fi recunoscut în Marea Britanie de-abia în 1918.

Incursiune în paranormal

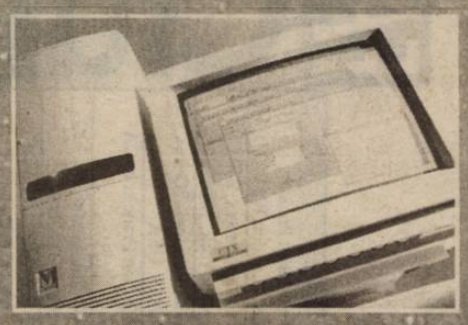
Un vînător de impostori, el însuşi impostor?

MERCUR
îşi va dezvălui secretele!

- Două corpuri cu un singur **SPIRIT?**
- Confesiuni paranormale

Starea de veghe

Cum va evolua în secolul al XXI-lea INFORMATIZAREA?



Oameni răpiți de OZN-uri

Bizarul fenomen al „contactaţilor”

Programele TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Femina club

„Pilule”... ANTISTRES

Cunoscută din antichitate, Mercur, planeta cea mai apropiată de Soare, este vizibilă de pe Terra cu ochiul liber. În 1974, ea a fost survolată, de la o distanță de numai cîteva mii de kilometri (de trei ori) de sonda „Mariner 10”.

Întîmplări adevărate

SINUCIDERE ÎN GRUP

SURPRIZELE GENETICII

Fața ascunsă a genomului

Biblioteca Iordoleană

TOLBA cu scrisori

Ciprian - Suceava: 1) *Tom Jones* s-a născut pe 7.6.1940, numele său real fiind *Thomas Jones Woodward*. A debutat în 1963, ca solist al grupului *Tommy Scott & The Senators;* 2) *Benny* şi *Bjorn* colaborează de mai bine de zece ani. Nu şi-au ales un pseudonim! 3) anul fondării grupului *Metallica* este 1981.

Gabriel Talpalariu: 1) cîte ceva despre *Texas:* anul fondării - 1987, Glasgow/Scoţia. Componenţă - *Sharlene Spiteri* (7.11.1967, vocal/chitară), *John McElhone* (21.4.1963, bass), *Alistair McErlaine* (30.10.1968, chitară) şi *Stuart Kerr* (16.3.1963, tobe). Trupa s-a făcut cunoscută printr-un amestec de blues, country şi rock sudist, primul lor hit fiind *„I Don't Want A Lover"*, ieşit pe single în 1989 şi intrat în Topul 10 britanic. Albumul de debut este *„Southside"* (locul 35 în America şi locul 16 în Regatul Unit). de amintit şi hitul lor din 1992 - *„Tired Of Being Alone"*, un remake din repertoriul lui *Al Green"*.

Georgeta Florenţa - Bîrlad: „Luaţi loc" nu ne-a convins! Am reţinut „Căldură mare", „Spuse în gura mare" şi „Duşi cu vorba", cu precizarea că va trebui să intervin în grila ultimului pentru a elimina un cuvînt trecut cu î din a...

Valeriu Răchită - Braşov: 1) este un top al recomandărilor; 2) noul album al lui *Ioan Gyuri Pascu* este intitulat *„Gînduri nevinovate"*. 2) Nu a ajuns caseta la Braşov? 3) am primit ambele scrisori...

Nicolae Rontea - Bucureşti: componenţă *En Vogue: Cindy Herron* (29 de ani), *Maxine Jones* (31), *Dawn Robinson* (29), *Terry Ellis* (30). Single-ul *„Dont't Let Go"* face parte din coloana sonoră a filmului *„Set It Off"*. Cvartetul mai are două hituri de Top 10 pe ambele maluri ale Atlanticului - *„Hold On"* şi *„Free Your Mind"*.

Daniel Gaman - Bucureşti: cele trei singles scoase pînă acum de *Sqeezer* sînt *„Blue Jeans"*, *„Sweet Kisses"* şi *„Saturday Night"*. Formula actuală este următoarea: *Lori Stern* (22 de ani), *Jim Reeves* (23) şi *Mark Theven* (23).

Istorie rock and roll

HARDCORE

Hardcore este titlul dat versiunii americane a punk-ului englez muribund. Muzica sa este şi mai dură, mai rapidă, „leagănul" său american fiind pe Coasta de Est, unde a apărut la finele anilor '70. Hardcore-ul s-a propagat ca un virus incontrolabil, fără a beneficia de o mediatizare. Şi în timp ce pe Bătrînul Continent se auzea strigătul de agonie al punkului britanic, în America *Dead Kennedys* şi *Black Flag* organizau rebeliunea. Printre multele *labels* care sprijineau mişcarea nou apărută se număra şi *Maximum Rock And Roll* care edita o revistă distribuită în toată lumea, revistă care va deveni „Biblia" fanilor de hardcore, ea putînd fi considerată unul dintre detonatoarele noii revoluţii muzicale americane şi apoi mondiale din anii '80. Cîntecele pierduseră deja structura lor clasică-cuplet, refren, cuplet, textele hardcore nu se împiedicau de reguli, ele mărginindu-se la exprimarea furiei şi mîniei interpreţilor... Solişti profeţi, foarte convingători, ca *Henry Rolllins* sau *Jello Biaffra,* vor fi vîrful de lance al unei mişcări pe cît de angajată politic pe atît de zgomotoasă! Pentru a combate autorităţile ei nu se vor da în lături de la nimic, o caracteristică a hardcore-ului fiind aceea de a şoca şi de a se transforma continuu! Azi, există grupuri de hardcore pe toate continentele, din multitudinea numelor am reţinut cîteva: *Minor Threat, Fugazi, Big Black, Suicidal Tendencies, Prong, Pantera* (unul dintre primele combouri de hardcore care au flirtat cu heavy-ul!) La jumătatea acestui capitol vă recomand spre exemplificarea celor spuse mai sus cîteva albume - *„Still Cyco" - Suicidal Tendencie, „Vulgar Display Of Power" - Pantera, „Prove You Wrong - Prong, „Fresh Fruit For Rotting Vegetables" - Dead Kennedys, „Weight" - Rollins Band.* Săptămîna viitoare încheiem capitolul *hardcore* cu *indu/noisy...*

Albumul Săptămînii

Ixnay On The Hombre
THE OFFSPRING

După mai bine de 12 luni de odihnă activă (a se citi „lucru în studio") cvartetul californian din Orange County revine în actualitate cu un album care marchează o surprinzătoare schimbare de macaz, de la soundul punk-pop din discul lor debut din 1995 (vă mai aminţiti excelentul single *„Selfesteem"?)* la un punk foarte aproape de rockul dur... *Dexter, Ron, Noodles* şi *Greg* şi-au schimbat şi aspectul, toţi patru abandonînd pletele! Single-ul pilot este *„All I Want"*, fiind considerat de presa americană ca fiind unul dintre cele mai bune din ultimul deceniu. De altfel, întreg albumul a fost bine primit peste Atlantic, *The Offspring* fiind acum singura trupă care poate face o concurenţă reală celor de la *Green Day*, grupul care a deţinut supremaţia ultimelor 12 luni în acest „teritoriu" al rockului. *„Ixnay On The Hombre"* aduce o accelerare a ritmului, acesta ajungînd pînă la 180 BPM (Beats Per Minute)... Ascultaţi *„Cool To Hate"*, *„Leave It Behind"* sau *„The Meaning Of Life"* iar dacă adrenalina nu va începe să curgă în valuri vă recomand să nu mai ascultaţi vreodată punk... De ce? Simplu: vă aflaţi pe altă lungime de undă! Cinci stele. Nu pentru noi!?!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

STIRI

◆ *Scurtissime: noul album al grupului Depeche Mode - „Ultra" stă să apară.*

◆ *„You Got The Key" este primul hit single al brunetei din Mr. President - Danii.*

◆ *În luna mai va apărea albumul „Blood On The Dancefloor" al lui Michael Jackson, care este de fapt o compilaţie de remixuri de pe „HIStory" cărora li s-au adăugat trei melodii noi.*

◆ *Un nume de reţinut pentru viitor: cvartetul australian Human Nature-Andrew şi Michael John Tierney (22 ani), Phil Burton (22) şi Tony Allen (23) - foto. S-au lansat pe orbita succesului în noiembrie trecut, cînd Michael Jackson le-a oferit ocazia de a cînta în deschiderea concertului său din Sydney. Primul lor hit single este „Tellin'Everybody" şi se aşteaptă, potrivit presei germane, ca ei să facă o concurenţă nebună celor de la Backstreet Boys. Rămîne de văzut...*

Top Albume

1. Space Jam - Soundtrack
2. Tragic Kingdom - No Doubt
3. White On Blonde - Texas
4. Set It Off - Soundtrack
5. Evita - Soundtrack
6. Pop - U2
7. Ixnay On The Hombre - The Offspring
8. Secrets - Toni Braxton
9. Greatest Hits - Simply Red
10. Earthling - David Bowie

Propuneri: Blur - Blur, L'Albero - Jovannotti, The Very Best Of Toni Childs.

FAN Club

Nume	Prenume	Adresa
Bon Jovi		c/o International Talent Booking, 113-117, Wardour Street, London W1V3TD, UK
Bon Jovi		c/o McGhee Entertainment, 240 Central Park South New York, 10019, USA
Bon Jovi		Backstage With Bon Jovi, PO Box 326, Fords, NJ 08863, USA
Bon Jovie		PO Box 4843, San Francisco, CA 90101, USA
Bowie	David	c/o Isolar, 641 5th Avenue No.22Q, New York, NY 10022, USA
Bowie	David	Best Of, PO Box 9103, 1006 AC, Amsterdam, The Netherlands
Bowie	David	c/o EMI 6920 Sunset Blvd, Hollywood, CA 90046, USA

POP-ROCK, de A la Z la

CHRISTIE

Componenţă: *Jeff Christie* (12.7.1946, vocal/bass/percuţie), *Vic Elmes* (10.5.1947, chitară/vocal), *Michael Blakey* (12.1.1947, tobe/vocal). Liderul grupului, *Jeff Christie*, cîntase cu mai multe trupe, cele mai cunoscute dintre acestea fiind *Outer Limits* şi *Epics*, el avînd şi o compoziţie - *„Yellow River"* (din 1968) care a prins foarte bine la public în interpretarea grupului *Tremoloes. Christie* apărea în 1969 iar în mai 1970 urca pînă pe locul unu în topul britanic cu *„San Bernardino"*. Din păcate, *Christie* s-a dovedit a fi doar o apariţie meteorică, anul 1972 aducînd revenirea în anonimat, nu înainte de editarea unui album apreciat de toată lumea - *„For All Mankind"* editat de casa *CBS Records...*

DAVID CHRISTIE

Un adevărat „american la Paris"! Spun asta deoarece omul nostru, născut în America, locuieşte încă din copilărie în Oraşul Lumină! Considerat a fi unul dintre cei mai buni compozitori din domeniul disco-pop, *David Christie* a oferit multe hituri solistelor *Gloria Gaynor, Grace Jones* şi *Tina Charles*, el avînd un singur solo hit în topul britanic - *„Saddle Up"* - locul 9 în august 1982... De ascultat compilaţia *„Back In Control"*, care adună toate compoziţiile sale de succes, compilaţie editată de *Polydor.*

LOU CHRISTIE

S-a născut pe 19.2.1943 la New York, numele său real fiind *Lugee Alfredo Giovanni Sacco.* A început să cînte în 1960 cu grupul *Classics* iar în 1961 îşi făcea propriă formaţie - *Lugee & The Lions*, fără a reuşi să impună vreo melodie în topuri! Din 1963 continuă solo şi va înregistra, pînă în 1969, cinci melodii de Top 40! Dintre ele trebuie amintite aici *„Two Faces Have I"* (locul 6 în USA în martie 1963), *„Lightnin'Strikes"* (number One în decembrie 1965 în USA şi locul 11 în Regatul Unit) şi *„I'm Gonna Make You Mine"* (locul 10 în august 1969 în USA). În anii '70 şi '80 s-a menţinut în atenţia publicului prin *„Rock'n'Roll Revival Shows"*. Cam atît...

Calendar

4.04 - 10.04

4 - Gary Moore (1954), Muddy Waters (1915-30.4.1983, nume real McKinley Morganfield); 5 - Agnetha Faltskog (1950, ABBA), Pia Zadora (1955), Tony Williams (1928, The Platters); 6 - Michele Philips (1945, The Mamas And The Papas); 7 - Bill Kreutzman (1946, Grateful Dead), John Oates (1949), Billie Holiday (1915 - 17.7.1959), Florian Schneider (1947, Kraftwerk), Alex Christensen (1967, U96), Simon Climie (1960); 8 - Steve Howe (1947), Izzy Stradlin (1967), Julian Lennon (1963), Jacques Brel (1929 - 9.10.1978); 9 - Gene Parsons (1944, The Byrds), Carl Perkins (1932), Mark Kell (1961, Marillion); 10 - Glenn Campbell (1936).

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11

REDACŢIA:
Paul Ioan, Adrian Hoajă (şefi secţie), George Cuşnarencu, Aurora Popescu, Şerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-şef), Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu

Tiparul:
INTACT S.A.

MERCUR își va dezvălui secretele!

Cunoscută din antichitate, Mercur, planeta cea mai apropiată de Soare, este vizibilă de pe Terra cu ochiul liber. În 1974, ea a fost survolată, de la o distanţă de numai cîteva mii de kilometri (de trei ori) de sonda „Mariner 10". Înainte de această misiune, se cunoşteau numai talia, masa aproximativă şi caracteristicile orbitale ale lui Mercur. Axa sa are o lungime de 57 milioane km, perioada orbitală fiind foarte scurtă, de 88 de zile. Înclinaţia orbitei sale (7 grade) şi excentricitatea sa (0,206) sînt mult mai mari decît cele ale altor planete telurice, fiind asemănătoare cu cele ale lui Pluton, o planetă a cărei orbită a evoluat foarte mult de la apariţia sa. Dimensiunile sale reduse şi apropierea de Soare fac ca Mercur să nu posede atmosferă. Densitatea sa (5,4) este cea mai ridicată din cadrul sistemului voluminos, care reprezintă două treimi din masa sa totală. Mantaua şi crusta lui Mercur nu reprezintă decît un sfert din raza sa. Nucleul de fier domină structura internă a planetei, rolul său major fiind relevat de observaţiile efectuate de „Mariner 10" care au evidenţiat prezenţa unui cîmp magnetic bipolar.

Numai plasarea unui satelit pe o orbită în jurul lui Mercur ar putea determina dacă nucleul acesteia este parţial lichid, prin analiza fină a rotaţiilor planetei. Cantitatea de lumină primită şi redifuzată în spaţiu, caracteristicile sale de polarizare sînt asemănătoare cu cele ale Lunii. Misiunea „Mariner 10" a permis observarea a 40 la sută din suprafaţa lui Mercur. Aceasta este similară cu suprafaţa Lunii, constituită, în proporţie de 80 la sută, din terenuri vechi, presărate cu numeroase cratere. Au fost observate şi cîmpii mai tinere, precum şi un mare bazin de impact, denumit Caloris, cu un diametru de 1300 km. Observaţiile radar i-au determinat pe experţi să aprecieze că „faţa nevăzută" a lui Mercur prezintă caracteristici similare. Conform acestor date, activitatea geologică a planetei Mercur a încetat de mai multe sute de milioane de ani, fapt care nu se potriveşte cu ipoteza compoziţiei lichide a nucleului acesteia!

Suprafaţa lui Mercur, ca şi cea a tuturor corpurilor fără atmosferă din sistemul solar, este acoperită cu regolit, un strat cu o grosime de cîţiva metri, format pe parcursul a patru miliarde de ani prin ciocniri cu corpuri meteorologice. Au fost observate şi zone extrem de strălucitoare, în jurul anumitor cratere. Originea lor nu este cunoscută, încă: să fie vorba, oare, de alterări de origine vulcanică, sau de materiale care au fost supuse unor şocuri puternice?...

Mediul planetei Mercur este foarte ostil: temperaturile la suprafaţă ating 700 K, iar fluxurile de particule sînt de pînă la 10 ori mai intense decît pe Lună. Iată de ce există toate şansele ca regolitul să fie pulverizat într-un praf foarte fin (puternic influenţat de vîntul solar) total lipsit de apă, un posibil excelent izolant termic şi electric.

Sistemul nostru solar este bîntuit de vîntul solar - un flux de electroni şi protoni care se deplasează cu o viteză de 200 - 800 km/s. Atunci cînd vine în contact cu o planetă care posedă un cîmp magnetic, vîntul solar creează o zonă cunoscută sub denumirea de magnetosferă. Înainte de misiunea „Mariner-10", toate magnetosferele cunoscute, cele ale Terrei, lui Jupiter sau Saturn, se situau la o altitudine de cel puţin 10 raze planetare. Pe Mercur, fluxul şi presiunea magnetică ale vîntului solar sînt, în medie, de 7 ori mai mari decît pe Terra. Cîmpul magnetic este de 100 de ori mai slab. Principalele zone de contact ale magnetosferei sînt mult mai apropiate de suprafaţa planetei. În perioadele în care vîntul solar este mai lent, polii constituie punctele slabe ale acestui „scut". În aceste zone, cîmpul magnetic plonjează spre nucleul planetei, perpendicular la suprafaţa acesteia. Particulele energetice pot atinge astfel suprafaţa lui Mercur, creînd fenomene analoge aurorelor boreale terestre. Aurorele boreale produse pe Mercur participă la formarea, în jurul acesteia, a unei „exosfere" cu o puternică concentraţie de particule, reînnoite în permanenţă din cauza vîntului solar sau al aurorelor boreale. Experţii presupun existenţa heliului, neonului, argonului, oxigenului, fierului etc. la suprafaţa planetei Mercur.

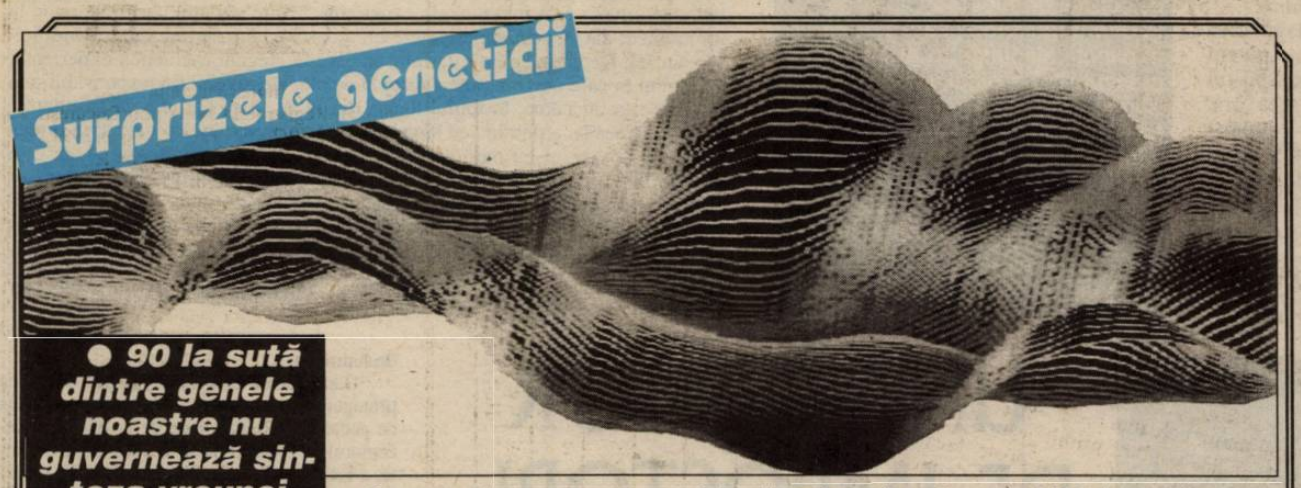
În primele decenii ale sec. XXI, Mercur se va afla în centrul expediţiilor spaţiale întreprinse în sistemul solar. Magnetosfera sa constituie un laborator ideal pentru testarea modelelor teoretice ale nebuloasei primitive în condiţii extreme. Agenţia Spaţială Europeană intenţionează să realizeze o misiune spaţială dedicată studierii planetei Mercur. În anul 2012, ar urma să fie lansată o sondă în jurul polilor săi, care va permite determinarea principalilor săi parametri geodezici, mărimea şi starea fizică a nucleului, va fi efectuată o cartografiere geologică, chimică şi mineralogică şi va fi studiat mediul ionizat al acestei planete...

ŞERBAN FILIP ❖

Ultima eclipsă de Soare a secolului

Mii de chinezi au urmărit, recent, în nordul ţării, înfruntînd temperaturi extrem de scăzute (minus 36 grade Celsius), ultima eclipsă de Soare a acestui secol, concomitent cu trecerea cometei Hale-Bopp, fenomen astronomic extrem de rar. Astronomii şi ziariştii s-au deplasat în acest scop în regiunea Mohe, situată la circa 2500 km nord faţă de Beijing. Cometa Hale-Bopp, a cărei trecere în „apropiere" de Terra se produce o dată la fiecare 3000 de ani, a traversat cerul în momentul în care Luna s-a interpus între Pămînt şi Soare. Eclipsa totală de Soare a fost transmisă în direct de televiziunea centrală chineză. Circa 5000 de persoane s-au deplasat în această zonă, supranumită Polul Nord chinez, pentru a urmări acest eveniment rarisim. Fenomenul a fost observat la Mohe de 21 de oameni de ştiinţă din Japonia, SUA, Germania, Hong Kong şi Taiwan. La Beijing, eclipsa de Soare a fost parţială, numai 25 la sută din suprafaţa sa fiind acoperită de trecerea Lunii. În Japonia, la ora producerii eclipsei, a fost acoperită 63 la sută din suprafaţa Soarelui. Simultaneitatea producerii unei eclipse de Soare şi trecerii unei comete nu a fost constatată decît de trei ori în ultimii 200 de ani: în mai 1662 în Egipt, în mai 1947 în Brazilia şi în noiembrie 1948 în Kenia.

Surprizele geneticii



● 90 la sută dintre genele noastre nu guvernează sinteza vreunei proteine.
● Ele nu sînt totuşi inutile. Să deţină oare al doilea cod genetic?

FAŢA ASCUNSĂ A GENOMULUI

ADN-ul este suportul molecular al genelor, deci al eredităţii. Alcătuit din lanţuri de patru litere ale „alfabetului genetic", care se asamblează trei cîte trei, aceşti tripleţi guvernează sinteza unei proteine, moleculă indispensabilă funcţionării celulelor. Fiecare triplet deţine „codul de fabricaţie" al unui acid aminic, numit „codon".

După descoperirea ADN-ului şi descifrarea codonilor săi, în urmă cu 40 de ani, principiul fundamental al biologiei moleculare părea clar: „o genă = o proteină", valabil pentru toate organismele.

Biologul Jacques Monod, laureat al Premiului Nobel în 1965 pentru lucrările sale în acest domeniu, sintetizează totul într-o frază celebră: „Ce este adevărat pentru bacterie, e adevărat şi pentru un elefant".

În realitate nu e atît de simplu. Numărul proteinelor ce participă la construcţia şi funcţionarea organismului complex este de o sută de mii. Cantitatea de ADN conţinută în fiecare celulă e cu mult mai mare decît e necesar pentru a fabrica proteinele. Este de 10 ori mai mare. Biologii americani Richard Roberts şi Philip Sharp (Premiul Nobel 1993) au arătat că la organismele superioare aproximativ 90 la sută din ADN nu serveşte la sinteza proteinelor. Să fie oare inutile aceste gene „în plus", care nu se exprimă? S-a crezut iniţial, dar părerea s-a modificat. ADN-ul e conservat în interiorul nucleului celular, de unde nu iese niciodată. Îşi transmite mesajul prin intermediul altei molecule: ARN (acidul ribonucleic). Un fel de copie a ADN, ARN poate ieşi din nucleul celular şi ordona ribozomilor („uzinele" de fabricare a proteinelor, care se găsesc în corpul celulei) să producă o proteină sau alta. Acest ARN, numit ARN mesager, e deci intermediar între nucleu şi restul celulei. Biologii americani Toberts şi Sharp au descoperit că ARN mesager nu e întotdeauna o copie fidelă a ADN: este la organismele primitive (bacterii), dar nu şi la organismele superioare.

Un fragment de ADN „inutil" pare a avea o influenţă asupra poziţiei unui alt fragment, situat la mare distanţă în lunga moleculă de ADN. Această ipoteză se sprijină pe o recentă descoperire: comportamentul intronilor (acele gene care nu sînt codoni) e legat de geometria fractală. Această geometrie aparţine, în mod straniu, domeniului haosului, al dezordinii aparente care nu datorează nimic hazardului. Structura aceasta a intronilor a fost observată în urmă cu 5 ani de un grup de medici de la Universitatea Harvard. Ei au studiat proprietăţile sistemelor biologice cum sînt ritmul cardiac şi procesele de formare a embrionului. În natură, observă ei, comportarea haotică nu este o anomalie. Despre ADN necodant ei au spus că ar putea fi semnul existenţei unei organizări ascunse, un sistem de control, un al doilea cod, mai misterios şi mai complex decît al tripleţilor proteinelor şi care se bazează pe principiul haosului determinist. Este o zonă ce rezervă încă multe surprize...

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

NASA va relua în acest an explorarea Lunii, a declarat Scott Hubard, şeful acestei misiuni, care a prezentat recent Lunar Prospector, o sondă care va fi plasată pe o orbită circumlunară în toamna acestui an. Ea urmează să fie lansată la 24 septembrie a.c. şi să ajungă la destinaţie după cinci zile, rămînind la o altitudine de 100 km faţă de suprafaţa Lunii. Ea urmează să realizeze o hartă completă a astrului nopţii, a compoziţiei sale şi un studiu al cîmpului gravitaţional şi al celui magnetic. Circa 75 la sută din suprafaţa Lunii nu este cartografiată încă. Va fi căutată prezenţa sau absenţa apei la polii... Selenei.

CLONAREA și bursa

Acţiunile societăţii PPL Therapeutics, care şi-a asigurat brevetul primei clone realizate pe un animal adult (oaia Dolly) au crescut vertiginos la Bursa din Londra, de la 5,4 dolari la 8,2 dolari per acţiune. Specializată în producţia transgenică de proteine umane în scop medical, societatea scoţiană PPL Therapeutics a profitat de pe urma asocierii cu Institutul Roslin din Edinburgh, care a descoperit tehnica de clonare. Astfel, a devenit posibilă accelerarea producţiei de animale modificate genetic, care pot furniza substanţe folosite în scopuri terapeutice. De la crearea sa în 1987, datorită banilor strînşi de la mai mulţi investitori instituţionali şi societăţi de capital-risc, PPL a cunoscut deficite în fiecare an, pierderile înregistrate în 1995 ridicîndu-se la 2,3 milioane dolari. Aceasta este o situaţie generală pentru toate firmele specializate în biotehnologie. Acestora le trebuie mai mulţi ani de cercetări pentru a putea lansa un nou produs pe piaţă. Între timp, multe dintre ele pierd bani înainte de a deveni rentabile. La 10 ani de la lansare, PPL nu a fabricat nici un produs, dar speră să lanseze o proteină contra fibrozei cistice abia în anul... 2004. Asociaţia societăţilor de biotehnologie din Marea Britanie număra anul trecut 892 de membri, cu 249 mai mulţi decît în 1995.

◆ *Consiliul Europei va interzice oficial orice intervenţie avînd drept scop clonarea fiinţelor umane, în cadrul unui protocol asupra „protecţiei embrionilor şi fetuşilor umani", care se află în curs de redactare. Acest protocol va veni în completarea Convenţiei europene asupra drepturilor omului şi biomedicinei, care va fi oferită spre semnare statelor membre la 14 aprilie a.c. Articolul 13 al acestei convenţii interzice deja intervenţiile avînd scopul de a modifica genomul descendenţilor, implicînd interzicerea clonării fiinţelor umane, inclusiv prin folosirea celulelor somatice (nereproducătoare).*

◆ *În Australia a început recent epoca clonării animalelor la scară industrială. Cercetătorii de la Universitatea Clayton, Victoria, au realizat, în decurs de numai cîţiva ani, o cireadă compusă din 470 de vaci identice din punct de vedere genetic. Ele s-au format dintr-un singur embrion. În parte, tehnologia folosită de specialiştii de la antipozi este diferită de cea utilizată de cercetătorii scoţieni care au clonat oaia Dolly.*

Două corpuri cu un singur spirit?

Pînă la debutul investigaţiilor raţionaliste ale oamenilor de ştiinţă, folclorul fenomenelor inexplicabile aparţinînd de evul mediu făcea deliciul amatorilor de senzaţional. Dar enciclopediştii domeniului, practicînd un eclectism de multe ori subiectiv, au ştiut să aleagă acele exemple care sînt comparabile cu anumite cazuri ale epocii moderne. Bilocaţia - prezenţa activă a unei persoane în două locuri diferite, aflate la varii distanţe - cunoaşte prin istoria numită Domlike un astfel de caz.

Se spune că în Scoţia secolului XVII, magistratul Reminton ar fi zărit într-o anume localitate un condamnat la moarte pe nume Domlike, tocmai cînd se căsătorea. A abandonat intrigat ceremonia şi s-a dus imediat la închisoarea Dents. Aici a aflat cu stupoare că Domlike fusese deja executat. Omul legii face verificările de rigoare şi după o zi se reîntoarce la locul bizarei nunţi. Dar mirii plecaseră deja într-o lungă călătorie... Peste o lună, Reminton află că ei fuseseră jefuiţi şi ucişi. Cercetează cadavrul respectivului bărbat şi constată că este acelaşi Domlike. Apoi ordonă deshumarea celui executat; sub piatra tombală nu se mai găseşte nici urmă de corp neînsufleţit!

În cazul veritabilelor bilocaţii, ipoteza fratelui geamăn este exclusă, căci faptele au un caracter public. Şarlatania, apetitul mercantil al impostorilor sînt şi ele excluse. Nici un exemplu relatat în tratatele de specialitate nu a dobîndit caracterul de afacere. Cazul Annei Winckley din anii '60 a uimit Scotland Yard-ul. Această văduvă bogată, ducînd o viaţă retrasă la periferia Londrei, fusese prezentă la o adunare de binefacere, unde semnase un act oficial. Dar cum ulterior organizatorii altruişti ai colectei s-au dovedit a fi simpli escroci, s-a deschis o anchetă. A fost audiată, pe baza iscăliturii şi dna Winckley. Dar, spre surpriza detectivilor, ea a declarat că în ziua respectivă fusese acasă şi jucase o interminabilă partidă de canasta cu cîteva prietene. Acestea depun mărturie în acest sens. Însă alţi martori oculari susţin că dna Winckley asistase şi donase bani, la aceeaşi dată şi aceeaşi oră, în cu totul alt cartier londonez. Studiul grafologic a demonstrat autenticitatea iscăliturii ei...

Deşi nu era incriminată în nici un fel, dna Winckley a refuzat să accepte versiunea adunării de binefacere. Din contul ei nu se mişcase nici o sumă importantă, precum cea oferită drept ajutor umanitar! Pentru autorităţi n-a fost nevoie nici de jurămîntul biblic în instanţă, reputaţia ei era mai presus de orice îndoială. Dar parapsihologii englezi n-au scăpat prilejul unor cercetări discrete, alimentate mai mult din zvonuri. S-a aflat astfel că văduva frecventa un medium pentru a „conversa" cu spiritul soţului decedat. Respectivul spiritist ar fi declarat că dna Wickley îi înlesneşte în mod cu totul neobişnuit comunicarea cu lumea de dincolo şi prezenţa ei îi stimulează puterea de concentrare, ea însăşi putînd fi un excelent medium.

Preluînd o teză dogmatică a parapsihologiei, ne putem întreba: unde a fost spiritul acestei femeie la acea oră, dacă într-adevăr s-a produs o transcorporalitate? Spiritul este unic, spune dogma, şi corpul repetabil! Iar hîtrul de Mark Twain adăuga: aşa s-a născut bigamia.

PAUL IOAN ❖

Mortul care... telefonează

Hotelul „Romada Inn" este amplasat către marginea oraşului Indianapolis, statul american Indiana. În ziua de 20 noiembrie 1994, Christopher Evans un tînăr de 21 de ani, îşi desfăşura activitatea zilnică de recepţioner. Mama lui Chris, Barbara, împreună cu soţul ei tocmai se pregăteau să plece de acasă cînd telefonul sună. Era ora 9,35. O rudă o anunţă că un avion s-a prăbuşit deasupra hotelului „Ramada Inn" şi că holul de la intrare este distrus, iar întreaga clădire se află în flăcări. Pompierii încearcă să stingă focul, iar salvările îi transportă pe cei răniţi. Îngrijorată de soarta fiului ei îi povesti cele întîmplate soţului, hotărînd amîndoi să meargă la faţa locului. Era 9,45. Cînd să iasă pe uşă, telefonul începu să sune din nou strident. După cîteva clipe de gîndire Barbara se întoarse din drum şi ridică receptorul.

- „Alo! Cine este la telefon?", întrebă ea.

- „Eu sînt mamă, Chris."

- „Eşti rănit fiule?"

- „Nu mamă, sînt OK. Dar să ştii că nu sufăr. Vocea îmi este cam voalată."

- „Vin imediat cu tatăl tău la hotel. Sînt fericită că nu ai păţit nimic."

Ajunşi la faţa locului, cei doi părinţi au aflat îngroziţi că Christopher nu se afla printre cei vii. Printre cadavrele carbonizate parţial, a fost găsit şi trupul lui Chris. Aşa cum a declarat doctorul Jerome Clark, moartea a survenit în jurul orei 9,20 ceea ce face imposibilă o convorbire telefonică a lui Chris cu mama lui, la ora 9,45, deci după 25 de minute de la trecerea sa în nefiinţă.

„Şi, totuşi, la telefon a fost glasul fiului meu, declară Barbara. Poate că vocea a venit de dincolo de mormînt". Acest fapt a fost relatat şi de postul local de radio, care l-a şi comentat, fără a-i putea da explicaţie acestui fenomen ieşit din comun.

AUREL DIANU ❖

CONFESIUNI PARANORMALE

Am primit pentru concursul „Incredibil, dar adevărat" o scrisoare de la dna *Alexandrina R. din Buzău,* în care dînsa ne relata despre precogniţia (precunoaşterea, preştiinţa) cutremurului din 30.08.1986. Iată cîteva fragmente din epistolă: „La un moment dat, mi-a atras atenţia un zgomot produs de un motor de maşină grea... Dar am realizat că zgomotul venea din interiorul meu... Apoi am văzut pereţii zgîlţîindu-se, am pus mîna pe ei şi simţeam că se cutremură..." Zi de zi, în săptămîna premergătoare seismului real, dna Alexandrina R. a avut aceleaşi senzaţii - pe care le-a relatat şi colegelor de serviciu. Confirmarea a venit abia sîmbătă spre duminică (30-31 august 1986) şi dînsa s-a liniştit. Devenise îngrijorată cu privire la sănătatea mentală.

Ceea ce vi s-a întîmplat se poate numi *halucinaţie premonitorie*. Este o halucinaţie (perceperea unui fapt sau obiect ireal) complexă, auditivă şi vizuală, cauzată de o sensibilitate aparte, poate intrată în rezonanţă (interferenţă) cu modificările cîmpului electromagnetic al scoarţei terestre - bulversată de energii suplimentare şi care au condus la o reaşezare a plăcilor tectonice. Este *premonitorie* pentru că în cele din urmă (în şapte zile) a avut o confirmare în realitate. După opinia mea, acest gen de fenomene nu aparţine paranormalului, ci supranormalului, întrucît se înregimentează într-un tip de reacţii de hipersensibilitate frecvent întîlnite şi care pot avea explicaţii ştiinţifice în afara „miraculosului". De altfel, predicţia unui cutremur se poate face şi fără halucinaţii, pe baza unei nelinişti ce invadează inconştientul şi apoi defulează în conştient. Distanţa temporală dintre precogniţie şi eveniment este variabilă şi niciodată nu schimbă destinul cuiva. (P.I.)

La frontierele realului

A cui este lumea aceea?

După părerea lui Raymond Moody, tehnica oglinzii, aşa cum a redescoperit-o şi a pus-o din nou în aplicare el, poate foarte bine să se afle la originea multora dintre miturile şi legendele lumii. Este o ipoteză care îşi poate găsi sprijin neaşteptat în revederea cu atenţie a marilor opere ale Antichităţii. Dar ceea ce îl interesează în primul rînd pe Dr. Moody - cercetător trăind şi acţionînd în timpurile noastre - sînt viziunile pe care le realizează diverşi oameni *în condiţii de laborator,* sub control strict. Pentru că unele dintre ele, cel puţin au toate datele să le facă să producă perplexitate celui care le analizează.

Iată situaţia unei femei care venise la Moody pentru a-şi revedea fiul mort cu doi ani în urmă. Ultimii săi ani fuseseră distruşi de o luptă cumplită cu cancerul. Cu momente de linişte, urmate de recidive din ce în ce mai grave, pînă cînd sfîrşitul nu a mai putut fi evitat.

Ea vine la Moody pentru a-şi revedea fiul şi a se asigura că nu mai suferă. După pregătirile de rigoare, asistă la o defilare a imaginilor, cu senzaţia puternică a prezenţei fiului, dar fără să-l vadă. După cîteva zile îl sună pe Moody, relatîndu-i o întîmplare cu totul extraordinară. Într-o noapte se trezise brusc din somn, cu senzaţia clară de a fi lucidă şi trează, mai trează ca niciodată. În cameră, în picioare, se afla fiul ei. Se aşază pe pat şi privindu-l îşi dă seama că ravagiile cancerului dispăruseră, iar el avea din nou aerul senin şi plin de viaţă pe care i-l ştia.

Nemaiputîndu-şi reţine bucuria, se îndreaptă spre el şi începe să-i vorbească. Îl întreabă cum se simte, apoi îl plimbă prin apartament pentru a-i arăta schimbările făcute în casă...

Apoi, dintr-o dată realizează că vorbeşte nu cu fiul ei, ci cu „apariţia" acestuia. Nu-i vine să creadă, aşa că îl întreabă dacă îl poate atinge. Şi atunci, fără nici o ezitare, fiul se repede, o ia în braţe şi o ridică pe sus. După cum povestea, totul era perfect real, iar de atunci, pentru ea, moartea rămîne undeva în urmă. Şi consideră că în continuare are dreptul de a-şi trăi şi ea viaţa.

Şi, se întreabă Moody, oare nu-ţi dau asemenea viziuni dreptul şi curajul de a continua?

Cu acest episod ne despărţim de tulburătoarea carte a lui Raymond Moody - „Întîlniri. Istoria fanatastică a contactelor cu cei dispăruţi, din Antichitate pînă la cele mai recente experienţe." Spre sfîrşitul cărţii el spune la un moment dat că prin experienţele lui a deschis, într-un fel, cutia Pandorei. Într-un fel. Depinde de noi, de felul în care înţelegem asemenea experienţe, de modul în care ne vom putea apropia de ele. De nivelul de responsabilitate al celor care încearcă, în multe locuri din lume să se apropie de frontierele realului. Ceea ce a deschis cu singuranţă Moody este încă o cale spre lumea stranie şi atît de misterioasă care, aparent, se află dincolo de noi. A cui este ea, ce fiinţe o populează, unde se află şi cum pot fi deschise porţile spre ea - acestea sînt întrebări la care se pare că nu sîntem încă pregătiţi să răspundem. Deşi răspunsurile şi chiar această lume în care Moody ne înlesneşte intrarea pot foarte bine să fie nebănuit de aproape de noi, fără ca să ne dăm seama...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

UN VÎNĂTOR DE IMPOSTORI, el însuşi impostor?

Opinia publică manifestă o atitudine prudentă faţă de fenomenologia paranormalului. Majoritatea indivizilor nu cred pînă nu văd, o bună parte, bombardaţi de informaţiile de profil, acceptă posibilitatea manifestărilor paranormale; există însă şi indivizi care nu cred, sau cel puţin aşa lasă impresia, chiar dacă, în faţa lor, miracolul se produce. Unul dintre aceştia e fizicianul francez Henri Broch, care şi-a consacrat viaţa investigaţiilor şi experienţelor paranormale. Broch s-a axat pe cercetări de laborator încercînd să reproducă fenomene inexplicabile. El a încercat şi chiar a reuşit să reproducă faimosul miracol al sîngelui Sfîntului Janvier, decapitat de regele Diocletian.

La Napoli, în capela Sfîntului Janvier, se află conservate (în două fiole de sticlă) eşantioane din sîngele sfîntului martir. Cu prilejul unei ceremonii religioase speciale, o dată pe an, sîngele coagulat devine fluid. Broch a obţinut în laborator un amestec de spermanţet, eter sulfuric şi colorant care trece din stare solidă în stare lichidă şi invers, în funcţie de creşterea şi respectiv scăderea temperaturii. Un „truc" la îndemîna oricărui chimist. Şi, cu siguranţă, nu într-o variantă unică, mixturile cu efecte similare putînd fi imaginate şi realizate în diverse variante combinatorii. Broch n-a îndrăznit, în cazul în care i s-ar fi permis, să ceară clerului aprobarea pentru o expertiză. Riscul de a se confrunta cu autenticitatea plasmei sanguine iar fi fost, probabil, fatal.

Experienţele sale nu s-au oprit aici. Broch a îndrăznit să facă, asistat de public, cîţiva paşi pe jar. Şi chiar a reuşit. Triumfător, el a declarat că oricine e capabil să-i urmeze gestul dacă va ţine seama de cîteva indicaţii. Şi anume să reducă la maximul contactul tălpilor cu jarul încins şi mai ales să evite acroşarea acetuia între degete. Chiar şi din partea unui diletant aceste indicaţii „preţioase" ar fi intrat sub incidenţa derizoriului. Ca om de ştiinţă, Broch n-a suflat o vorbă despre posibila tratare a tălpilor cu „alifii" izolante termic. Nici despre capacitatea yoginilor de a-şi regla mental temperatura corpului, de a-şi induce stări anesteziante parţiale sau cvasi-totale. Prin anii '70, Uri Geller devenise celebru prin demonstraţiile făcute la Univesitatea Stanford din California. Printr-o simplă atingere el „reuşea" să îndoaie linguri, experienţe devenite cu timpul clasice pentru impostori. Broch era înnebunit să explice acest lucru. El a testat sute de indivizi care îşi arogau această capacitate. Rezultatele au fost de cele mai multe ori, stupefiante. Broch le-a întins însă o cursă. El a introdus o lingură într-un tub de sticlă sigilat. Nici unul dintre subiecţi nu a mai fost tentat să repete experienţa. Broch a clasat dosarul depunîndu-l în arhiva... iluzionismului. Tubul de sticlă a devenit curînd un simbol al provocării. Printre subiecţii psi testaţi s-au numărat şi cei cu capacităţi biomagnetice. Provocarea era de astă dată un măr pe care subiecţii reuşeau să-l „mumifice". Pentru radiesteziştii aceste demonstraţii nu constituiau nicidecum o performanţă. Focalizarea undelor cîmpului bioelectromagnetic permitea stoparea proliferării unor culturi bacteriene şi deci conservarea fructului. Mai e nevoie să spunem că Broch a realizat acelaşi lucru în laborator printr-un proces de deshidratare?...

O experienţă cu totul derutantă l-a avut ca protagonist pe unul din subiecţi care pretindea că poate provoca stigmate de la distanţă. Receptorul, cel care urma să fie rănit de la distanţă, a fost instalat într-o altă încăpere. El a mărturisit că întregul corp i-a fost traversat de curenţi energetici, lucru care s-ar fi produs, după afirmaţiile lui Broch, înainte ca emiţătorul să se concentreze. Pe spatele receptòrului a apărut însă o pată roşie. Broch a investigat semnul şi a ajuns la concluzia că acesta a fost provocat, involuntar, de unghia receptorului! Henri Broch este incontestabil un om de ştiinţă. Pentru publicul larg el este omul care reproduce în laborator fenomene inexplicabile, oferind cu generozitate informaţii ştiinţifice vagi, generalităţi, adesea puerile. În spatele acestor banale demistificări s-ar putea - e o supoziţie - identifica însă imaginea autentică a unor specialişti de tip Broch a căror menire nu este aceea de a denunţa impostura şi nici de a desconspira şiretlicurile impostorilor. Poate ca „celebrul" fizician lucrează pentru unele servicii secrete şi că misiunea sa este aceea de a racola cei mai performanţi subiecţi psi...

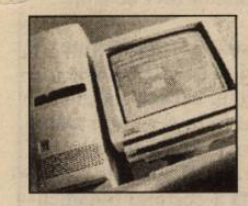
DORIN MĂRAN ❖

■ Hu Ziang Yu

a orbit la vîrsta de 5 ani, ca urmare a unui accident. El a început, însă, să „vadă" cu urechile, cu nasul şi cu degetele mari de la picioare! În momentul în care i se apropie un text tipărit de urechi, nas sau degete, lui Hu îi apare imaginea textului în culorile în care a fost tipărit. Tînărul a fost supus unei experienţe: pe o bucată de hîrtie au fost scrise literele latine A, B, C. Hu Xiang le-a apropiat de urechi, de nas şi de degetele mari de la picioare spunînd că sînt trei semne pe care nu le cunoaşte, dar le poate copia, ceea ce a şi făcut, spre stupoarea propriilor părinţi!

Cum va evolua INFORMATIZAREA în secolul XXI?

Tehnicile de comunicaţie au împînzit globul. Ce se va întîmpla în viitor cu actualele sisteme informatice? Va fi, oare, privit microcalculatorul cu un ochi distrat de copiii noştri, la fel cum privim noi astăzi gramofoanele sau magnetofoanele cu bandă? Va reveni vreodată în actualitate ideea creării unui vast calculator mondial, la care oricine se poate conecta, idee lansată în 1948 (!) de preotul dominican Dominique Dubarle în „Le Monde"? Sau ne îndreptăm, dimpotrivă, spre apariţia unor case inteligente dotate cu veritabile „centre de calcul private" care vor alcătui o mare reţea de comunicaţie universală? Trei mari şcoli dezbat în prezent problema folosirii instrumentelor de comunicaţie, susţinînd puncte de vedere foarte distincte ideologic.



Primul curent este reprezentat de militanţii pentru libertate în cadrul „societăţii comunicaţiei", inspirată de Norbert Wiener, decedat în 1964, cel care a creat cibernetica în anii '40. Wiener a realizat veritabile teorii anarhice, care seamănă cu cele lansate de Bakunin la sfîrşitul secolului trecut: o societate fără stat, autoreglată prin intermediul noilor tehnologii, în care viaţa socială se derulează în cadrul unor mici comunităţi, comunicaţia fiind motorul esenţial al legăturilor sociale, o societate transparentă în care libertatea cuvîntului este deplină. Această gîndire s-a aflat la originea inventării microordinatorului, în anii '70, de tineri simpatizanţi ai stîngii, cum a fost celebrul Steve Jobs, viitorul inventator al Macintoshului (conceput ca o „maşină a poporului", care trebuie să favorizeze lupta contra capitalismului şi să instaureze o contra-cultură constituită din democraţia directă şi schimburile permanente din societate). Această ideologie a inspirat pe mulţi din promotorii reţelei Internet, care permite o exprimare în întregime liberă. Ciberspaţiul ar constitui, astfel, un nou mediu universal de libertate, o soluţie la constrîngerile lumii reale.

Al doilea curent este format din reprezentanţii tendinţei liberale, încrezători în mecanismele pieţii libere şi ostili intervenţiilor statului. Introducerea educaţiei, cunoştinţelor şi a comunicaţiei într-o vastă reţea de comunicaţie universală ar permite, în opinia acestora, transformarea lor în bogăţie şi profit. Într-un spirit ultraliberal, noile tehnici de comunicaţie vor permite, astfel, deposedarea statului de ultimele sale prerogative. Al treilea curent este reprezentat de partizanii utilizării noilor sisteme de comunicaţie în interesul general, reprezentat în principal de stat. În acest sens, legile statului trebuie să se aplice informaţiilor care circulă în reţele.

Tehnologiile anilor '50 şi '60 (marile calculatoare centrale, primele reţele de comunicaţie militară şi civilă) au fost rezultatul investiţiilor făcute în era „războiului rece", în profitul instituţiilor militare, de către marile consorţii private. Este epoca în care Pentagonul şi IBM-ul colaborau în cadrul complexului militaro-industrial. Microinformatica, promovată de curentul liberal, s-a născut ca o reacţie contra acestui complex şi a ideologiilor pe care acesta le întruchipa. Extraordinara dezvoltare anarhică a Internetului corespunde unei „penetrări" masive a acestei reţele de curent liberal. Pe de altă parte, noile tehnici de comunicaţie ar putea chiar sprijini venirea la putere a unei dictaturi. George Orwell a descris, după cel de-al doilea război mondial, în celebra sa carte „1948", o societate în care toare comunicaţiile sînt manipulate şi puse în serviciul unei gîndiri unice - un scenariu care nu poate fi în întregime exclus în viitor. Evoluţia noilor sisteme de comunicaţie va depinde şi de evoluţiile fundamentale pe termen lung ale civilizaţiilor. Umanitatea se confruntă în prezent cu mari mutaţii pe plan demografic (scăderea natalităţii în emisfera nordică, suprapopulare în emisfera sudică), al habitatului (dezvoltarea oraşelor, dispariţia satelor) şi al modului de viaţă (reculul societăţilor comunitare, accentuarea individualismului). Individualismul este modul dominant de viaţă al ţărilor dezvoltate şi al zonelor de influenţă. Individul, drepturile şi bunăstarea sa se află în centrul vieţii sociale. În vreme ce individualismul este perceput subiectiv ca o retragere în sine, nevoia de comunicare sporeşte continuu...

Steve Jobs, inventatorul lui Macintosh, este un partizan al libertăţii totale în comunicaţii

ŞERBAN FILIP ❖

Bizarul fenomen al „contactaţilor"

George Adamski (1891-1965), în cărţile sale *Inside the Space Ships* (1955) şi *Flying Saucers Farewell* (1961), afirmă că la 20 noiembrie 1952, împreună cu patru însoţitori, a văzut aterizînd un OZN gigantic, oval, iar el personal s-a şi întîlnit cu unul dintre ocupanţii navei, un ins cu înfăţişare omenească, înalt de vreo 1,70 metri, cu păr blond care-i cădea pe umeri. Acesta îi transmite telepatic lui Adamski informaţia că se numeşte *Orthon* şi că nava vine de pe *Venus* (...?). Vizitatorii sînt foarte îngrijoraţi de experienţele nucleare de pe Pămînt care... „strică echilibrul ecologic al Universului". Ei se feresc de oameni datorită răutăţii acestora. Adamski îi va mai întîlni şi în alte dăţi; va face cîteva fotografii spectaculoase cu OZN-uri, despre care s-a spus că sînt falsuri, ceea ce însă nu s-a putut dovedi riguros niciodată. El spune că a fost plimbat prin Cosmos, semnalînd nişte centuri de radiaţii în jurul Pămîntului (astronomii le vor descoperi abia peste cîţiva ani). I s-a spus că mulţi extratereştri trăiesc, deghizaţi, pe Pămînt, că Pămîntul e un soi de *creşă* pentru civilizaţia noastră, care face primii paşi ai evoluţiei sale, că oameni răpiţi de OZN-uri au fost duşi să trăiască pe alte planete etc. El va întemeia o sectă menită să propage în rîndurile oamenilor venirea *Fraţilor Spaţiali (space brothers).*

Oameni răpiţi de OZN-uri

Cazul Adamski a declanşat *fenomenul contactaţilor,* persoane care au convingerea că sînt *aleşi* de civilizaţiile extraterestre pentru o *misiune,* în primul rînd să transmită omenirii avertismente privind pericolele ecologice, sau cele generate de înarmarea nucleară. În scurt timp numeroase alte persoane, între care asociaţi sau prieteni ai lui Adamski, se vor declara şi ei *contactaţi.* Între aceştia sînt amatori de cărţi ca John McCoy, George Hunt Williamson, Ray şi Rex Stanford sau întemeietori de secte ca faimosul părinte al bisericii scientologice *L. Ron Hubbard.* Mai amintim pe *Truman Bethurum,* muncitor la construirea şoselelor, care a publicat în 1954, la vîrsta de 56 de ani, cartea *Aboard a Flying Saucer,* în care afirma că, într-o noapte, în zona deşertului Mojave, a fost înconjurat de opt sau zece omuleţi care l-au poftit într-o farfurie zburătoare, pe *Daniel Fry,* specialist în rachete şi prieten cu *Ronald Reagan,* viitorul preşedinte al SUA, invitat şi el într-o călătorie cu un OZN, unde i se transmite că Pămîntul se îndreaptă către un holocaust nuclear, pe *Orfeo Angelucci* din Los Angeles, care va scrie *Secret of the Saucers* (1955), pe pictorul de firme american *Howard Menger,* cu cartea sa *From outer space to You* (1959), pe taximetristul londonez *George King,* primul contactat european, care într-o noapte de mai 1954 a primit, mental, indicaţia că va deveni reprezentantul pămîntenilor într-un *Consiliu Interplanetar* etc. Lui *Claude Vorilhon,* pilot de curse şi ziarist francez, i s-a spus că vizitatorii nepămînteni au creat specia umană, trimiţînd apoi pentru îndrumarea lor *contactaţi* precum: *Moise, Buddha, Iisus, Mahomed* sau *Joseph Smith* (întemeietorul sectei mormonilor). Aceştia ar continua să trăiască şi la ora actuală pe nişte planete pe care şi eroul nostru a apucat să le viziteze.

Considerate iniţial absurdităţi patentate, inclusiv de către cercetătorii OZN, relatările *contactaţilor* apar azi într-o lumină uşor diferită. E drept, de regulă cei *răpiţi* se consideră ghinionişti, traumatizaţi, în timp ce *contactaţii* se simt nişte fericiţi *„aleşi".* Există însă prea multe asemănări pentru a nu reţine fenomenul, măcar cu titlu de inventar.

DAN D. FARCAŞ ❖

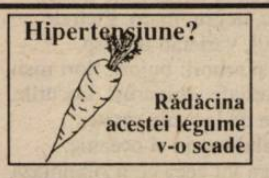
Instantanee fără comision

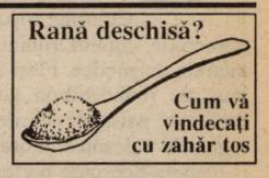
◆ ***Ca urmare a prăbuşirii unui stîlp de susţinere a unor boxe, în timpul unui concert recent susţinut de formaţia „Deep Purple" în Chile, au fost rănite 35 de persoane. Acest incident s-a produs datorită căţărării mai multor persoane pe stîlp pentru a vedea mai bine ce se petrece pe scenă. Circa 20 de oameni au fost blocaţi sub dărîmături pentru un interval scurt de timp, ei fiind scoşi de acolo graţie intervenţiei rapide a echipelor de salvare. Concertul a fost reluat, organizatorii temîndu-se că s-ar putea înregistra tulburări şi mai grave în eventualitatea unei anulări a acestuia.***

◆ ***Un puternic cutremur, cu o magnitudine de 7,3 pe scara Richter, a provocat recent moartea a cel puţin 35 de persoane în provincia Baluchistan, din sud-vestul Pakistanului. Seismul a fost urmat la 20 de minute de o replică aproape la fel de puternică şi, apoi, vreme de circa două ore, de numeroase alte cutremure mai puţin intense. Mii de persoane au rămas fără un adăpost deasupra capului. Se pare că cutremurul a început cu un zgomot îngrozitor, după care pămîntul a început să se zgîlţîie atît de puternic încît, în afară de case, au căzut şi copaci. Clericii musulmani s-au deplasat rapid la moschei, de unde au chemat credincioşii la rugă - obicei tradiţional în cazul producerii unor calamităţi.***

NOU

„1001 Remedii de casă şi Preparate naturale pentru păstrarea Sănătăţii"





Această lucrare se adresează tuturor celor ce doresc să găsească un mijloc natural pentru a scăpa de bolile şi durerile lor. Cartea, de o reală valoare, descrie remedii naturale puţin cunoscute, dar care au alinat şi vindecat mii de oameni, fără medicamente şi costisitoare internări în spital.

Tensiune mare? Beţi deliciosul ceai din această plantă şi o veţi coborî

Iată o mică selecţie de subiecte abordate în această nouă carte de referinţă, în materie de sănătate:

- o vitamină care ar putea contribui la prevenirea crizelor cardiace (rezultatele cercetărilor Organizaţiei Mondiale a Sănătăţii);
- o simplă substanţă minerală vă poate dubla, cu adevărat, şansele de a supravieţui unei crize cardiace;
- gustaţi rădăcina acestei legume crocante: ea vă va scădea tensiunea.

Bulimie? Luaţi în fiecare zi o lingură din acest ulei

- articulaţiile vă sunt ţepene şi dureroase? Veste bună: s-ar putea ca această afecţiune să nu fie datorată artritei, ci unui virus obişnuit care poate fi tratat de medicul de familie.
- vă doare spatele? Uneori, poziţia culcat este mai mult o cauză decât un leac;
- unele medicamente anti-astmatice crează mai multe probleme decât vindecă;
- o pernă umplută cu ceea ce vă sugerăm noi, vă va oferi un somn adânc şi sănătos;
- cum să preveniţi în mod eficient varicele, cu ajutorul unei frunze pe care o găsiţi cu mare uşurinţă;
- 12 metode simple pentru vindecarea arsurilor la stomac;
- acest adaos alimentar măreşte imunitatea persoanelor vârstnice.

Mirosuri corporale? Sucul acestui fruct le combate

- cum să stăpâniţi o penibilă slăbiciune a vezicii urinare;
- tuse persistentă? Vă spunem noi ce să faceţi;
- ulcer stomacal? O treime din ulcerele stomacale pot fi prevenite şi chiar vindecate prin modificarea modului de viaţă;
- de ce sunt oamenii timizi predispuşi la alergii dificile?
- zumzăitul urechilor: un remediu simplu, vândut în toate drogheriile;
- este posibil să vindeci natural afecţiunile cardiace în 365 de zile? Pentru 8 din 10 pacienţi, ţinuţi sub observaţie, „arterele, astupate înainte, au devenit curate";
- cum să vindeci o sângerare nazală, pentru ca să nu mai reapară;
- patru sfaturi pentru pierderea greutăţii. Rezultate uimitoare!
- ce este de făcut în cazuri de dureri de cap şi hiperaciditate;
- prostată? Citiţi ce trebuie făcut pentru a o evita;
- cum să trataţi bătăturile şi băşicile de la picioare;
- cauzele amneziilor şi ale pierderilor în greutate inexplicabile;
- în caz de acnee, trebuie să evitaţi aceste preparate chimice, din cauza efectelor lor secundare.

Cunoaşteţi caloriile negative care vă redau silueta?

- picioarele vă fac să suferiţi mii de chinuri? În această lucrare veţi găsi un mijloc de atenuare a durerilor.

Învăţaţi toate aceste secrete naturale. Cartea cuprinde 1001 de căi de a ajunge la sănătatea perfectă.

În paginile acestei lucrări veţi găsi o întreagă serie de sfaturi şi remedii. Iată câteva exemple:

- un mijloc simplu pentru a preveni sau a elimina cheagurile de sânge şi flebitele;
- o metodă prin care scăpaţi de un furuncul mare, în mai puţin de o săptămână, fără nici o intervenţie chirurgicală.

GARANŢIE: Dacă nu sunteţi pe deplin satisfăcut(ă) de această lucrare, puteţi să ne-o înapoiaţi în termen de 30 de zile. Noi vă garantăm că, după restituirea lucrării, vă vom despăgubi cu valoarea acesteia.

Dureri de cap? Feliile de cartofi cruzi vă pot ajuta

- un remarcabil program igienic de prevenire eficace a ridurilor;
- un ulei care combate respiraţia rău mirositoare, doar cu câteva picături diluate în apă călduţă;
- două vitamine cu efect surprinzător asupra bronşitei;
- o „alifie miraculoasă" antihemoroidală, pe care o puteţi prepara singuri;
- un ulei pentru masajul capului care calmează cefaleea în câteva minute;
- câteva exerciţii care vă alină şi chiar vă înlătură durerile de spate/coloană.

Fiecare dintre aceste secrete, a căror eficienţă a fost verificată şi care vă sunt dezvăluite în această lucrare poate fi folosit acasă la dvs., simplu şi eficace. Bunicii noştri recurgeau deseori la ele. De fapt, acestea sunt metode vechi completate cu descoperiri noi şi adunate, pentru dvs., de doctorul Eberhard L. Hartman.

Cartea nu se găseşte în librării, deci comandaţi repede folosind Bonul de Încercare fără Riscuri de 30 de zile.

IMPORTANT: CADOU GRATUIT

Comandând această lucrare, veţi primi un extraordinar cadou: „Cum să aveţi din nou abdomenul plat şi cum să vă micşoraţi talia cu trei numere, în decurs de numai 30 de zile".

Comandaţi imediat pentru a profita şi de acest cadou!

Relaţii la: ☎ 210.31.65, de luni până vineri, între 9⁰⁰–17⁰⁰.

Bon pentru o Încercare Liberă de 30 de zile de trimis la ROM DIRECT IMPEX - SRL CP 10-24 Bucureşti, cod 72200

DA, oferta Dumneavoastră de încercare gratuită, fără nici o obligaţie din partea mea, mă interesează.
Puteţi, deci, să-mi expediaţi lucrarea „1001 remedii de casă şi preparate naturale pentru păstrarea sănătăţii" de Dominique Duhamel, la preţul promoţional de 49.990 lei + taxe poştale, cu următoarele condiţii:
1. Dacă nu doresc să păstrez lucrarea , este de ajuns să o restitui prin poştă, în orice moment al celor 30 de zile de încercare gratuită. În acest caz, contravaloarea sa îmi va fi rambursată.
2. Nu mi se va pune nici o întrebare.
Preţul din ofertă este valabil numai 30 de zile de la apariţia anunţului.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume: .....
Prenume: .....
localit: .....
OP .....
str. .....
nr. .....bl. .....sc. .....ap. .....
tel. .....
jud/sect .....
cod .....
Data naşterii:
ziua __ luna ___anul___

332880 /PR97042060

GASTRONOMICE

Pentru această săptămînă, vă sugerăm o rețetă de sezon: **Sufleu de urzici.** *La un kilogram de urzici vă mai sînt necesare: 1 ou întreg, 4 albușuri, 50 g brînză de vaci, 1 lingură de făină, 70 g unt, 5 căței de usturoi, 1 ceașcă de lapte. Urzicile se curăță, se spală bine și se fierb în apă clocotită, cu sare. Apoi se toacă, se amestecă cu usturoiul pisat, brînza de vaci, oul și 3 linguri de sos alb, preparat din făină, unt și lapte. La sfîrșit se încorporează albușurile bătute spumă. Compoziția se toarnă într-o formă unsă cu unt și se pune la cuptor, la foc potrivit, timp de 20 de minute. Se servește cu restul de sos alb.*

„PILULE" ...antistres

Nimeni nu poate nega un adevăr cu care se confruntă cotidian: de dimineață pînă seara situațiile generatoare de tensiuni nu ne ocolesc. Realitate ce pare a fi amplificată o dată cu sosirea primăverii. În aceste condiții specialiștii ne sugerează cîteva „pilule" antistres, capabile să ne fortifice și să ne redea echilibrul fizic și psihic necesar.

● Întîrzierile sînt cele mai frecvente motive de stres. Dar, cu o bună organizare a timpului ele pot fi evitate. Și cum, de regulă pregătirea copilului pentru grădiniță sau școală este sarcina dv., pregătiți de seara ceea ce este necesar pentru ca ziua să înceapă fără iritări. Nu vă planificați să călcați dimineața bluza domnișoarei sau batista feciorului. Obișnuiți-vă să vă stabiliți un program al treburilor casnice pe toată săptămîna. Nu veți mai fi în criză de timp.

● Consumați în fiecare dimineață un mic dejun bogat în proteine, hidrați de carbon, magneziu și vitamine B. Toate aceste substanțe, în afara aportului energetic, asigură și reechilibrarea sistemului nervos. Nu ocoliți, deci, la micul dejun brînza de vaci, laptele cu fulgi de cereale, fructele, ciocolata. Evitați, în schimb, alimentele grase, care obosesc organismul în timpul digestiei. Cafeaua oferă o senzație de revigorare, dar nu este durabilă așa că preferați un cocktail de fructe proaspete și legume.

● Pentru a vă menține o bună formă fizică de-a lungul zilei, obișnuiți-vă să vă relaxați zona musculară de la nivelul umerilor și spatelui. O puteți face prin cîteva exerciții de gimnastică. Respirați adînc, ritmic, apoi întindeți brațele deasupra capului. Masați ușor gîtul, alternînd cele două brațe.

● Cînd în sfîrșit, după-amiază ați revenit acasă, o baie caldă înlătură orice urmă de stres. Cu o baie cu apă în jur de 40°C, în care ați picurat cîteva picături de uleiuri esențiale calmante (de lămîiță, lavandă sau portocală) obțineți cea mai bună destindere musculară și nervoasă.

97 anul dumneavoastră norocos?

Femeia-Scorpion este misterioasă, feminină, senzuală, seducătoare și degajă un puternic magnetism și un farmec înv ăluitor. Ziua norocoasă: marți. Culorile: roșu, negru, maro. Pietrele norocoase: coralul, rubinul, varietăți de jasp, pietrele magnetice. Flori și arbori: bujori, flori roșii, mușcate, rododendron, garoafe, chiparoși. Locurile preferate: peisajele oferite de lacurile sărate, regiunile vulcanice, litoralul marin și oceanic.

Femeia-Scorpion preferă tot ceea ce îi subliniază feminitatea: pulovere și rochii mulate, desu-uri deosebite. Vă plac parfumurile rafinate. Machiajul accentuează pleoapele, frumusețea ochilor și buzele senzuale. Locuința Femeii-Scorpion este misterioasă, ascunzînd colțuri secrete, uși ascunse. Decorul este insolit. Noaptea este universul vostru. Apa vă destinde (este elementul semnului vostru zodiacal). Vă plac dușurile fierbinți sau băile parfumate. Pasionale, cu un gust rafinat, vă atrage tot ce ține de civilizațiile dispărute. Mesele servite sînt cu arome sofisticate, cu multe mirodenii, pentru că preferați tot ceea ce este... amar sau picant.

Ce vă rezervă '97?

Anul acesta vă veți simți bine în casa dv. sau în familie. Norocul v-ar putea ajuta să finalizați un proiect imobiliar. Pentru a vă simți bine aveți nevoie de mai multă independență și de hotărîrea de a vă întări legăturile de prietenie. Există profilată posibilitatea de a vă restructura sectorul profesional: pentru primul decan între 1 ianuarie și 1 aprilie, pentru al doilea între 10 aprilie și 31 decembrie, iar pentru al treilea în 1998. Aveți puterea de a înlătura tot ceea ce v-ar împiedica să vă așezați munca pe baze solide. Sînteți pe punctul de a vă regîndi întreaga strategie financiară (mai ales cele născute între 27 octombrie și 2 noiembrie). Femeile-Scorpion născute între 17 noiembrie și 24 noiembrie vor fi inspirate în conducerea negocierilor, în scrierile lor sau în relațiile publice. În acest an astrologii vă sfătuiesc să plecați în concediu în luna iulie pentru că Marte, planeta dinamismului și acțiunii va trece prin semnul dv. zodiacal între 10 august și 30 septembrie și va fi deosebit de favorabilă sectorului profesional.

Venus, planeta norocului și iubirilor va fi în semnul dv. între 15 septembrie și 10 octombrie, profilîndu-se tendința unui profit.

În privința sănătății, acordați atenție migrenelor sau problemelor dentare, chiar dacă la dv., cel mai rezistent semn zodiacal, orice durere dispare la fel de rapid cum a apărut. O privire mai atentă asupra dv. v-ar ajuta să preveniți îmbolnăvirile și v-ar fi un ajutor prețios.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU

Un caz

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc C.N., am 58 de ani și locuiesc în comuna Grădiștea, lîngă Călărași. De 27 de ani sufeream de psoriazis. În acest interval de timp m-am tratat la clinicile de dermatologie din București și Iași, dar efectul tratamentului era de scurtă durată. În schimb, de cînd am decoperit tratamentul bioenergetic practicat de doamna Vasilica Ciupea lucrurile stau altfel. Mă simt foarte bine și cred că de această dată este vorba despre o vindecare, nu doar de o ameliorare trecătoare. Bioenergia este, cu siguranță, remediul și pentru boala care m-a chinuit zeci de ani..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 10000 de lei.

10% REDUCERE adică 10000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 13

Numele și prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 30 aprilie 1997 ●

Descoperă lucruri noi! Distrează-te!
Sună neapărat la
(01) 891.25.78
Întâlniri pe fir
Noi prieteni te așteaptă!
Tarif: 4900 lei/minut. Primele 20 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonații conectați la centralele digitale. Vârsta minimă 18 ani.

CURIER

◆ *Doar 11,7 la sută din membrii parlamentelor din lumea întreagă sînt femei. Au fost luate în calcul 1000 de partide, reprezentate în 179 de parlamente de pe glob. Astfel s-a ajuns la concluzia potrivit căreia numai o femeie din 10 este lider de partid și doar trei femei din 10 fac parte din conducerea unei grupări politice. În țările nordice, femeile sînt cel mai bine reprezentante în parlament, înregistrînd o medie de cel puțin 38 la sută sau chiar mai mult, în timp ce în țările arabe ele reprezintă numai doi la sută.*

◆ *Cu ocazia Zilei Internaționale a Femeii, în centrul orașului Pontevedra, din provincia spaniolă Galicia, au fost organizate cursuri de călcat și de mînuit cărucioarele din supermagazine pentru... bărbați. În piața principală a orașului au fost instalate scînduri pentru călcat și circuite pentru cărucioare, precum și mănuși pentru spălatul veselei, la inițiativa mișcării „Tinerii socialiști". Inițiativa a fost lansată ca urmare a faptului că, în Spania, femeile consacră, în medie, opt ore pe zi pentru gospodărie, în timp ce bărbații petrec în acest scop numai două ore și jumătate zilnic.*

◆ *Asociația americană pentru apărarea animalelor PETA a concediat-o recent pe celebra Naomi Campbell, unul din principalii săi pîrtători de cuvînt, alături de Cindy Crawford, Tyra Branks și Christy Turlington, deoarece la o petrecere a casei de modă Fendi din Milano, Naomi a purtat un mantou de blană, contrar angajamentelor scrise făcute anterior. Naomi Campbell pozase anul trecut în pielea goală în cadrul unei campanii inițiată de PETA. La rîndul său, Kim Basinger iubește și pozează animalele, fiind adepta părerii conform căreia toate ființele trebuie tratate cu respect ca și cînd ar fi ființe umane.*

◆ *Cel mai renumit bijutier italian, Bulgari, a semnat recent un acord cu Casa de Modă Ferragamo pentru crearea a două societăți comune în sectorul parfumurilor, care vor purta numele de Ferragamo Parfums și Ungaro Parfums și vor fi administrate de Bulgari. Lansarea pe piață a primului parfum Ferragamo urmează să se producă în a doua jumătate a anului 1998, iar linia de parfumuri Ungaro (achiziționată recent de Casa de Modă Chanel) va fi administrată începînd din vara acestui an de Ungaro Parfums.*

◆ *Medicii din 209 clinici ginecologice poloneze (în țară există 435 astfel de clinici) s-au pronunțat recent împotriva legii intrate în vigoare în decembrie 1996, care stabilește legalitatea întreruperilor de sarcină din motive sociale. În realitate, medicii nu doresc decît să direcționeze clientela din clinicile de stat spre cele particulare, transformînd avortul într-un serviciu estimat între 400 și 1200 dolari, în funcție de posibilitățile financiare ale pacientei. Polonezele cu venituri mai modeste recurg la „turismul abortiv", adică se deplasează în Cehia sau în Rusia, unde avortul este mai ieftin, expunîndu-se, însă, unor riscuri sporite din cauza condițiilor igienice mai proaste.*

◆ *Talibanii aflați la putere în Afganistan au pedepsit recent 60 de femei din Kabul, acuzate că nu au respectat regulile stricte pe care codul islamic le impune asupra îmbrăcămintii. Nu s-a precizat în ce au constat pedepsele aplicate. În acțiuni similare întreprinse anterior, milițiile talibane le-au bătut pe femeile vinovate că au purtat altceva decît tradiționalul „burka" (un fel de rochie lungă din cap pînă în picioare, care acoperă și fața celei care o poartă). Mai multe comisii formate din talibani au vizitat un spital militar și mai multe birouri guvernamentale din Kabul pentru a constata dacă personalul respectă sau nu codul islamic. Acesta impune bărbaților să poarte bărbi lungi și turbanul tradițional.*

CURIER

UN JET DE APĂ, BISTURIUL anului 2000

Se va putea opera... cu un fir de apă? Unii cercetători răspund afirmativ. Mai mult, aceasta se va întîmpla foarte curînd. „Firul de apă" va fi un jet de ser fiziologic, cu un diametru de 0,1 mm, care, datorită uriaşei viteze de propulsie poate tăia ţesuturile cu o precizie incredibilă. Ne aflăm în faţa unei revoluţii în chirurgie. Apa concurează laserul pe masa de operaţie. Concret, este vorba despre o invenţie franceză, testată cu succes de chirurgi în ultimele şase luni. Cercetătorii din Lyon sînt cei care au pus la punct acest bisturiu cu jet de apă. Apa este trimisă cu o presiune atît de mare încît puterea şi fineţea sa extremă taie cu o precizie ce o egalează pe cea a laserului. Noul bisturiu este experimentat în două servicii pariziene de chirurgie digestivă şi hepatobiliară. Bisturiul, numit *Handy,* este compus dintr-un generator de presiune cu gaz ce poate dezvolta 120 atmosfere, dintr-un recipient cu ser fiziologic şi din disectorul propriu-zis, piesă „scăldată" de jetul de apă. În orice moment se poate regla presiunea, deci viteza de ieşire a jetului de ser, în funcţie de ţesuturile întîlnite. Viteza pe care o poate atinge jetul de ser fiziologic este de 62 m/s.

Iniţial, acest bisturiu a fost conceput pentru chirurgia digestivă, cu orientare hepatobiliară, un „teritoriu" cu ţesuturi deosebit de fragile. Sistemul este prevăzut cu un canal de aspiraţie care permite un lavaj peritoneal, oferind avantajul menţinerii cîmpului operator curat.

Cu acest bisturiu riscurile infecţiilor scad, chiar în absenţa sterilizării. Jetul de ser sub presiune evită vasele sanguine, canalele biliare şi nervii.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Implicaţiile sanogenetice ale luminii naturale

Lumina naturală exercită un net efect stimulator asupra organismului, după cum întunericul exercită un efect opus, deci inhibitor. Tot lumina naturală mai exercită, pe cale cortico-viscerală, influenţe complexe, reglatoare, asupra majorităţii funcţiilor organismului, în primul rînd prin intermediul impresiilor emotive generate de contemplarea peisajului, de primăvară să zicem, peisaj căruia lumina îi imprimă viaţă şi strălucire, caracteristici pe care, pe cale inconştientă, ni le transferăm şi peisajului propriului organism.

În linii mari vorbind, radiaţiile luminoase exercită o acţiune specifică asupra ochiului, asupra vederii deci, şi nespecifică asupra altor organe şi sisteme. Acţiunea nespecifică a radiaţiilor luminoase se exercită în special asupra pielii, asupra sistemului nervos, asupra tonusului cortical, ca şi asupra funcţiilor metabolice şi cardio-respiratorii. Insuficienţa radiaţiilor luminoase din timpul iernii, încetineşte metabolismul bazal şi împuţinează conţinutul sanghin pe linie de fosfor şi de fier. Vă mai vin în minte, sper, apropo de acest fapt, acei copii „gălbejiţi" de care ne vorbeşte M. Sadoveanu, în scrierea sa intitulată „Bordeenii" copii care, în prag de primăvară, stau devitalizaţi pe prispele caselor ţărăneşti, tînjind instinctiv după miracolele luminii şi, implicit ale primăverii.

Cercetări de ultim moment efectuate în Montreal (Canada) relevă că insuficienţa în radiaţii luminoase stînjeneşte dezvoltarea completă a funcţiilor intelectuale, după cum prezenţa aceloraşi radiaţii stimulează dezvoltarea aceloraşi funcţii. Cel mai mult la influenţele radiaţiilor luminoase se resimt ochii, aceşti „seniori ai simţurilor noastre" cărora le datorăm cunoaşterea frumuseţii lucrurilor, etichetaţi astfel de către marele pictor, sculptor, umanist şi om de ştiinţă italian, Leonardo Da Vinci. Lipsa în radiaţiile menţionate afectează atît structura cît şi funcţionalitatea ochilor, o serie de vicii de formă şi de funcţionalitate a acestor organe (poate chiar şi miopia ca şi hipermetropia) fiind generate de insuficienţa în radiaţii luminoase, mai ales în perioada de creştere a copilului. Aceasta este de fapt opinia unor oftalmologi de marcă din Marea Britanie.

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

Fl. Urziceanu - Piatra Neamţ. Studiind cu mare atenţie şi înţelegere cele scrise de dv.; avînd în vedere şi vîrsta dv., vă recomandăm următoarele sfaturi: dacă aveţi posibilitatea să vă adresaţi Spitalului Militar Iaşi secţia O.R.L., eventual la Spitalul Militar Bucureşti, clinica O.R.L., unde activează specialişti cu mare experienţă în aceste afecţiuni. Vă asigurăm că dacă veţi urma indicaţiile specialiştilor O.R.L. şi alergologi veţi avea succese în rezolvarea suferinţei dv. Terapia naturistă recomandă: ceaiuri medicinale din: trei fraţi pătaţi, flori de coada şoricelului, flori de levenţică, ridiche neagră şi pătlăgele roşii. Nu se vor consuma ouă, peşte, căpşuni, fragi, ciocolată, mezeluri.

Adina Badiu - Constanţa. Am predat scrisoarea dv. pentru rezolvare autorului articolului „Miracolul argilei", publicat în revista noastră nr.8, din 20 februarie 1997.

Popa Ileana - Sibiu. Numai din păstăi proaspete se poate prepara tinctura de fasole după formula: 20 gr păstăi de fasole ajunse la maturitate în 100 ml de alcool de 70°, macerate 7-8 zile (se administrează 100-120 picături de 4 ori pe zi, în pauzele tratamentului digisalic).

Boli cardiovasculare

valvulopatii

INSUFICIENŢA AORTICĂ

La adulţi, cele mai frecvente cauze sînt degenerescenţa idiopatică a valvelor aortice (de cauză necunoscută), reumatismul articular acut, endocardita, degenerescenţa mixoidă şi traumatismele. La copii, defectul de sept ventricular asociat cu prolapsul de valva aortică sînt principalele cauze. Acestea pot fi însoţite de diferite grade de calcificare a valvelor. Sifilisul poate duce şi el la apariţia insuficienţei aortice, aşa cum pot fi incriminate anevrismul disecant de aortă şi o stenoză supravalvulară a aortei.

Toleranţa la efort poate fi neschimbată timp de cîţiva ani, apoi apar dispneea (caracteristică, ortopneea - senzaţia de sufocare în poziţie ridicată), în special nocturnă. Pot apărea palpitaţii ca urmare a dilatării ventriculului stîng. Angina pectorală apare doar în circa 5% din cazuri.

La inspecţie apare un puls rapid, însoţit de un suflu diastolic în zona inferioară a sternului. Tensiunea arterială poate creşte pînă peste 200 mmHg, iar caracteristica este diferenţa mare între tensiunea sistolică şi cea diastolică.

Insuficienţa aortică se manifestă prin curgerea retrogradă a sîngelui prin valva aortică (aflată între emergenţa aortei şi ventriculul stîng) incompetentă (nu se închide perfect în timpul diastolei).

Profilaxia constă în prevenirea endocarditei, a reumatismului articular acut şi a sifilisului.

Tratamentul medicamentos cuprinde digitalice, hidralazina, prazosin, captopril şi nitraţi, dar de electie rămîne tratamentul chirurgical, care constă în înlocuirea valvei.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

100 + 1

După *plămîni, gît şi sistemul cardio-vascular, iată că un nou organ este victimă a tutunului: ochiul. Conform unor studii recente publicate în Journal of Americane Medicine Association, fumătorii se expun unui risc de 2-3 ori mai mare decît nefumătorii la degenerescenţa maculară senilă, maladie deosebit de gravă care afectează retina şi care poate duce la orbire.*

Folosirea *amfetaminelor în cadrul tratamentelor pentru slăbire ar putea transforma zeci de mii de persoane din lumea întreagă în consumatoare de droguri, se arată într-un recent studiu american. Tot mai mulţi tineri americani consumă aşa-zisele droguri sintetice numai pentru a fi într-o formă fizică de excepţie. Ei devin, însă, pînă la urmă, dependenţi de acestea...*

O echipă *de cercetători franco-americani a descoperit şi izolat o genă care produce o proteină care distruge grăsimea. Aceste rezultate ar putea explica de ce unele persoane pot mînca rămînînd slabe, iar altele care consumă aceeaşi cantitate de hrană iau în greutate: persoanele care posedă gena botezată UCP2 în mare cantitate „ard" grăsimile, iar cele care deţin această genă în cantităţi mai mici acumulează caloriile alimentare sub formă de grăsime, apreciază specialiştii francezi de la Centrul de Cercetare Ştiinţifică.*

Thermoscan, *un original termometru care funcţionează pe bază de raze infraroşii, plasat în interiorul urechii, fără a veni în contact direct cu timpanul, este capabil să furnizeze, în numai o secundă, valoarea temperaturii timpanice, o reflectare fidelă a temperaturii organismului. Dispozitivul măsoară radiaţiile infraroşii emise de timpan. Se asigură o importantă economie de timp şi o igienă superioară.*

DICŢIONARUL sănătăţii

ARSURA. Leziune provocată de căldura mare (foc), substanţe chimice (acizi şi baze tari), sau de radiaţii ionizante asupra ţesuturilor vii. În cazul arsurilor grave, primul ajutor care se acordă accidentatului este administrarea unui calmant şi transportarea lui cît mai repede la spital. Severitatea arsurii este apreciată numai de medic. Terapia naturală recomandă: *în arsurile simple se aplică pe piele comprese cu apă rece, infuzie de muşeţel, iaurt timp de cîteva ore.* Se pot folosi cu rezultate bune *cataplasme reci cu cartofi sau morcovi cruzi raşi.* În arsurile de gradul al doilea nu se vor sparge băşicuţele formate; se vor spăla leziunile cu infuzie de muşeţel. Pentru „arsură mică", înţepaţi o capsulă de vitamină E şi acoperiţi uşor zona arsă cu uleiul care se prelinge. Se mai poate folosi o compresă sau o cataplasmă cu pătlagină sau tătăneasă.

ARTROZA. Boală caracteristică prin degenerarea cartilajului şi deteriorarea celorlalte componente ale articulaţiilor; capetele oaselor, capsula şi sinoviala. Procesul degenerativ se poate localiza la una sau mai multe articulaţii. Bolnavul acuză dureri articulare, mai ales cu ocazia primelor mişcări sau la schimbarea vremii. Terapia naturală recomandă: *evitarea frigului, umezelii, eforturilor, combaterea obezităţii, alimentaţia din care să nu lipsească legumele, fructele, lactatele. Usturoi crud (1-2 căţei pe zi) şi sucuri citrice, coacăze, fragi. Masaj, băi, împachetări. Cataplasme, pe încheieturile dureroase cu:* foi de varză crudă, ceapă (felii), hrean (ras), făină de muştar, frunze de mesteacăn. Decoct de ţelină (150 g rădăcină fiartă pînă la înmuiere într-un litru de apă), o cană pe zi. Ceapă necurăţată tăiată mărunt (200 g la litru de apă), se fierbe 15 minute şi se bea cîte un pahar dimineaţa şi seara. Decoct de coajă de salcie (2 linguri la o cană de apă), 3-4 căni pe zi. Infuzie de flori de soc (1-2 linguri la o cană de apă), trei-patru căni pe zi.

D.R. ❖

Terapie naturală

Recomandări pentru COMBATEREA ASTENIEI DE PRIMĂVARĂ

Astenia este o stare de oboseală intensă şi prelungită, însoţită de o slăbiciune fizică, de scăderea capacităţii de lucru şi intelectuale etc... Spre deosebire de oboseală, astenia nu dispare prin repausul obişnuit. Aşa-zisa „ASTENIE DE PRIMĂVARĂ" apare mai accentuat sau mai puţin accentuat datorită şi lipsei din hrană a legumelor şi fructelor proaspete din lunile de iarnă.

Pentru combaterea asteniei de primăvară, vă recomandăm, în afară de un regim alimentar cît mai valoros şi complet, consumarea de salată preparată din frunze tinere de păpădie asociată cu alte legume timpurii. Se poate folosi şi o infuzie preparată din 6-8 linguriţe din frunze şi rădăcină de păpădie la 1250 mililitri de apă; se beau 2-3 căni, de preferinţă după mesele principale.

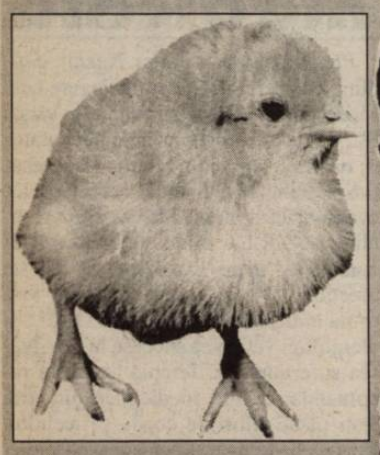
În combaterea asteniei se pot utiliza toate fructele care se comercializează iarna: mere, pere, citrice, castane etc. Dintre legume se recomandă: dovleacul, fasolea, lintea, ţelina, morcovul etc. Şi cerealele - grîu încolţit, orez, soia - dau rezultate bune în combaterea asteniei fizice şi intelectuale. Şi o serie de produse apiterapice, cum ar fi mierea, apilarnilul, vitadonul etc., sînt recomandate în această stare de oboseală.

În stări de avitaminoză, se recomandă o cură de urzici, de andive, salată verde. Printre componenţii principali ai acestora semnalăm provitamina A şi vitaminele C, B, K, E, atît de necesare organismului după lunile de iarnă. Evitarea băuturilor alcoolice, a tensiunilor familiale, de serviciu etc. constituie alte recomandări de care este bine să ţineţi seama.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

În fiecare minut inspirăm 7 litri de aer, iar inima unui om pînă la vîrsta de 70 de ani bate de trei miliarde de ori.

Vreți să aveți inima în dreapta?!



Asimetria totală a organelor interne (situs inversus), adică inima poziționată în dreapta, ficatul în stînga etc., este studiată de mai mult timp în cadrul ingineriei genetice. De curînd, cercetătorii francezi în domeniu au anunțat că au descoperit genele responsabile cu simetria organelor respective. Cu ajutorul unui embrion al unui pui de găină, ei au făcut modificările genetice de rigoare și au reușit să obțină situs inversus în jumătate din cazurile analizate. Extrapolarea la genele umane este încă departe, dar nu imposibil de prevăzut. Importanța acestei descoperiri constă în faptul că se va putea cunoaște într-un stadiu precoce anomalia de care va suferi viitorul copil.

Campanie arheologică în China

În China se va desfășura, în acest an, o vastă campanie de căutare a unor fosile de Keichousaurus, reptilă asemănătoare unei șopîrle, care trăia în urmă cu circa 200 milioane de ani pe teritoriul actualei provincii Guizhou din sud-vestul țării. În următorii trei ani, specialiștii chinezi vor studia evoluția acestei specii, mediul său de viață și cauza dispariției sale. Fosilele sale urmează să fie restaurate. Autoritățile au confiscat pînă în prezent circa 700 de fosile obținute prin săpături ilegale, din care 226 au fost evaluate ca relicve rare. Fosilele Keichousaurus au fost descoperite printre fosilele altor vertebrate vechi, precum Nothosauria, Peltopleurus și Sinoeugnathus, fiind primele fosile de reptile și de pești descoperite în același depozit marin.

Crește numărul rezidenților la Tokio

Pentru prima dată în ultimii cinci ani, populația din Tokio a crescut, atingînd cifra de 11.781.111 persoane (fără suburbii), cu 16.455 (sau 0,14 la sută) mai mult decît în 1995. Numărul străinilor înregistrați în capitala „Țării Soarelui Răsare" a crescut pentru prima dată în 1996 față de ultimii trei ani, ridicîndu-se la 262.270 persoane, ceea ce corespunde unei creșteri de 0,59 la sută față de 1995. Pe primele locuri ale clasamentului țărilor cu cei mai mulți rezidenți la Tokio figurează Filipinele, Statele Unite și Marea Britanie.

Ca urmare a unui atentat cu bombă, produs recent în localitatea columbiană Apartado, cel puțin 10 persoane au decedat și alte 50 au fost rănite. Se apreciază că circa 100 kg de dinamită au fost plasate la bordul unei camionete de către gherilele de extremă stînga. Explozia a distrus aproape complet un hotel cu patru etaje și a avariat serios alte opt clădiri învecinate, printre care se află și sediul poliției locale. Pagubele materiale produse au fost estimate la 1,5 milioane dolari.

Ruloul de arămă de la Marea Moartă, vechi de 2000 de ani, care indica ascunzătoarea a 60 de comori, a fost restituit, recent, la Paris, reginei Nour a Iordaniei. Ruloul urmează să fie expus la muzeul din Amma. Descoperit în 1952, ruloul era prea oxidat pentru a fi desfășurat și descifrat, fiind secționat în 23 de bucăți. În 1994, experții de la Electricité de France au remediat porțiunile alterate și l-au consolidat, fixîndu-i segmentele pe suport de sticlă și protejîndu-le cu plexiglas. Restaurarea sa i-a permis lui Emile Pnech, profesor la școala biblică și arheologică din Ierusalim să corecteze traducerea textului stabilind că acesta se referă la bunuri ale essenienilor.

Cercetătorul Michael Hoffman, de la Universitatea din Tokio, a descoperit că cimpanzeii dețin în organism niște viermișori minusculi, în punctul de îmbinare al intestinului gros cu cel subțire, denumiți Oestophagostomum Stephanostomum, care se hrănesc cu elementele nutritive din acea zonă. Fericirea micuților organisme este de scurtă durată, deoarece cimpanzeii se îndoapă cu frunze de arbori, aspre și păroase, pentru protejarea peretelui lor intestinal, astfel că viermii sînt alungați din adăposturile lor și, mai mult, sînt prinși ca între niște capcane între perișorii frunzelor. Provenite de la arborele Aspilian, frunzele irită atît de tare intestinul cimpanzeilor încît aceștia expulzează rapid intrușii...

FRATELE PREȘEDINTELUI ELȚÎN se destăinuie!

După cum relatează un corespondent al ziarului britanic „Expres on Sunday", Mihail Elțîn, pensionat pe caz de boală la vîrsta de 59 de ani, locuiește la Ekaterinburg, într-un modest apartament de două camere. Elțîn i-a arătat jurnalistului englez o completare de dată recentă a mobilierului din dormitor, pe post de noptieră - o urnă din lemn pentru buletinele de vot - amintire rămasă de la alegerile prezidențiale.

„Dacă ni se va întrerupe iarăși încălzirea, vom face urna bucățele și ne vom încălzi cu lemne", a explicat el. „Rusia este o țară ce nu-și respectă liderii și nu ține minte binele pe care aceștia l-au făcut. Știți bine ce rău s-au purtat cu Mihail Sergheievici (Gorbaciov - n.n.). Țineți minte incidentul acela, cînd a fost lovit? Mai mare rușinea!" Mihail Elțîn, fratele mai mic al președintelui, regretă că fratele său Boris și Gorbaciov se dușmănesc. „Ei ar fi trebuit să acționeze împreună". Eventualitatea înrăutățirii sănătății lui Boris îl îngrijora, fiind convins că în cazul cînd acesta ar trebui să-și părăsească postul înainte de vreme, pentru familia președintelui n-ar fi de așteptat nimic bun.

„Cînd cineva spune că Elțîn este omul cel mai bogat din Rusia, releva fratele, mă cuprinde furia. Uitați-vă cum trăim și judecați. Dacă el ar fi într-adevăr, atît de bogat, eu n-aș trăi în apartamentul acesta, unde vă primesc". În copilărie, cei doi frați au avut parte de lipsuri și sărăcie. Mai tîrziu, drumurile lor s-au despărțit. Mihail n-a vrut să devină activist de partid, ci a rămas constructor de locuințe, pînă cînd, din motive de sănătate, a fost pensionat. El ascunde cu atîta grijă legăturile sale de rudenie, încît nici vecinii nu știu că este fratele președintelui, numele Elțîn fiind des întîlnit în zonă.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

DUPĂ 24 DE SECOLE...

După aproape două milenii și jumătate de „stare de război", a sosit și momentul de a se încheia pacea. Primarul orașului Atena, Dimitri Avramopoulos, a efectuat o călătorie la Sparta cu prilejul căreia în cadrul unei ceremonii oficiale, a semnat un document care a pus capăt... războiului din Peloponez! Chiar dacă acțiunea pare incredibilă, pacea între cele două orașe nu a fost timp de 24 de secole confirmată printr-un document. Tucidide, istoricul care a consemnat lungul război între cele două orașe, nu a putut să relateze și rezultatul luptelor care, după trei decenii, s-au încheiat cu înfrîngerea Spartei și supremația Atenei. În prezent, Atena este o mare metropolă, în timp ce Sparta este o localitate mică, situată la poalele muntelui Laconia. Tardivul act de pace a stîrnit, cum era și firesc, atenția mass media din toată lumea. Prin acest act, primarul Atenei a dorit să aducă un omagiu spartanilor, recunoscînd contribuția lor la cauza unei Grecii noi care mult timp a fost divizată dar a reușit să-și regăsească unitatea într-un moment crucial al luptelor cu perșii, atunci cînd regele Leonida a fost ucis în luptă alături de cei 300 de soldați spartani.

DA sau NU

1) Știți cine a fost primul președinte al Republicii Cehoslovaciei (constituită în 1918) și cîți ani a ocupat această funcțiune?

2) Ce suprafață are un corp uman obișnuit?

3) Gigantele broaște țestoase din insula Galapagos pot depăși vîrsta de 100 de ani?

4) Știți care este cea mai lungă arie de operă?

5) Știți de către cine au fost folosite în antichitate navele denumite „libume"?

6) Insula Cuba posedă lacuri?

7) Temperatura mamiferelor aflate în stare de hibernare scade în mod sensibil?

8) După concepția anticului astronom grec Ptolomeu, sistemul nostru solar era constituit doar din cîteva corpuri celeste. Care?

9) Ce copaci au fost clasificați drept „bizarerii"?

10) Folosirea porumbeilor călători era cunoscută în antichitate?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsuri la întrebările din nr. 12

1) Da. Se întind pe o lungime de 1700 de kilometri de la extremitatea nord-orientală a continentului asiatic pînă la extremitatea nord-occidentală a continentului american (Alaska). 2. Nu. A cultivat cele mai variate forme vocale și instrumentale cu excepția melodramei. 3) Da. Este considerată drept „febră tranzitorie" datorită deshidratării care însă dispare după consumul laptelui matern. 4) Da. 5) Da. Din anul 711 (cînd arabii au cucerit Toledo) și pînă în anul 1492, cînd au fost înfrînți de regele Ferdinand Catolicul. 6) Nu. De Papa Ioan al XXIII-lea. Enciclica a fost publicată în anul 1963. 7)-Da. În ciuda dimensiunilor sale (cel mai mare animal al timpurilor noastre), balena are un esofag foarte îngust, motiv pentru care se hrănește cu minuscule crustacee și plancton marin. 8) Nu. 9) Răpirea Elenei și transformarea lui Jupiter în lebădă pentru a se putea apropia de Leda. 10) Nu. Se indică prin această denumire diferite coleoptere care trăiesc în lemne uscate.

• Din lumea plantelor și animalelor • Din lumea plantelor

Colonie organizată în adîncuri

Nici un animal marin nu are o organizare socială asemănătoare cu cea a furnicilor. De curînd, biologul american Emmet Duffy a descoperit, lîngă recifele coraliene ale Americii centrale, 30 de colonii de crevete din specia synalphens ce trăiesc după reguli bine stabilite. Femelele ouă în colonie, puii sînt hrăniți de adulți asexuați, iar sarcinile colectivității sînt executate de indivizi specializați. Acum cercetătorii caută să înțeleagă de ce alte specii de crevete nu s-au organizat în același mod.

Migrație studiată după cîntec

Cercetătorii laboratorului de ecologie din Toulouse au hotărît să folosească cîntecul cintezoiului în vederea studierii migrării acestei păsări. Pînă acum, specialiștii francezi au înregistrat și analizat 50000 de „melodii" emise de aproape o mie de cintezoi, constatînd că acestea se schimbă după locul „recitalului" (o anumită pădure sau în alta, crînguri etc). Astfel, cercetătorii au putut să stabilească traseul zburătoarei. De menționat este și

faptul că „dialectul" variază chiar dacă este redat din același loc, el fiind și în funcție de grupul din care face parte pasărea și servește în a se deosebi de un alt grup aflat în vecinătate.

Cea mai mare seră din lume

Horticultorul Tim Smit, fericitul cîștigător al loteriei britanice, a decis să folosească suma cîștigată - 50 milioane lire sterline (circa 78 milioane dolari) - pentru construirea celei mai mari sere din lume. Ea ar urma să aibă o înălțime de peste 65 metri și va adăposti plante aflate în pericol de dispariție. Patru sere diferite, legate prin pasarele, vor simula ambienturi diverse: savană, pădure tropicală umedă, deșert și biotop mediteranean. Această nouă „grădină a Edenului" va fi construită în apropiere de localitatea